# Sierra Nevada quiere duplicar sus visitantes en primavera y verano

La estación ofrecerá paquetes turísticos conjuntos con el Parque de las Ciencias, el puerto de Motril o la Alhambra

:: EFE

**GRANADA.** La estación de esquí de Sierra Nevada aspira a aumentar los visitantes durante la primavera y el verano un 107 por ciento, con la intención de romper la estacionalidad ofreciendo paquetes turísticos conjuntos con el Parque de las Ciencias, el puerto de Motril o la Alhambra.

María José López, directora de la empresa pública que gestiona la estación, Cetursa, explicó que este plan supone «un gran reto» ya que el espacio natural cuenta con una climatología que, «salvo excepciones», ofrece la posibilidad de tener una «altísima cualificación».

López indicó que desde Cetursa tienen como objetivo alcanzar en cuatro años un 107 por ciento más de visitantes en primavera y verano. Entre las actividades que ofrece Sierra Nevada se encuentran la unión con la costa, con un paquete que beneficia a los usuarios de los cruceros, que podrán disfrutar de un día en la estación.

El mismo combinado se ofertará con el Parque de las Ciencias o la Alhambra, así como paseos a caballo, un museo etnológico o recorridos por los senderos a más de 3.000 metros de altitud, que se unen a las visitas nocturnas al Veleta o a las cenas que se celebran a mayor altura en toda la Península.

También se ofertarán los cursos de idiomas para jóvenes y adultos, juegos en el parque de atracciones del Mirlo Blanco y las acampadas, con la intención de ofrecer una oferta «variada, rica y llena de colores y posibilidades, que abarquen desde el blanco hasta el verde», dijo López.

Por su parte, el delegado de la Junta en Granada, Jesús Huertas, ha dicho que otra de las finalidades es aprovechar la potencialidad de Sierra Nevada en los meses de primavera y verano porque se trata de una «clara opción» para la época estival, debido a los 20 grados centígrados de media que se registran en esta época.

### Valores ecológicos

Además, la estación cuenta con «espectaculares» valores ecológicos, plantas únicas en el mundo, fauna, paisajes y senderos llamativos para los visitantes, indicó Huertas.

El presidente de la Diputación Provincial de Granada, Antonio Martínez Caler, mostró su disposición para colaborar con esta iniciativa desde el Patronato Provincial de Turismo porque desde esta institución están convencidos en «tres banderines de enganche de desarrollo turístico» como son la Alhambra, la Costa y Sierra Nevada.

**LOS PROTAGONISTAS**

**María José López**
Directora de Cetursa
«Se ofrecerá una oferta variada, rica y llena de colores y posibilidades»

**Jesús Huertas**
Delegado de la Junta
«Se trata de una clara opción para la época estival»

**Antonio Martínez Caler**
Presidente de la Diputación Provincial
«Mostramos nuestra disposición a colaborar desde el Patronato Provincial de Turismo»

**EN BREVE**

Uno de los alumnos sirve un plato de degustación. :: IDEAL

## Alumnos de restauración ponen a prueba su trabajo

IDEAL

**:: GRANADA.** Un centenar de alumnos de varios cursos de restauración y hostelería financiados por la Delegación de Empleo de la Junta de Andalucía pusieron a prueba ayer sus conocimientos en una degustación ofrecida en el Hotel Sol Meliá ante las autoridades locales. Los jóvenes, que atraviesan el ecuador del programa formativo, «han pasado con nota la prueba, demostrando que serán unos grandes profesionales del sector», según afirmó la delegada de Empleo en Granada, Marina Martín. Se trata del primer examen público al que se someten los 105 alumnos de los siete cursos de Formación Profesional Ocupacional (FPO) impartidos en el Centro de Formación Ocupacional Sol Meliá.

## La fiesta del marisco, del 5 al 14 de marzo

IDEAL

**:: GRANADA.** Entre los días 5 y 14 de marzo se celebrará en Granada la mayor cita gastronómica del año. Durante esos días se instalará una carpa de más de 1.000 metros cuadrados frente al Palacio de Congresos, donde se ofrecerán los mejores productos de Galicia, entre los que destacarán el arroz con mariscos, buey cocido, pulpo o salpicón de langosta y bogavante. Además, un puesto estará especializado en plancha y cocidos, en otro se ofrecerá un surtido de arroces y también habrá una pulpería, además de la famosa panadería gallega, donde las empanadas y el pan serán los protagonistas. La carpa contará con un aforo para visitantes sentados de 1.000 personas y estará acondicionada con tarima y climatización.

JORNADAS SOBRE TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO

El teatro español en el nuevo milenio

MIÉRCOLES 10 y JUEVES 11 DE MARZO
Sala de Conferencias
Complejo Administrativo Triunfo I 19 h.

