

Esta primavera será un infierno para los alérgicos

El ciprés está en sus niveles más elevados de polinización, cuando lo habitual es que se registren en los últimos días de enero

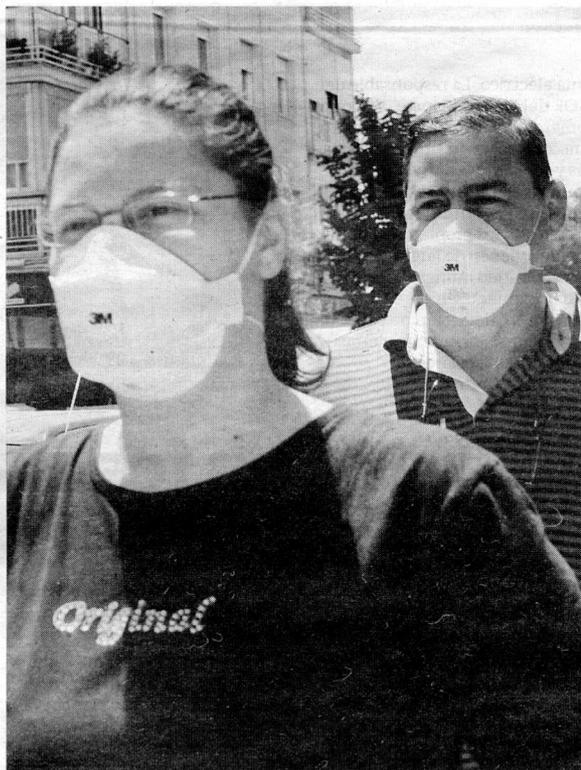
■ JOSÉ R. VILLALBA

GRANADA. Las personas más sensibles al polen del ciprés habrán notado en los últimos días que tosen más de la cuenta. La casi nula tregua de las lluvias caídas desde el pasado 15 de diciembre hasta la fecha ha retrasado la polinización del ciprés a la primera y segunda semana de marzo, pese a que habitualmente registra sus niveles más altos de alérgenos en los últimos días de enero. Los datos del servicio de aerobiología de la Universidad de Granada registra en la primera semana de marzo niveles extremos del polen de ciprés.

Pero esto puede ser una anécdota si se compara con lo que queda por venir. «Una semana seguida de sol a partir de ahora puede impulsar el inicio de la polinización de las gramíneas y el plátano de sombra»,

comenta el alergólogo Fernando Florido. Plantas que dispararán sus concentraciones polínicas esta primavera hasta niveles insospechados por el gran cúmulo de agua caída. El 20% de la población granadina, 170.000 personas, padecen algún tipo de alergia. Un 60% de ellos, 102.000, son sensibles al polen de las gramíneas y al olivo. «Esta primavera será muy dura para las alergias», un infierno en pleno éxtasis primaveral.

Pese a la gran eficacia de la vacuna, demostrada por el notable incremento de personas sometidas a inmunoterapia, a estas alturas no es recomendable iniciar este tipo de tratamiento porque los efectos protectores tardarían más de cuatro meses en hacerse visibles. Y no debe olvidarse que la primavera queda a menos de dos semanas. Ahora toca seguir los tratamientos de mantenimiento y paliar los síntomas como estornudos, conjuntivitis, rinitis (inflamación de la mucosa de la nariz), congestión nasal, tos e incluso asma. Sin embargo, no todas las personas sufren con la misma intensidad y, en ocasiones, se pueden llegar a confundir la sintomatología con la de un simple resfriado. Por este motivo, es conveniente saber reconocer la rinitis alérgica. «La gente debe ponerse en manos del médico en cuanto aparezcan los síntomas y éste debe derivar el paciente a un especialista



Dos jóvenes con mascarillas contra la alergia. ■ JESSICA MUR

matología con la de un simple resfriado. Por este motivo, es conveniente saber reconocer la rinitis alérgica. «La gente debe ponerse en manos del médico en cuanto aparezcan los síntomas y éste debe derivar el paciente a un especialista

cuando el problema persista».

Las elevadas concentraciones de polen esperadas para esta primavera harán debutar a nuevo alérgicos. Son individuos con al enfermedad latente, pero que necesitan umbrales de polen muy elevados para que

La tercera edad no se salva

En los últimos años, se ha constatado que en las alergias al polen se han ensanchado en los rangos de edad, toda vez que ya afecta a más niños y personas de la tercera edad, algo que se consideraba extraordinario hasta hace poco tiempo. El pico máximo se da a los 22 años, pero esta enfermedad. También se han detectado cambios de tendencia en los dos últimos años registrando niveles extremos de gramíneas en julio.

su patología se manifieste. Los expertos vaticinaron en 2009 que las altas concentraciones polínicas hicieron debutar a más de tres mil nuevos pacientes.

