GranadaDigital

Lunes, 15 marzo de 2010, 09:41

Cultura
40.000 VISITAS

El Salón del Cómic de Granada abre líneas de colaboración entre España y el Museo del Cómic de Nueva York

domingo, 14/03/2010 17:01

EFE/Foto Fermín Rodríguez **Imprimir** **Enviar**

La décimo quinta edición del Salón del Cómic de Granada, que se clausura hoy ha abierto líneas de colaboración entre empresas, editores y autores españoles con instituciones como el Museo del Cómic de Nueva York o la Escuela Kubert. ***(Imagen F. Rodríguez)***

Ampliar

El seguimiento que se ha hecho desde los medios estadounidenses también se ha incrementado en la edición de este año, después de que la hayan visitado unas 40.000 personas desde el pasado 11 de marzo, según las primeras estimaciones realizadas para Efe por su director, Alejandro Casasola.

Así, una de las dos páginas webs especializadas en cómic más importantes de Estados Unidos ha realizado en su primera página una actualización constante de la convención andaluza, sobre todo a raíz de la participación de Joe Kubert, legendario dibujante de Tarzán y fundador de la escuela que lleva su nombre.

Este encuentro profesional junto con la concesión del primer premio Andalucía de Cómic al gaditano Carlos Pacheco, han sido las grandes novedad de este año.

Además las exposiciones y talleres organizados en la parte exterior del Salón de Exposiciones y Congresos de Armilla (Granada), donde este año se han habilitado dos pabellones por primera vez para el Salón del Cómic, han contado con una buena afluencia de público.

La jornada con más visitantes unos 20.000, según Casasola, fue en la del sábado cuando, con buen tiempo y una vez finalizado el encuentro profesional cerrado al público general, se formaron colas en prácticamente todos los expositores.

Con una tarde del domingo en que muchas familias se han acercado al salón, la organización confía en superar las cifras de participación de la edición del año pasado, con 37.000 visitantes.

El Salón del Cómic ha recuperado en 2010 el espacio expositivo de la ciudad con muestras en la Biblioteca de Andalucía y la Universidad de Granada, y ha contado con la participación de editoriales como Vertigo DC (Estados Unidos), Glénat (Francia) o La Cúpula (España).

Enviar esta noticia a ... **Imprimir** **Enviar**

Valore este artículo

☆☆☆☆☆ / 0 votos | ○ ○ ○ ○ ◉ Vota

AGREGUE SU COMENTARIO

Su Nombre:

Su Correo Electrónico:

Comentario:

Añadir

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.

>> NOTICIAS RELACIONADAS

- El Salón Internacional del Cómic concluye con "expectativas superadas" y más de 40.000 visitas
- El dibujante Carlos Pacheco reivindica el nivel, competitivo en Europa o Estados Unidos, de los autores andaluces
- Arranca la edición más internacional y profesional del Salón de Cómic de Granada
- El 15º Salon Internacional del Cómic llega a Granada del 11 al 14 de marzo

OPINIÓN