**Miércoles 10 de marzo**
Conferencia
El teatro español del siglo XXI
Jesús Campos

**Jueves 11 de marzo**
Conferencia
Vivir el teatro
Helena Pimenta
Coloquio
Presentado y moderado por
Jara Martínez

Organiza: **Aula de Artes Escénicas**

UNIVEX Secretariado de Extensión Universitaria
ugr Universidad de Granada

CICLO DE CONFERENCIAS

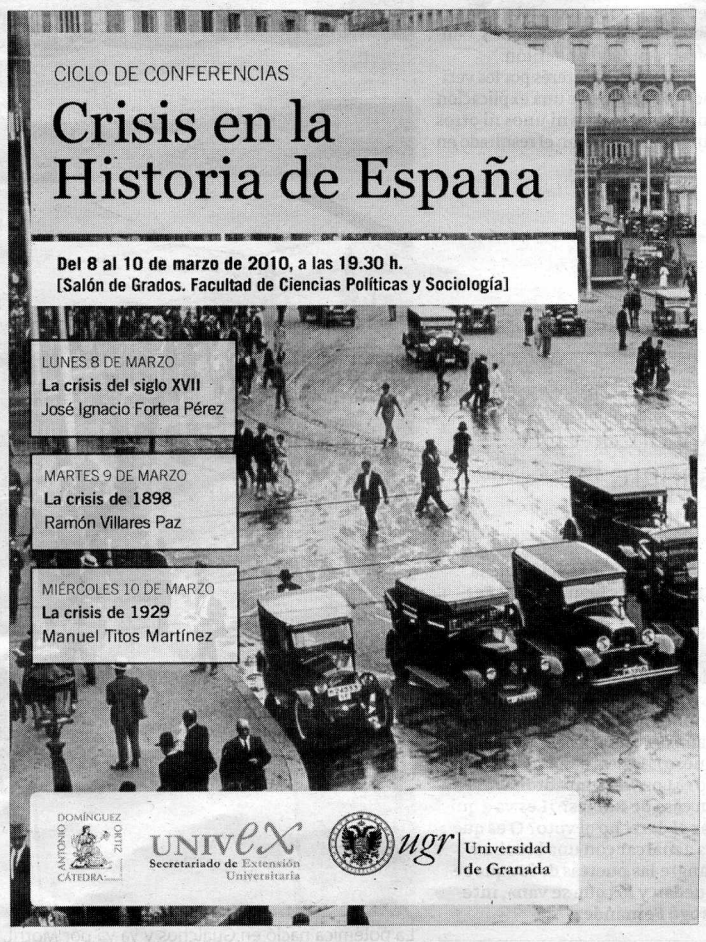
Crisis en la Historia de España

**Del 8 al 10 de marzo de 2010, a las 19.30 h.**
**[Salón de Grados. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología]**

LUNES 8 DE MARZO
**La crisis del siglo XVII**
José Ignacio Fortea Pérez

MARTES 9 DE MARZO
**La crisis de 1898**
Ramón Villares Paz

MIÉRCOLES 10 DE MARZO
**La crisis de 1929**
Manuel Titos Martínez



Cátedra Antonio Domínguez Ortiz
UNIVEX Secretariado de Extensión Universitaria
ugr Universidad de Granada

# La UGR aprueba reformar sus Estatutos en el segundo intento y entre críticas

Pancartas colocadas en uno de los pasillos de la Facultad de Filosofía y Letras donde se reunió el claustro. :: ALFREDO AGUILAR

## El texto recibió 206 'síes' y tres 'noes' aunque varias pancartas denunciaron «ilegalidades» en algunos artículos

:: ANDREA G. PARRA

**GRANADA.** 206 votos afirmativos. Cuatro abstenciones. Tres votos negativos. Son las cifras de la votación de la reforma parcial de los estatutos de la Universidad de Granada (UGR) ayer en el claustro. Mayoría más que suficiente y una minúscula oposición. Pero hubo críticas e hicieron ruido o, mejor dicho, se hicieron notar. Primero fue con la colocación de unas pancartas en las que se señalaba directamente al rector y en las que se podía leer, en una de ellas: «Rector tus estatutos son ilegales». Luego, con la intervención de Alfonso López, un estudiante que había denunciado ya antes que no estaba de acuerdo con el procedimiento y con algunos de los artículos en los que a su juicio había problemas con las enmiendas y otros asuntos.

Son sólo algunas pinceladas de las críticas de este alumno de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. A esas 'denuncias' contestó Juan López, decano de la Facultad de Derecho y el encargado de defender ayer el texto de la normativa. Lo primero que dijo fue:

«No quiero entrar en el debate y menos en clases de Derecho. Para saber Derecho no es suficiente con saber castellano». Pidió que se hablara con respeto y sentenció: «No consiento que diga que estos estatutos tienen déficit democrático porque no es cierto y usted –en referencia al estudiante– ha participado en este proceso».

El debate fue intenso, aunque breve. La votación dejó claro después que los claustrales –alumnos, sindicatos, profesores...– apoyan esta reforma de los estatutos, que así lo establece la ley, y por supuesto lo que se ha establecido en el nuevo texto, por el cual funcionará la Universidad granadina. Eso sí ha sido en el segundo intento. En el claustro que se celebró en el mes de diciembre no hubo quórum suficiente –mayoría de las 300 personas que componen este órgano de representación– para poder votar. Por eso, el rector Francisco González Lodeiro dijo: «Superado el quórum, quedan aprobados los estatutos». Palabras a las que siguió un aplauso cerrado de los presentes.

### Falta de asistencia

La reforma de la norma por la que se rige la Universidad granadina está aprobada. En ella se recogen medidas como que el rector seguirá siendo elegido por sufragio de toda la comunidad universitaria. Podía haberse vuelto al antiguo método de que fuera el claustro el que decidiera, pero no. También se detalla cuál debe ser la elección de responsables de departamentos, funcionamiento de los servicios, entre otras muchas cuestiones. Los cambios no han sido muchos.

**El absentismo también hace acto de presencia en la comunidad universitaria granadina**

Y cumplido el trámite, el claustro –lo integran trescientas personas– quedó a medio gas como siempre. Se volvió a evidenciar que las 'luchas' para ser claustrales no son comprensibles si después no se asiste a las sesiones. Se celebran –habitualmente– dos a lo largo del curso y nunca asisten las trescientas personas. El absentismo no es algo único del alumnado o de los diputados en el Parlamento nacional.