De momento las previsiones meteorológicas a corto plazo parece que empiezan a dar la bienvenida a los días soleados, al menos hasta el martes, así será. Y además coincide con que a partir de este mes se registran los periodos de mayor floración de gramíneas, olivos, parietaria, avellano, encina y abedul, entre otros. Un cóctel infernal para quienes no se llevan bien con la primavera, por el calvario que les supone.

Los centros de salud también se preparan para lo que les pueda venir a partir de este mes en sus consultas, por culpa de estas grandes concentraciones polínicas que se esperaban en la provincia.



PROMOCIONES



FIAT 500 POP 1.2 69 CV

AIRE ACONDICIONADO • DIRECCIÓN ASISTIDA • ELEVALUNAS ELÉCTRICOS • CIERRE CENTRALIZADO • CDMP3 • MANDO DISTANCIA • ABS • 7 AIRBAG

PRECIO DEFINITIVO **10.400€**
PLAN 2000€ INCLUIDO



DIRECCIÓN ASISTIDA • ELEVALUNAS ELÉCTRICOS • CIERRE CENTRALIZADO • CDMP3 • 7 AIRBAG • BLUE&ME

PRECIO DEFINITIVO **9.650€**
PLAN 2000€ INCLUIDO

FIAT PUNTO EVO 1.2 65 CV DYNAMIC



FIAT BRAVO 105 CV MULTIJET DYNAMIC

CLIMATIZADOR BIZONA • DIRECCIÓN ASISTIDA • ELEVALUNAS ELÉCTRICOS DELANTEROS • CIERRE CENTRALIZADO • CDMP3 • ABS • 8 AIRBAG

PRECIO DEFINITIVO **14.700€**
PLAN 2000€ INCLUIDO



FIAT LINEA 105 CV MULTIJET EMOTION

PRECIO DEFINITIVO **14.600€**
PLAN 2000€ INCLUIDO VEHICULO KM. 0



CLIMATIZADOR AUTOMÁTICO • LLANTAS DE ALEACIÓN 16" • ELEVALUNAS ELÉCTRICOS DELANTEROS • CIERRE CENTRALIZADO • CDMP3 • BLUE&ME • MANDO EN EL VOLANTE

AIRE ACONDICIONADO • DIRECCIÓN ASISTIDA • ELEVALUNAS ELÉCTRICOS DELANTEROS • CIERRE CENTRALIZADO • RADIO CD

FIAT PANDA 1.2 65 CV DYNAMIC

PRECIO DEFINITIVO **7.500€**
PLAN 2000€ INCLUIDO VEHICULO KM. 0



ADEMÁS, POR COMPRA O RESERVA DEL VEHÍCULO, TE REGALAMOS DOS ENTRADAS DE TRIBUNA PARA VER AL GRANADA C.F.

LOS VEHÍCULOS MOSTRADOS NO SE CORRESPONDEN CON LOS OFERTADOS



Concesionario Oficial:
Ibericar Squadra
www.fiatgranada.com

Avda. Andalucía, s/n. GRANADA. Tel. 958 805 628
Ctra. de Almería, km 1,4. MOTRIL. Tel. 958 821 830

Red de agentes: Aymamotor. Churriana de la Vega 958 551 215. Avilauto. Chauchina 958 446 552. Basticoche. Baza 958 701 863. Talleres Turín. Guadix 958 662 195



Santiago (derecha), en una de sus visitas a los vecinos. :: F. P.

Por este motivo, y dentro del Plan de Actuación de las diferentes Administraciones, en el municipio se promueven una serie de ayudas a colectivos considerados en riesgo de exclusión frente a las nuevas tecnologías, que consisten en proporcionar un receptor de TDT, de forma gratuita, a aquellos ciudadanos que tengan 65 años o más y una dependencia reconocida de grado II ó III (nivel II o I); a los que tengan un grado de discapacidad del 33 por ciento o superior (tipo auditivo o visual); a los que tengan más de 80 años y viven solos, o bien acompañado de otra persona también mayor de 80 años y para quienes no hayan sido beneficiarios de este Plan de Actuación de Apoyo por otro medio. Así, durante las últimas semanas la concejala de Bienestar, Dolores Santiago, ha sido la encargada de realizar todos los trámites necesarios para la adquisición del receptor. Desde la propia solicitud hasta la entrega en los aparatos en los hogares de los mayores. Según ha expresado Santiago, «hasta el momento se han hecho entrega de 20 receptores, los cuales han sido entregados e instalados por los técnicos municipales en los hogares de los solicitantes».

