

En España desciende el número de universitarios

# Bruselas admite que la educación aún no se ha modernizado pese a Bolonia

Europa aspira a tener un 40% de licenciados en el año 2020, frente al 33% actual

**MARIBEL NÚÑEZ.** CORRESPONSAL BRUSELAS. La crisis financiera y económica que azota Europa ha puesto de manifiesto como nunca la necesidad de

mejorar la educación, lo que según la comisaria europea de Educación, Androulla Vassiliou, aún está por lograrse a pesar de que han pasado ya

diez años del lanzamiento del Proceso de Bolonia, un ambicioso proyecto de reforma de la enseñanza superior en Europa.

La idea de Bruselas, que llegará a la Conferencia de Ministros europeos de Educación que tendrá lugar el 11 de marzo en Budapest, es que

aún hay mucho por avanzar para lograr que el número de ciudadanos europeos con estudios superiores pase del 33% actual al 40% en el año 2020.

La idea que se lanzó con Bolonia en 1999 es convertir la enseñanza superior en algo más atractivo para los ciudadanos mediante un sistema en tres ciclos (licenciatura, máster y doctorado), con calidad garantizada y con el reconocimiento mutuo de diplomas y periodos de estudios.

La CE cree, según consta en un informe sobre la situación de la educación europea en 2010, que se han conseguido en parte los dos primeros aunque el tercero está por lograrse aún pero que, en todo caso, es vital que en estos tiempos de crisis se siga apostando por la educación.

En clave española, y a pesar de que el informe presentado ayer en muy general, se señala que España registró un descenso en el número de estudiantes universitarios desde hace diez años, fruto sobre todo del factor demográfico, al haber pasado de 1,6 millones en 2000 a 1,5 millones en 2010. En todo caso el reto de España es aumentar el número de estudiantes de Formación Profesional, una área en la que somos deficitarios históricamente.

## ABC te lleva la Gran Selección de música clásica a tu hogar



Los más grandes compositores:

Mozart, Beethoven, Bach, Chopin, Vivaldi, Haendel, Schubert ...

Los mejores intérpretes, directores y orquestas:

Herbert von Karajan, Leonard Bernstein, Filarmónica de Viena, Daniel Barenboim, Plácido Domingo, Ton Koopman, Teresa Berganza ...

Cada entrega  
1 libro + 2 CD's



Disfruta de la mejor música clásica con la selección de las obras maestras de la historia de la música. Los más grandes compositores y sus mejores intérpretes reunidos en una colección con la garantía de calidad que sólo Deutsche Grammophon puede ofrecer.

# Bach

- CD 1 Conciertos de Brandeburgo  
Música Antigua Köln  
Reinhard Goebel
- CD 2 Conciertos para violín  
The English Concert  
Trevor Pinnock

2ª entrega  
**9,95**  
euros



La excelencia en el sonido  
Deutsche Grammophon es el fabricante de discos más antiguo del mundo (se fundó en 1898) y sus grabaciones han alcanzado siempre las más altas cotas de calidad, convirtiéndose en obras de referencia para los aficionados más exigentes.



Domingo 14, 2.ª entrega con

# ABC

www.abc.es

## Gabilondo confía en que este mes habrá un texto para el pacto

**M.A.** MADRID. El Ministro de Educación, Ángel Gabilondo, expresó ayer su confianza en que antes de fin de mes habrá un texto con «el máximo consenso posible», que aborde los «problemas reales de la educación en el país y suponga un paso para mejorar» y lleve al pacto educativo. Para ello, el ministro ha iniciado una ronda de conversaciones con representantes de los sectores educativos, políticos, empresariales y sindicales.

Antes de la reunión en el Consejo Escolar, Gabilondo explicó que el documento será presentado al presidente del Gobierno y al jefe de la oposición, «para que lo valoren». Indicó que el pacto es el camino más directo para mejorar la educación. Si no hay acuerdo, «seguiré trabajando» por llegar a los objetivos.