Los claustrales ayer se levantaron y se fueron y eso que aún no había terminado la reunión. Quedaba otro punto en el orden del día, el informe del Defensor Universitario y el turno de ruegos y preguntas.

## El Defensor Universitario pide el gabinete de mediación

:: A. G. P.

**GRANADA.** El informe anual del Defensor Universitario recibe el visto bueno del claustro. En la sesión de ayer no obtuvo ningún 'no'. Votaron afirmativamente 136 claustrales y se abstuvieron tres. La actividad de Enrique Hita no fue votada ni por la mitad del claustro –300 miembros–. No es la primera vez que pasa.

Eso sí, Hita, un universitario incansable, dejó su sello. Atendió las preguntas de una forma cercana y aprovechó su intervención para recordarle al rector algún asunto: «Una licencia señor rector: el gabinete de mediación lo espero». Fue una de las promesas de González Lodeiro y según se dijo estará 'coordinado' –si se puede llamar así– por el Defensor y el Inspector.

Enrique Hita leyó su primer informe anual como Defensor Universitario dejando claro su entusiasmo por esta labor. En 2009 se tramitaron 625 casos. Los profesores fueron los destinatarios del mayor número de quejas y las cuestiones relacionadas con la docencia las más denunciadas. Por problemas de convivencia también hubo quejas. Los estudiantes han sido los que más se han quejado y los que menos, el PAS.

### Amplia exposición

Ha habido casos muy variopintos, como ya adelantó este periódico, desde la presunta coacción por parte del vigilante jurado hasta la denuncia de un alumno porque el profesor de una asignatura le ha negado el derecho a examen por la forma en que iba vestido. Y quejas como la de un profesor que puso en conocimiento del Defensor una situación de extorsión que entiende estar sufriendo por parte de una alumna.

Hita también hizo una defensa de la UGR y comprobó una vez más que «seguimos teniendo un problema en el claustro con la falta de asistencia y os animo a que todos juntos tomemos conciencia». Aún no lo han hecho porque cuando llegó el turno de que el Defensor leyera su informe la asistencia superaba tímidamente al tercio de la representación total.

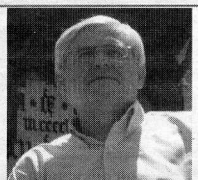
invitación

HOY, JUEVES 4 DE MARZO DE 2010 (20.00 HORAS)

Aula de Cultura

Ciclo de conferencias sobre la Granada Napoleónica (1810-1812)

'La Real Fábrica de Pólvoras de El Fargue: historia y contribución durante la Guerra de Ocupación Francesa'



Emilio Atienza Rivero, catedrático e historiador

Organizan y patrocinan: Aula de Cultura de IDEAL y de la Confederación Granadina de Empresarios, Comité cívico para la conmemoración del hecho histórico de la invasión napoleónica de Granada y Centro Cultural CajaGRANADA Memoria Histórica de Andalucía.

*Lugar: Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía, Avda. de la Ciencia, 2*

CGE Confederación Granadina de Empresarios
IDEAL
fundación vocento

*ENTRADA LIBRE*

# ¿Están trabajando?

:: FRANCISCO APAOLAZA

**Vacaciones polémicas.** Diputados y senadores defienden que no estar en sus escaños no significa que estén de descanso.

La diana de la opinión pública es incómoda hasta para los parlamentarios, los más acostumbrados a que les piten los oídos en justo empate con los árbitros de fútbol. Han recibido críticas por sus sueldos (unos 6.100 euros al mes para los de fuera de Madrid) y por sus jubilaciones doradas aseguradas por decreto (la máxima con once años en el escaño), lo que ha agitado el debate social en las últimas semanas. Las encuestas han llegado a definirlos más como un problema que como una solución. En tiempos de crisis, el español de a pie no pasa una. Y los 'jefes' de las Cámaras han sacado la manguera para prevenir otro posible incendio. El presidente del Senado, Javier Rojo ha abierto una nueva espita en su afán de mejorar la imagen de sus señorías. Ayer fue seguido por su homólogo del Congreso, José Bono. Los dos hablaban de recortar las conocidas como vacaciones parlamentarias. Quieren dar ejemplo y que la gente no rumie de indignación cada vez que el Hemiciclo aparece semivacío en la televisión.

Bono ha explicado que la Constitución española impide que enero y julio formen parte de los periodos de sesiones ordinarios, pero algunos, ha añadido, «quieren interpretar que lo que hay es pura y simplemen-

Este tipo de escena con el Hemiciclo semivacío es de las que más daña la imagen de sus señorías. Diputados y senadores son conscientes de ello. :: JAIME GARCÍA

## VACACIONES EN EL MUNDO

**1 En España**
Los trabajadores españoles disfrutan por término medio de 36 días libres al año (no se incluyen sábados y domingos). Son 22 días laborables (el mínimo estatutario legal) más 14 días festivos. España es el quinto país del mundo con más días libres (vacaciones más festivos).

**2 Brasil y Lituania, los que más descansan**
Los empleados de Brasil y Lituania (41 días) y Finlandia y Francia (40 días) son los que tienen más días libres en total, sumando jornadas de descanso por ley y días festivos.

**3 Canadá, donde tienen menos vacaciones**
Canadá, con 19 días, y China, con 21, son los países que menos días libres conceden. Con todo en Canadá depende de cada estado y hay algunas empresas que conceden hasta 6 semanas de vacaciones tras 20 o 25 años de antigüedad.

