CINE

El 'año Kurosawa', en Sevilla y Granada

Tanto el Festival Cines del Sur como el Sevilla Festival de Cine Europeo acogerán ciclos dedicados a la filmografía del realizador nipón

R. C. / SEVILLA | ACTUALIZADO 22.03.2010 - 17:44

0 comentarios 0 votos

ARTÍCULOS RELACIONADOS

Akira Kurosawa, uno de los grandes

El Año Kuroswa llegará a 12 ciudades españolas, incluidas Granada y Sevilla, de la mano de 26 instituciones para repasar, con exposiciones, ciclos de cine, cursos y publicaciones, la obra del emblemático director de cine, que mañana habría cumplido cien años. Casa Asia ha presentado hoy los eventos que conmemoran el centenario del artista, realizador y pintor Akira Kurosawa (1910-1998), distinguido en Japón como *emperador* del cine de su país, según la directora de cultura y exposiciones de esta institución, Menene Gras.

Casa Asia, Universidad de Barcelona y la productora Cultural Affairs han reunido los diversos eventos en un programa común que quiere propiciar foros de reflexión y debate sobre el autor, sobre el que se realizarán iniciativas en Madrid, Barcelona, Valladolid, Las Palmas, Murcia, Oviedo, Valencia, Granada, Sitges, Sevilla, Bilbao y Salamanca.

Tanto el festival Cines del Sur de Granada, entre el 12 y el 18 de junio, como el Sevilla Festival de Cine Europeo, del al 13 de noviembre, dedicarán sendos ciclos, desde diferentes perspectivas, a la filmografía del director. La Universidad de Granada acogerá además, entre el 3 y el 24 de noviembre, un ciclo de conferencias centradas en Japón bajo el título *Historia y pensamiento*.

Además, en Bilbao se podrá visitar, desde el 20 de noviembre y en la sala Ahóndiga, una exposición con 120 dibujos originales de los *storyboards* o diseños de escena que el cineasta trazó para seis de sus filmes. La exposición se podrá ver, por primera vez en España, hasta el 20 de febrero de 2011 y presenta una faceta poco conocida de un autor oriental clave en la historia, la de diseñador, pintor y dibujante, según el director del Año Kurosawa, Josep Maria Caparrós.

Los dibujos se exhibirán junto a las escenas de las películas correspondientes: *Kagemusha*, *La sombra del guerrero*, *Ran*, *Los sueños de Akira Kurosawa*, *Rapsodia en agosto*, *Espera un poco* y *El mar*.

Dos quimonos originales de la película *Ran* (1985) y 29 carteles originales de los filmes de Kurosawa forman también parte de una exposición que podría viajar a Madrid y a Valencia. No se celebrará en Barcelona, dado que en esa ciudad ya se dedica una gran exhibición al cineasta italiano Federico Fellini hecho que, en opinión de Caparrós, les "ha perjudicado".

Los dibujos de Kurosawa se exhibirán en el contexto del Festival Internacional de Cortometrajes y Cine Documental de Bilbao. Otros festivales como el de Valladolid y el de Las Palmas de Gran Canaria dedicarán una programación de la filmografía del artista de "producción poética e universalidad conocida", según Gras.

El director de la Fundación Japón Madrid, Hirouyki Ueno, ha resaltado la influencia del teatro Noh (teatro enmascarado) que traslada la acción al medievo japonés, en la filmografía de Kurosawa, razón por la que el año dedicado al artista ha programado un ciclo de conferencias, teatro y exposiciones sobre esa actividad escénica nacida hace 500 años.

La Fundación Japón Madrid, con motivo de su establecimiento en la capital de España para divulgar la cultura nipona, ha programado en Madrid y en el Auditorio del Conservatorio Liceu de Barcelona una exhibición de obras de teatro Noh.

0 comentarios 0 votos

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Nombre * Email (no se muestra) *

Blog o web

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

VENTANA POP
Una visión de la música, por Blas Fernández.

ESPECIAL 'EL JOVEN MURILLO'

Pie de foto

El regreso del pintor de los desamparados

En las dos décadas iniciales de su carrera artística Murillo aplicó su talento no sólo a la iconografía religiosa; también cultivó una pintura social muy apreciada en el extranjero que al fin llega a Andalucía

16 comentarios

UN BLOG DE TEBEOS

CINE A FONDO
Información, festivales y críticas

UN BLOG SOBRE LIBROS
En busca de la experiencia lectora total

CINE

FESTIVAL EUROPEO DE SEVILLA '09

FESTIVAL DE MÁLAGA '09

ALMERÍA EN CORTO '09

FESTIVAL ALCANCES '09

EL CINE HA MUERTO
Blog sobre series de TV