



No hace falta ser un genio para darse cuenta de quién te da más

<p>cuanta AZUL Ibanesto</p> <p><b>3.50%</b> T.A.E.*</p> <p>Hasta el 4 de enero de 2011</p>	<p>cuanta Naranja ING</p> <p><b>3%</b> T.A.E.**</p> <p>Durante 4 meses</p>
--	--

REB. IFC 1006/10

ACTUALIDAD ESCOLAR | HOY EN EL MUNDO | SUPLEMENTO AULA

Noticias relacionadas

Hemeroteca

Portada > Actualidad Escolar

CIENCIA

## Una semana para aprender a usar la cabeza

Actualizado lunes 22/03/2010 19:04 (CET)

JOSÉ A. CANO

SEVILLA.- El cerebro es el órgano fundamental sin el que no podríamos funcionar. Hay muchos más que son vitales, cómo funciona el cerebro es lo que nos diferencia de otras especies animales. Y eso que sólo realiza tres operaciones: observa, analizar y responder. Durante esta semana más de 60 países celebran la **Semana del Cerebro**, en la que se dan a conocer los últimos descubrimientos y se desmontan tópicos como el de que sólo usamos el diez por ciento (se usa todo el cerebro, sólo que nunca a la vez o saltarían los plomos como cuando hay demasiados electrodomésticos conectados a la luz).



En Andalucía, el **Parque de las Ciencias y el Instituto de Neurociencias Federico Olóriz de la Universidad de Granada** han organizado un programa de actividades divulgativas para todos los públicos que te invitan a descubrir la manera en que a veces el órgano que te permite leer estas líneas no te engañes, los ojos sólo le hacen el trabajo sucio, fue con él que hace un puñado de miles de años alguien inventó el alfabeto no es del todo de fiar a través de talleres y exposiciones.

Semana del cerebro en el **Parque de las Ciencias de Granada**. (Foto: Jesús García Hinchado)

Por ejemplo, en la Sala de la Percepción podrás enfrentarte a módulos como el de las **Paradojas ópticas**, en el que se demuestra de forma interactiva como en la mayoría de las ocasiones las ilusiones ópticas no desaparecen al darnos cuenta del error, al contrario de lo que solemos suponer. En La pared engañosa te enfrentarás a las clásicas líneas horizontales parezcan inclinadas y en la carpa Confundir al cerebrote explicarán que las operaciones más rutinarias de nuestro cuerpo requieren un aprendizaje de coordinación entre músculos, sentidos y cerebro más complejo del que la costumbre nos hace creer.

Adivina qué tocas (Sala Biosfera y Sala Explora), Casa distorsionada (Carpa de Gimnasia Mental), Triángulo imposible (Plaza Curie), Cuestión de olfato (Pabellón Al-Andalus y la Ciencia) y Persistencia de la visión (Paseo de Aristóteles) son otros de los espacios que permiten **descubrir cómo el cerebro percibe la realidad** que nos rodea.

También será posible conocer las funciones cerebrales más complejas como el pensamiento o el movimiento, integradas ambas en la fase de análisis, gracias al **Puzzle cerebral**, ubicado en el carpa del museo y los módulos Cuestión de arrugas y El cerebro, ubicados en el Pabellón Viaje al cuerpo humano.

Y entre los talleres previstos para los grupos, algunos tan interesantes como Anatomía y disección de cerebro, donde aprender de qué partes se compone y a qué se dedica cada una; **Explora tus reflejos**, en el que pondrás a prueba a qué velocidad responde tu magín; Los sentidos de la piel, el cuál explorará el órganos más extenso del cuerpo humano, y ¿Cómo trabaja el músculo?, cuyo título habla por si mismo. Estarán instalados en el Hall del museo y serán guiados por estudiantes de Medicina de 2º y 3º.

publicidad

Al mismo precio

**12 Mb REALES** | **1 Mb de subida**

+ LÍNEA Y LLAMADAS

**34.90** €/MES DURANTE UN AÑO

OFERTA EXCLUSIVA ON-LINE **ONO**

**suvivienda.es**  
El portal inmobiliario de el mundo.es

Oferta 6 de 8 siguiente

**Diagonal - Bac de Roda**

341.910 € + información

ESPAÑA INTERNACIONAL ECONOMÍA CULTURA CIENCIA TECNOLOGÍA DEPORTES SALUD COMUNICACIÓN TV MADRID BCN IB CVA CYL más secciones FOTOS VIDEOS Gráficos

elmundo.es

© Unidad Editorial Internet, S.L.