**4 En Estados Unidos**
En Estados Unidos la ley no marca un mínimo legal de días de vacaciones, aunque los trabajadores disfrutan habitualmente de 15 días de vacaciones al año.

**5 Asia peor que Europa**
Por número de días de vacaciones establecidos por ley, Europa está mejor que Asia. En Finlandia y Francia tienen derecho a 30 días, frente a los 12 de otros como India.

Fuente: Consultora internacional Mercer

te la consecuencia del poco deseo de trabajar de los diputados. Eso es rigurosamente falso. Por ello no podemos contribuir a que la imagen errónea sea alimentada por un modo de actuar por nuestra parte errático».

El artículo 73 de la Constitución establece que los periodos de sesiones en las Cortes excluyen enero y julio. A eso –quizás pérfidamente– siempre se le ha llamado 'vacaciones parlamentarias', un periodo visto por algunos como dos meses a la bartola pero que en realidad está planteado para que diputados y senadores atiendan sus circunscripciones.

Obviamente, la imagen del Hemiciclo vacío en las pantallas no ayuda. Pero que no aparezcan en televisión no significa que estén en el sofá de su casa. Ese es, al menos, el punto de vista de los parlamentarios. «Si yo no estoy en un debate sobre agricultura no quiere decir que no esté currando en mi despacho, estudiando o recibiendo a gente», subraya José Antonio Landaluce (PP), congresista gaditano de la Comisión de Defensa.

En enero y julio no hay plenos (al margen de los extraordinarios) desde 1978. ¿Porqué surge hoy el debate? «Siempre pasa en tiempos de crisis, cuando se busca el privilegio del vecino». Habla Alfonso Arellano, investigador de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea), que asegura que, salvando deshonrosas excepciones, no hay «colectivos privilegiados» en el panorama laboral. «Tampoco los políticos».

«Si no estoy en un debate sobre agricultura no quiere decir que no esté currando en mi despacho», dice el diputado por Cádiz José Antonio Landaluce (PP)

¿Ni siquiera los profesores? 'Trabajas menos que un maestro de escuela' es un dicho que cala en el ideario español. Pero no significa que los casi tres meses de vacaciones de los alumnos sean también de descanso para los profesores. No lo es para el propio Arellano, que lo considera «al menos simplificador. Que cierren las clases en julio no significa que no haya trabajo», dice.

Carmen Guaita ha sido profesora de Primaria durante 25 años y ejerce de portavoz del sindicato independiente de profesores, ANPE. La realidad no se puede negar: los días de clase terminan en julio y no se reanudan hasta septiembre. «Eso no significa que no trabajemos». Así se defiende la maestra, que asegura que los equipos directores de los centros siguen currando y muchos profesores se siguen formando. «La OCDE dice que los españoles son los docentes que más tiempo dedican a su formación», sostiene Guaita, que pasa cada mes de julio, «antes como alumna y ahora como profesora», en los cursos de verano de diferentes universidades. «Los tiempos lectivos son los que son y no es escandaloso», aunque incluyan no dar clase del 21 de diciembre hasta el 7 de enero, y otros diez días en Semana Santa.

¿Y el resto de los mortales? Según la consultora Mercer, los españoles disfrutamos de 36 días libres totales que son la suma de 22 laborables de vacaciones y los 14 festivos. ¿Mucho? La cifra nos sitúa en un honroso quinto puesto mundial por detrás de Lituania y Brasil (41 días), Francia y Finlandia, con 40 días en total. Canadá (19) y China (21) son los países que menos días libres conceden.

### Cuestión de fechas

Si se echa un vistazo a las diferentes profesiones, la alegría va por barrios. «Realmente, la cuestión no es la cantidad de vacaciones y festivos, sino las fechas en las que libra el trabajador y esto viene dado por el propio tipo de trabajo», adelanta Alfonso Arellano. Así, los camareros 'pringan', generalmente cuando los demás se divierten, un dependiente de unos grandes almacenes no suele librar en Navidad, y los contables no se van a casa cuando cierran un trimestre. «Es muy difícil que eso cambie», asegura el investigador de Fedea.

Cualquiera que trabaje en equipo conoce la pesadilla de coordinar los días libres cuando comienzan a llegar las peticiones por correo electrónico. Los de «Yo

>

## POLÍTICOS OCUPADOS

**Jordi Vilajoana, senador de CiU**
Portavoz del grupo catalán

### «La labor de un senador sigue fuera de aquí»

**Si la propuesta del presidente del Senado de habilitar los meses de enero y julio como parte del período de sesiones ordinario sirve «para demostrar que aquí se trabaja mucho, de acuerdo, nos parece bien». El portavoz de CiU en la Cámara Alta lamenta, no obstante, que se pueda interpertar como un gesto de cara a la galería. La realidad, asegura, es que los senadores trabajan no sólo cuando son visibles sus intervenciones en pleno o en comisiones, su labor «sigue en el territorio respectivo de cada uno». «Hay que trabajárselo, mantener encuentros, explicar iniciativas, reunirse con colectivos... no es cierto que en enero y en julio estemos de vacaciones, no es así».**

**José Antonio Landaluce (PP)**
Diputado por Cádiz

### «A los medios les ha dado por decir que no curramos»

**«Cuando hay una fotografía y hay dos gatos en el hemiciclo, ¿significa que no estamos trabajando? No, por supuesto. Estamos en el despacho atendiendo a gente, en reuniones o viendo papeles, pero eso no se enseña». Al diputado 'popular' gaditano le indigna esa imagen de vacaciones perpetuas de los parlamentarios españoles y si la iniciativa del Senado sirve para desterrarla, bienvenida. La paradoja es que en el Congreso, «julio y enero son los peores meses porque te meten en la agenda reuniones por toda España».**