Asimismo, la concejala de Bienestar ha señalado que la transición a la nueva televisión digital ha sido acogida por los mayores güejareños con «cierta inquietud» debido al desconocimiento que este colectivo tiene sobre las nuevas tecnologías. Finalmente, Santiago ha comunicado que el plazo de solicitud permanece abierto hasta el próximo 3 de abril.

tal, siendo imprescindible para su disfrute la instalación al televisor de un descodificador que permita difundir la señal digital. Actualmente, la TDT se encuentra en su recta final, más concretamente en la tercera fase del apagón analógico, que tendrá lugar el 2 de abril.

Güéjar Sierra garantiza la TV digital a sus mayores

A partir del próximo 2 de abril los güejareños sufrirán el apagón analógico

GÜÉJAR SIERRA

:: R. I. Próximamente, al igual que ocurrirá en el resto del país, los hogares güejareños dejarán de ver la televisión analógica para integrarse a la nueva era de la televisión digi-

EN BREVE



El nuevo papel de hombres y mujeres

SANTA FE

:: R. I. La coordinadora provincial del Instituto Andaluz de la Mujer, Carmen Solera, y la concejala de Igualdad santaferina, Fabiola Peña, se han reunido esta semana en el Instituto de América del municipio con un total de sesenta representantes de asociaciones y colec-

tivos así como técnicos municipales. El encuentro ha servido para poner sobre la mesa las principales novedades del recién estrenado Plan Estratégico para la igualdad de hombres y mujeres en la comunidad andaluza. Un «instrumento estratégico vivo y permanente» que marcará, según ha explicado Solera, «la hoja de ruta de los objetivos alcanzados y por alcanzar» desde las entidades locales.

Centro de Interpretación en el castillo de Baños

POLOPOS-LA MAMOLA

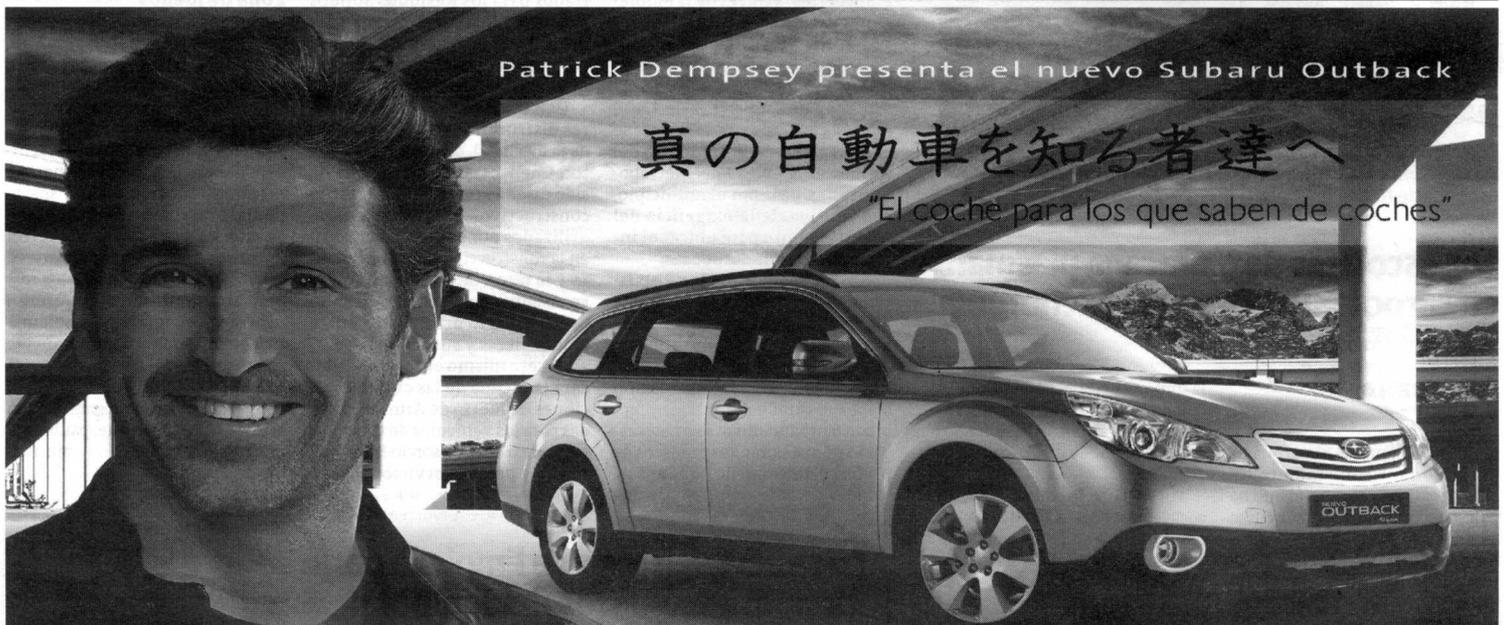
:: R. I. El rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, y el alcalde del Ayuntamiento de Polopos-La Mamola, Pedro Fernández García, han firmado un convenio de colaboración para impulsar, entre otras iniciativas, la