**ASÍ ES LA AGENDA DE LANDALUCE UN DÍA DE 'VACACIONES'**

jueves 14 enero

- 11.30 - Reunión con presidente provincial PP, valoracion enmiendas presentadas a los Presupuestos Generales del Estado 2010, por los diputados del grupo popular de Cádiz.
- 12.30 - Rueda de prensa con pte provincial, valoracion enmiendas Presupuestos Generales del Estado para 2010 para la provincia de Cádiz.
- 13.30 - Reunion con plataforma de afectados del cierre de Torraspapel, para dar a conocer las enmiendas a los Presupuestos Generales del Estado 2010, encaminadas a la creación de empleo.
- 17.30 - Visita a la barriada de La juliana de Algeciras.
- 19.30 - Reunión para organizar y revisar iniciativas parlamentarias, PP Algeciras.

**Uxue Barkos (Nafarroa Bai)**
Diputada desde 2004

### «El Congreso y el Senado no cierran un solo día»

**La diputada navarra, única representante de su formación en la Cámara Baja, se toma con ironía el sambenito de 'mantenidos' que se les cuelga a los parlamentarios españoles. «Yo no recuerdo ni un solo año desde que estoy en el Congreso en que no haya tenido que interrumpir por trabajo mis vacaciones ¡de 15 días! en verano. Y faltaría más, para eso estamos», recalca. Coincide en que julio y enero son meses de mucho trabajo 'oculto', reuniones, estudio de temas,viajes para conocer la realidad de su territorio. Periodista, Barkos lamenta «las barbaridades que se escriben a menudo sobre vacaciones y pensiones vitalicias de los parlamentarios». «Son mentira», zanja .**

**Mario Bedera (PSOE)**
Senador por Valladolid

### «Las Cámaras debieran explicar lo que hacemos»

**Ex diputado y ahora senador, Bedera conoce bien el funcionamiento de ambas cámaras y añade otro elemento consustancial al trabajo de sus señorías, invisible para el gran público. Además de preparar los temas, documentarse, redactar iniciativas o preguntas, «dedicamos también mucho tiempo a negociar con los demás grupos el contenido de proyectos de ley, enmiendas, mociones, interpelaciones... hay mucho trabajo, no es llegar al escaño y pulsar el botón de votar». Sería bueno -dice- hacer pedagogía sobre el trabajo real de los representantes de la soberanía popular, aunque cree que la iniciativa de Javier Rojo no es una operación de imagen. «Viniendo de él, me extrañaría».**

quiero julio o agosto» abundan, aunque cada vez son menos. Según Arellano, la crisis hace que las vacaciones se partan en algunos periodos más cortos. Dos semanas en verano, navidades más largas y otra semana cuando nadie se lo espera. «Antes, tres cuartos de los españoles tomaban sus vacaciones durante el verano y ahora sólo representan el 60%», admite.

Estas cifras, el maná de los empresarios turísticos, retratan un fenómeno creciente: la desestacionalización, que no sólo es recomendable para ajustar las cuentas de resultados de los hoteles en invierno. También es beneficiosa para las mentes de los trabajadores. Humbelina Robles Ortega, investigadora de la Universidad de Granada, apuesta por partir el bloque del ocio. Apunta que una buena medida para prevenir la aparición de síndromes molestos como el post vacacional es fraccionar las vacaciones, en lugar de tomar todos los días seguidos. «Si disponemos de un mes y nuestra empresa nos lo permite, podemos coger quince días primero, y otros quince más adelante. Esto nos servirá para evitar saturarnos, la sensación de estar de vacaciones se alargará, y además, los cambios en los hábitos no serán tan drásticos, por lo que la incorporación no será tan traumática», asegura. Ni siquiera para los que vuelven al escaño.

# La crisis no desconecta

Una cosa es irse de vacaciones y otra bien distinta conseguir estar de vacaciones, más aún si el trabajador tiene la pistola de la crisis económica en la sien. Esto le ocurre a uno de cada cuatro currantes españoles: no desconecta del trabajo durante sus días libres, según un estudio realizado por la empresa de empleo temporal Randstad. El mismo informe, elaborado a partir de más de mil encuestas, añade que cerca del 40% de los consultados mantiene algún tipo de contacto con su empresa durante sus días de asueto, principalmente a través del teléfono (70%) y el correo electrónico (21%).

Por tramos de edad, el estudio explica que el grupo de trabajadores de entre 30 y 44 años es al que más le cuesta desligarse de la oficina y el que más tarda en hacerlo. Además, si se analizan los datos de quienes están más pendientes de su empresa durante las vacaciones, destaca que la mayoría son mujeres, ya que ellas mantienen algún tipo de relación con su compañía en el 41% de los casos, frente al 36% de los hombres.

En Estados Unidos, la cosa está peor: no desconectan porque no se van de vacaciones. Según una reciente encuesta de la web de búsqueda de empleo CareerBuilder.com, el 35% de los trabajadores estadounidenses no tienen previsto cogerse días libres este año debido a la falta de medios económicos o por temor a que su puesto de trabajo no esté ahí a la vuelta del verano. Además, aunque se vayan de vacaciones, no desconectarán por completo del trabajo.

Un 28% de los encuestados contacta con la oficina al menos una vez durante sus vacaciones, independientemente de que esté trabajando en un proyecto de importancia o no. «La actual situación económica está provocando en los trabajadores ansiedad sobre las vacaciones, pero un descanso del trabajo es esencial para mantener un nivel sano de productividad en la oficina», dice Rosemary Haefner, vicepresidenta de recursos humanos de CareerBuilder.com

Uno de los principales problemas para los empleados es que las vacaciones pagadas (15 días de media) no son obligatorias en EE UU, una práctica contra la que luchan diversas organizaciones.

El Congreso tiene pendiente una propuesta de ley para garantizar los días de asueto remunerados, pero entre la recesión y la más urgente reforma sanitaria, la legislación tiene pocas probabilidades de salir adelante a corto plazo.

# Al colegio, pasando por la Antártida

Unos 400 escolares mantuvieron una videoconferencia en el Parque de las Ciencias con la investigadora Carlota Escutia, que navega por el casquete antártico con 29 científicos internacionales

:: ÁNGELES PEÑALVER
✉ mapenalver@ideal.es

**GRANADA.** Treinta científicos de todo el mundo andan desde hace dos meses metidos en un barco en la Antártida, en el 'Joides Resolution', para tratar de poner su grano de arena en «conocer y consolidar el futuro del planeta y de la raza humana». Estas últimas fueron algunas de las palabras que pronunció la geóloga de la Universidad de Granada Carlota Escutia, líder de esa expedición al termómetro de la tierra, ante más de 400 escolares granadinos, que la escucharon ayer por la mañana en el Parque de las Ciencias a través de una videoconferencia que duró una hora.

Hasta la nave, que alberga una tripulación total de 130 personas, llegaron las preguntas de los estudiantes, en una iniciativa del museo granadino que persigue fomentar la vocación científica de los mismos.

### 100.000 euros al día

El proyecto del 'Joides Resolution' cuesta unos 100.000 euros diarios al Programa Internacional de Perforación Integrada del Océano, un consorcio dedicado a la investigación de la historia del planeta mediante el análisis de los sedimentos marinos.

La expedición con la que se conectó en directo dura dos meses y medio con el objetivo de hacer varias perforaciones profundas en el fondo marino y extraer muestras de los sedimentos. Esos datos ayudarán a reconstruir la historia del casquete polar antártico, formado hace 34 millones de años.

A pesar de la relevancia científica del proyecto, los escolares y estudiantes de ESO convocados en el edificio Macroscopio preguntaron a la investigadora Carlota Escutia cuestiones sobre comida, convivencia y temperatura en la embarcación, a lo que ella contestó divertida, pero sin dejar de aleccionar a sus oyentes: «Mirad, en el barco se come una mezcla de dieta mediterránea y asiática; aquí echamos mucho de menos a nuestras familias, pero también nos divertimos mucho; como somos gente de 14 países distintos nos tenemos que entender en inglés, así que recordad que es muy importante aprender bien inglés para participar de estos proyectos tan bonitos. La convivencia es uno de los aspectos más difíciles, así que fomentamos a diario la paciencia y la tolerancia».

**La expedición tiene el objetivo de hacer perforaciones profundas en el fondo marino**

«¿Cómo habéis conseguido llegar ahí?», formuló otro de los estudiantes. «Estudiando mucho y trabajando mucho. El planeta se recupera rápidamente y hay motivos para luchar. Si el humano deja de estar en la tierra todo se regeneraría rápidamente», contestó la científica, quien también explicó cómo era una aurora boreal y el verano antártico, una estación que dura muy pocos días.

### Desde Nueva Zelanda

«¿Se ha notado ahí el terremoto de Chile?», inquirió uno de los niños, que obtuvo una respuesta negativa, didáctica y amable por parte de Escutia, que zarpó el 3 de enero de Wellington (Nueva Zelanda) con rumbo al territorio Wilkies, en la parte oriental de la Antártida, para realizar por primera vez perforaciones en este sector del continente blanco.

«La historia de la estabilidad del casquete antártico es de gran importancia, ya que las variaciones en su extensión y volumen afectan al nivel del mar y a la circulación oceánica, además de a la evolución de la biosfera, entre otros aspectos», abundó la cabeza visible de esta expedición, una mujer que habitualmente trabaja en suelo firme, en el Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra (centro mixto del CSIC y la Universidad de Granada).

Pero ayer, a Escutia y a sus compañeros les tocó hacer volar la imaginación de sus jóvenes oyentes, llegados de los centros CP Sierra Nevada; CP Jardín de la Reina; IES Los Neveros; Escuela Taller; Colegio CajaGranada; La Salle Gran Vía (Zaragoza) y la Asociación de Accitanos en Granada. Todos se encontraron con la Antártida en tiempo real pese a haberse levantado, un día más, para ir a clase.

Dos estudiantes formulan una pregunta a la investigadora, que aparece en la pantalla dentro del barco 'Joides Resolution'. :: ALFREDO AGUILAR

# Tres españoles dirigían la mayor red de ordenadores 'zombis'

Habían infectado unos 13 millones de equipos y robado datos personales y bancarios de más de 800.000 usuarios internacionales

:: EFE

**MADRID.** Tres españoles controlaban la mayor red de ordenadores 'zombis' desmantelada en el mundo con trece millones de equipos infectados –200.000 sólo en España–, que había logrado robar datos personales y bancarios de más de 800.000 usuarios e infectar ordenadores de 500 grandes empresas y más de 40 entidades bancarias.

La red 'Mariposa', desarticulada por la Guardia Civil en colaboración con el FBI y Panda Security, podría haber perpetrado un ataque de ciberterrorismo mucho más letal que los cometidos contra Estonia y Georgia, ya que había conseguido infiltrarse en miles de ordenadores particulares, de empresas y organismos oficiales de más de 190 países.