creación del Centro de Interpretación del Castillo de Baños en este municipio. La financiación correspondiente se obtendrá de la subvención concedida al Ayuntamiento por la consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta Andaluza. Con objeto de poder llevar a cabo el convenio de colaboración, ambas instituciones nombrarán una Comisión Mixta que vigilará su puesta en práctica.

Patrick Dempsey presenta el nuevo Subaru Outback

真の自動車を知る者達へ

“El coche para los que saben de coches”



NUEVO Subaru Outback desde 32.850 €



Solo tienes que sentarte al volante y poner en marcha el potente motor del Nuevo Subaru Outback, y entenderás porqué es el coche de los que realmente saben de coches. Tendrás la sensación de control absoluto gracias a la tecnología japonesa de vanguardia con los más avanzados sistemas de seguridad activa, la tracción integral Simétrica (SAWD), la tecnología Boxer en las versiones Diesel y Gasolina, el innovador Sistema Lineartronic y sus potentes motores de 150CV, 167CV y 260CV.

Nuevo Subaru Outback, el saber es poder.

902 10 00 22 • www.nuevosubaruoutback.com

PVP no incluido en Península y Baleares para Subaru Outback 1.4 A. transporte e impuesto de matriculación incluidos. Outback 2.5i Consumo mixto: 8,4L/100Km. Emisiones: 155 g/km. Outback 3.6 Consumo mixto: 10L/100Km. Emisiones: 232 g/km. Outback Diesel 2.0D Consumo mixto: 6,4L/100Km. Emisiones: 167 g/km.



SUBARU

MONZA MOTOR, S.A.

Granada: Ctra. de Armilla, km.1,2. Telf. 958 12 62 11

Motril: C/ Stº. Domingo. Polígono El Vadillo. Telf. 958 83 48 33

La mercadotecnia relacionada con Tim Burton arrasa en el Salón del Cómic

Hoy entra en acción el cómic andaluz con más presentaciones y presencia masiva de autores, además de los 'cosplayers'

de MIGUEL Á. ALEJO

GRANADA. Floja entrada en la mañana de ayer en la jornada inaugural del XV Salón Internacional del Cómic de Granada que se celebra hasta mañana domingo. Entrada que se animó más por la tarde con la sesión de firmas de los autores invitados y las presentaciones de diferentes cómics. Sobresalió la colección '12 del Doce', de la Diputación de Cádiz, en la que se recogen diferentes episodios relacionados con las Cortes de Cádiz. La crisis ha afectado con la presencia en Fermasa de menos stands. Predominan, siguiendo la tendencia de los últimos años, los que se dedican al 'merchandising' y las figuras de diferentes personajes.

Tras las compras hay que detenerse en las exposiciones dedicadas al certamen 'Mutantes pasantes', del Ayuntamiento de San Roque. Una antológica de las mejores historias presentadas en este concurso gaditano y en la muestra de la efecrista Cristina Vela, con originales realiza-



Un visitante lee un cómic. Abajo, stand de la Facultad de Bellas Artes. :: M. Á. A.

dos con bolígrafo y ganadora de la modalidad de cómic del certamen Desenaja del IAJ.

A los clásicos Crepúsculo, Death Note y Dragon Ball, este año se suma Bob Esponja, como estrella del mencionado 'merchandising'. Comparten cartel con la ropa gótica y la iconografía de Jack Skellington. «Todo lo que lleve el sello de Tim Burton se vende rápidamente», señala la res-



ponsable de la tienda jerezana Insomnia. En este sentido, uno de los cómics más buscados es 'Alicia en el país de las maravillas' (Glenat), de David Chauvel y Xavier Colette, que adapta las aventuras del personaje de Lewis Carroll. Peripetias que ha adaptado al cine el director Tim Burton.

Por la tarde, junto con las sesiones de firmas, la estrella fue El niño de las pinturas, que inició un gran mural que seguirá pintando hoy sábado. El stand más bullicioso fue el de

la Facultad de Bellas Artes, que presenta a los más jóvenes autores granadinos.

Para hoy sábado

Hoy entra en acción el cómic andaluz con más presentaciones y presencia masiva de autores. Junto a ellos, el Salón será tomado por los 'cosplayers', que darán más colorido y alegría a este salón del cómic. Raúl J 'Shogun' firma ejemplares en el stand de Comic-Store de su libro '1.001, anécdotas del cómic'.

CRÍTICA
JOSÉ MANUEL ROJAS

FIEBRE Y TOSES

Fiebre, toses y poco público. Ninguno de estos factores pudo frenar a Juan Habichuela Nieto la noche del jueves en la sala Sugarpop para dar un recital de los que gustan a los buenos aficionados a las seis cuerdas. Solamente guitarra y un ligero acompañamiento de la percusión en algunos temas.

«No voy a hacer el mismo repertorio que el sábado». Con esta afirmación confirmó a los presentes que tenía preparado unos toques distintos a los que protagonizará en el Festival

FLAMENCO
Espectáculo: Juan Habichuela Nieto (guitarra) y José Antonio Carmona (percusión).
Día y lugar: 11 de marzo de 2010 en la sala Sugarpop. Setenta personas.

de la Guitarra. Su primera parte estuvo llena de pureza, con una nueva minera y la rondeña que nunca falta en su repertorio. Los neófitos en el toque reconocieron fácilmente un fragmento del 'Concierto de Aranjuez' ligado con el eterno 'Tico, tico' y un recuerdo a Argentina a través del tango 'La cumparsita'.

Llegó el descanso y el maestro saludó, sudó y respiró. Tenía ganas de darlo todo pero su cuerpo no le acompañaba. La percusión de Nono Carmona lo mecía por abandolaos y fandangos tras la famosa 'Bulería de Haití'. A pesar del miedo a estornudar, el joven maestro sacromontano sigo picando como si tuviese un motor en la muñeca. Lo dio todo, incluso un recuerdo a Michael Jackson.

Entre bambalinas se escuchó: «He venido por mis amigos del Sugarpop, sino me quedo en la casa». Sin saber lo que durarán los 'Jueves de Arte', los 2 vividos hasta la fecha han sido de lujo.

LA PELÍCULA MÁS PREMIADA DEL AÑO

GANADORA 2 OSCAR
MEJOR ACTRIZ DE REPARTO MEJOR GUIÓN ADAPTADO
(MO'NIQUE)

GLOBO DE ORO
MEJOR ACTRIZ DE REPARTO
(MO'NIQUE)

SAN SEBASTIÁN
PREMIO DEL PÚBLICO

PREMIO BAFTA
MEJOR ACTRIZ DE REPARTO

SUNDANCE
GRAN PREMIO DEL JURADO
PREMIO ESPECIAL DEL JURADO
GRAN PREMIO DEL PÚBLICO

INDIE SPIRIT AWARDS
MEJOR PELÍCULA
MEJOR ACTRIZ
MEJOR ACTRIZ DE REPARTO
MEJOR GUIÓN

IMAGE AWARDS
MEJOR PELÍCULA
MEJOR ACTRIZ
MEJOR ACTRIZ DE REPARTO
MEJOR GUIÓN

TORONTO
International Film Festival 2009
PREMIO DEL PÚBLICO

FESTIVAL DE CANNES
OFFICIAL SELECTION
UN CERTAIN REGARD

MO'NIQUE PAULA PATTON MARIAH CAREY LENNY KRAVITZ GABOUREY SIDIBE

precious

MÁS DE 300.000 ESPECTADORES

Visitas a IDEAL

www.ideal.es/visitas

I. E. S. Benalúa



Alumnos de 2.º y 3.º de E. S. O. acompañados por las profesoras, Elena Morales y Lidia Olmos.