Los 'ordenadores zombis', controlados a distancia sin que su usuario lo sepa, son utilizados habitualmente por las redes del ciberdelito para realizar transacciones ilegales, enviar correo basura, infectar otros equipos o, lo que es peor, como arietes en un ataque coordinado contra una red gubernamental o una entidad financiera.

### Una operación con suerte

En rueda de prensa para presentar la operación, el jefe del Grupo de Delitos Telemáticos de la Guardia Civil (GDT), Juan Salom, alertó de que se «ha tenido mucha suerte» de que los tres españoles responsables de la red y que ya han sido detenidos, no la utilizaran para «hacer más daño».

En todo el mundo se calcula que existen unos 100 millones de ordenadores comprometidos, de los que 13 millones estaban en manos de los tres españoles arrestados en Balmaseda (Vizcaya), Santiago de Compostela y Molina de Segura (Murcia), con edades comprendidas entre los 25 y los 31 años. 'Netkairo', 'OsTiaToR' y 'Johnyloleante' eran los alias que empleaban en la red los tres arrestados, que vivían cómodamente gracias a los ingresos que obtenían con el alquiler de su red de ordenadores esclavos a otros ciberdelincuentes.

Tampoco eran grandes expertos informáticos y, de hecho, no eran los diseñadores de su red 'zombi', sino que habían comprado el programa en el mercado negro y se limitaban a administrarla a tiempo completo desde sus domicilios.

**Los detenidos, de entre 25 y 31 años, no eran grandes expertos informáticos, pero vivían del negocio ilegal**

Esta 'botnet' –nombre con el que se denomina este tipo de redes– comenzó a extender sus tentáculos en mayo del año pasado, mes en el que una empresa de seguridad informática canadiense, Defence Intelligence, alertó de la presencia de esta nueva plaga. Para propagar la red, los tres detenidos escondían un virus troyano en archivos atractivos en eMule o en Messenger, utilizados por millones de usuarios cada día. Además, el virus era capaz de copiarse de forma automática en memorias USB, con lo que la infección crecía de forma exponencial en pocas horas. Tras constatarse que la red podía estar dirigida por un español, se comunicó el caso a la Guardia Civil que inmediatamente comenzó a rastrear Internet para tratar de identificar al cerebro de esta 'botnet', el detenido en Vizcaya.

# Trece cortos de cineastas noveles, en el Alhambra

La I Muestra de Cortometrajes, los días 12 y 13 de marzo, se suma a la larga lista de festivales de cine de Granada

:: INÉS GALLASTEGUI

**GRANADA.** La I Muestra de Cortometrajes 'Ópera Prima en Corto' proyectará los días 12 y 13 de marzo en el Teatro Alhambra trece películas de autores noveles menores de 30 años, entre ellos tres granadinos.

Ana Cabello, organizadora del festival y una de las directoras participantes, explicó que el objetivo de este certamen es dar a los cineastas noveles, recién salidos de las escuelas, una oportunidad para mostrar su trabajo en pantalla grande.

Además de los cortos, la muestra contará con dos invitados del Instituto del Cine de Madrid: Esteban Roel, actor y profesor de Interpretación, y Juan Fernando Andrés, director de la diplomatura de Dirección.

### Mesa-coloquio

Los directores de los filmes participantes asistirán a la proyección y participarán en una mesa-coloquio con el público. El ganador del certamen será elegido por los espectadores, a los que a la entrada del teatro se les proporcionará una hoja de votación. El Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) aporta el premio del certamen, que es una estancia para el director y un acompañante en el Festival de Cine Iberoamericano de Huelva, que se celebra en noviembre.

El festival, promovido por la recién creada Asociación Cultural Garnata, cuenta con el respaldo de la Junta –a través de la Delegación de Cultura, del Centro Andaluz de la Imagen y del IAJ–, así como de la Universidad de Granada, la ESCO, el Instituto del Cine de Madrid y varias empresas privadas.

### PROGRAMA

▶ **Viernes 12 de marzo, 21.00 h.** 'Lejos del mar', de Josefina Mata (México). 'La belleza de la señora patata', de Fernando Polanco. 'Vuela por mí, de Carlos Navarro. 'Otherside', de Lucía Carrión (Almería). 'Implosión', de Sergio Ferrero (Toledo). 'Noche de Ronda', de Carlos Navarro y otros.

▶ **Sábado 13 de marzo, 21.00 h.** 'La condición', de Franco Tedesco (Argentina). 'La amistad es algo maravilloso', de Javier Ruiz (Sevilla). 'Hambre', de Roberto Prades y otros (Madrid). 'Cuarto creciente', de Ana Cabello (Granada). 'Luna rota', de Javier García (Granada). 'Ritmo', de Marcos Andavert (Sevilla). 'La cantante', de Piñaki Gómez (Granada), esta última en la sección 'Estreno granaíno'.

Javier García, Pedro Benzal, Olga Manzano y Ana Cabello. :: TOÑI MARTÍNEZ

# La proliferación de festivales «beneficia a la ciudadanía», dice Pedro Benzal

:: I. G.

**GRANADA.** La I Muestra 'Ópera Prima en Corto' se suma a la larga lista de festivales cinematográficos que ya existen en Granada, financiados por instituciones públicas: Jóvenes Realizadores, Mujeres de Cine, Cines del Sur, Retroback, Cine Gay, Lésbico, Transexual y Bisexual, Cine Solidario, Art Futura...

El delegado de Cultura de la Junta, Pedro Benzal, negó que este nuevo certamen se solape con otros, como el de Jóvenes Realizadores –que programa fundamentalmente cortometrajes–, y aseguró en cambio que las instituciones públicas tienen la obligación de apoyar este tipo de iniciativas, dentro de sus limitaciones presupuestarias. «No debemos cercenar ninguna posibilidad. No vamos a ser ningún freno», aseguró Benzal, quien subrayó que serán «la creatividad y el esfuerzo» de los colectivos organizadores los que determinen si la muestra se consolida o no. «Somos sensibles hacia los jóvenes y si nos piden unas instalaciones, en este caso las del Teatro Alhambra, es nuestra responsabilidad prestárselas», dijo.

A su juicio, la proliferación de festivales «beneficia a la ciudadanía». «El Festival Internacional de Cine Clásico Retroback no era necesario, pero al concejal Juan García Montero se le ocurrió la idea, el Ayuntamiento lo hace y nosotros colaboramos», dijo Benzal. El delegado aseguró que este certamen era «innecesario» porque la Filmoteca de Andalucía, dependiente de la Junta, «hace doce 'retrobacks' cada año», en referencia a los ciclos de películas clásicas que programa habitualmente esa institución con entrada gratuita.

# Vasijas de todas las épocas se exhiben en el Aljibe del Rey

:: I. G.

**GRANADA.** El consejero delegado de Emasagra, Sebastián Pérez, el delegado provincial de Cultura, Pedro Benzal, y el gerente de la Fundación Agua Granada, Arcadio Ortega, presentaron ayer la exposición 'Agua, azucarillos y aguardiente', que permanecerá abierta en la sede de la fundación, el Aljibe del Rey, hasta el próximo 25 de marzo. La muestra, que toma el nombre de la conocida zarzuela, está integrada por medio centenar de vasijas de todas las épocas, desde el Imperio Romano hasta el siglo XX, así como fotografías, cuadros, documentos históricos y curiosidades, como etiquetas de licores antiguos. La mayoría de las piezas pertenecen a los fondos del Museo Arqueológico y Etnológico de Granada, aunque nunca han sido exhibidas. Otras proceden de colecciones particulares de Rute, pueblo famoso por su aguardiente.

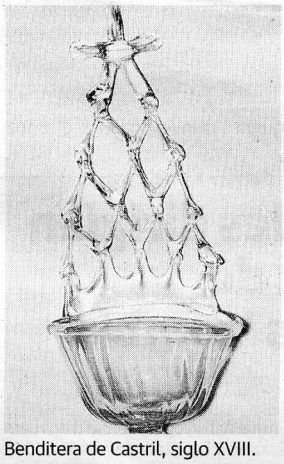
Rafael Gómez, uno de los comisarios de la muestra, recalcó que las piezas «son un pretexto para contar breves historias de cada época».

Así, por ejemplo, puede verse una cantimplora del siglo I, hallada en el Cerro de los Infantes, en Pinos Puente, que al parecer se utilizaba con carácter ritual. También tienen una función religiosa la ampolla de peregrino del periodo visigodo (siglos VI-VII), la redoma y la 'benditera' de cristal soplado de Castril, de los siglos XVII y XVIII, o el bidón de agua de Lourdes, del XIX. Más primitivas, pero de uso cotidiano, son las calabazas disecadas –con y sin esparto– o las jarras de cerámica romana encontradas en el alfar de Cartuja y en la villa romana de Paulenca (Guadix). A la época califal pertenecen un cangilón –pieza de los molinos de agua– y varias redomas del siglo X encontradas en Medina Elvira. Completan la muestra recipientes más modernos, como cántaros, calabacillas, azucareros, dulceras, vasos, copas, botellas, garrafas y porrones.

**La muestra repasa la figura de los aguadores desde la época romana hasta el siglo XX**

### Aguadores

En torno a la figura de los aguadores se exponen documentos históricos como las 'Ordenanzas de Granada de 1552', que regulan esa actividad callejera, una portada del 'Lazarillo de Tormes', cuyo protagonista también se dedica al reparto de agua a las órdenes de un capellán, o una reproducción de 'El aguador de Sevilla' de Velázquez. También destaca una fotografía de Federico García Lorca y Manuel Ángeles Ortiz refrescándose en el quiosco de la Alhambra, precisamente, con agua, azucarillos y aguardiente.



Benditera de Castril, siglo XVIII.

### EXPOSICIÓN

▶ **Nombre:** Agua, azucarillos y aguardiente.

▶ **Lugar:** Aljibe del Rey. Placeta del Cristo de las Azucenas (Albaicín). Entrada gratuita

▶ **Fecha:** Del 4 al 25 de marzo. De 12.00 a 14.00 y de 17.30 a 19.30 h.

## La Junta, invitada a ser patrona de Agua Granada

**El secretario de la Fundación Agua Granada, el 'popular' Sebastián Pérez, invitó ayer a la Junta de Andalucía a formar parte del patronato de la fundación. Aseguró que sería lógico que el Ejecutivo autonómico se integrase en el gobierno de una institución dedicada a la sensibilización medioambiental y a la promoción del I+D. La propuesta, en plena rueda de prensa, cogió por sorpresa al delegado provincial de Cultura. Pedro Benzal declaró a IDEAL que tendría que estudiar esa invitación. Si el objetivo es favorecer la colaboración entre instituciones en la defensa del patrimonio, no habría inconveniente, aunque si la participación supone una inversión económica, habría que consultarlo a la Consejería.**

**Fe de erratas**: El teléfono para inscribirse en el curso 'Cómo hablar siempre con eficacia' es el 665 268 007.