Opinión

ERÁ que al fin se ha roto el dulce amor y Maiakovsky recibe, una tras otra, las mil bofetadas al gusto de público devueltas ahora con acuse de recibo. O será también que al mismísimo Duchamp le han puesto una multa, siguiendo la ordenanza de la convivencia del Ayuntamiento de Granada, por mear fuera de tiesto o de su provocadora fuente de la Grand Central de Nueva York o será quizás que Dadá, por fin, ha muerto y descansa en paz que era, más o menos, lo que, con cariño de padre, cantaba el bueno de Tristán Tzara en el Cabaret Voltaire de Zurich en el que, según dicen, llegó a compartir mesa con el mismo Lenin.

O será, eso va a ser, seguro, que el arte emergente ha tenido que volver a sumer-



'He-larte'

girse mojadito y huérfano de padre, porque no es lo mismo, ni mucho menos, el confortable calorcillo rebelde del Salón des Refuses de París que la intransigencia bananera de la Valencia del Camps o el talibánico aspaviento de la Granada de claustros monacales y capillas tridentinas.

Que no, que no podía durar esta historia de amor ilegítimo de amante antigua en la que el Sistema paga los gastos del arte contra el Sistema, el pisito y los caprichos de mantenida. Que por fin han vuelto las cosas a su cauce y cada uno está en su sitio: los artistas creando y la Diputación de Valencia censurando y las personas dignas dimitiendo.

Y por eso, hoy me he levantado con un poco más de dignidad en el alma que no me ha llegado cabalgando con las lluvias ni con las nieves, ni siquiera envuelta en el frío amanecer que me saluda todas las mañanas de este desabrido mes de marzo que le cuesta mayear, pero empieza a sonar bien lo de que cuando marzo mayea, mayo marzea y hasta es posible que, como va la cosa, mayo sea un mes hermoso y limpio.

De hecho, esta mañana era más hermosa y limpia que la de ayer y tú y yo y vosotros y nosotros tenemos algo más de dignidad en el alma. Nos la ha devuelto un señor que se llama Romà de la Calle y nos la había robado, un poco más de la que ya nos llevan robando estos últimos meses, la Diputación de Valencia.

El señor Romà de la Calle era, hasta ayer, el director del Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad, museo que, por el nombre, convive mal con la dura censura sin tapujos de estos cachos de bestia.

> Adiós al analógico

LAPIDARIO

A transición del sistema analógico al digital ha entrado en su última fase. A partir de ayer, y de forma escalonada, el Ministerio de Industria irá sustitu-

yendo el antiguo sistema por el satélite. Como suele ocurrir, miles de personas esperaron a última hora pa-

ra adquirir uno de los decodificadores que les permitirán ver la televisión a partir de ahora. En muchas tien-das de electrónica se agota-

ron los aparatos y es previsi-ble que la demanda no de-

puñado de cadenas dedicadas a debates políticos siempre con el mismo tono ideo-

lógico más otras no menos anodinas de televenta. Ojalá

el cambio sirva para aumen-

tar la calidad y la pluralidad

de los programas

caiga hasta final de mes, cuando se produzca, ahora sí, el apagón definitivo. Los porcentajes que maneja el Gobierno indican que el traspaso ha sido modélico y que, salvo excepciones a primeros de abril la TDT está implantada. Cosa distinta son los contenidos. Aunque también habrá que esperar, lo único que ha ganado de momento el espectador, al margen de la calidad, son un



FIELES HASTA EN LAS MANIFESTACIONES

Los perros lazarillo son para los ciegos sus ojos, pero la fidelidad de los canes llega más allá e incluso en las protestas secundadas por los miembros de la ONCE, los trabajadores caninos acompañan a los invidentes totalmente entregados a la causa, como se

puede ver en el gesto compungido de este perro. Y es que ellos también tienen dignidad y derechos, y siendo el mejor amigo del hombre, era previsible que lucharan por una mayor contratación de personas ciegas.

LO MÁS VISTO EN INTERNET

www.granadahoy.com



EMPRESAS Puleva vende su división láctea

Ebro Puleva ha alcanzado un principio de acuerdo con la multinacional francesa Lactalis, propietaria de la marca President, para vender la división láctea. El precio estipulado es de 630 millones de euros, superior a los 500 millones que barajaba el mercado.



PATRIMONIO La Madraza recupera todo su esplendor

El palacio de mediados del siglo XIV, que permanece cerrado al público desde hace una década, culmina su rehabilitación en el mes de junio para albergar a par tir del próximo curso el servicio de Extensión Universitaria de la Universidad de Granada.



SUCESOS Detenido por tratar de violar a una joven

Un hombre de 46 años de edad fue detenido en Granada acusado de tratar de violar a una mujer a la que pateó la cabeza y el cuerpo cuando se resistió a mantener relaciones sexuales con él. Los hechos ocurrieron sobre las 4:00 horas en la calle Ventanilla.

Opinión

CARTAS

Correo: Avda. Constitución, 42. e-mail: cartas@granadahoy.com Fax: 958 80 95 11

El valor de la ciencia

El colectivo de jóvenes investigadores, apoyados por instituciones científicas. universidades y sindicatos, denunciaron, mediante una manifestación en Madrid, el pasado 6 de marzo, el recorte por parte del Ministerio de Ciencia e Innovación del 10% del presupuesto para las subvenciones a investigadores, respecto a 2009, además del retraso de más de dos años de la aprobación de la Ley de Ciencia. Decía Bertrand Russell que las verdaderas revoluciones sociales no han sido producto de las ideologías políticas sino de la ciencia y la tecnología. No hace falta remontarse hasta hace dos siglos para darse cuenta de la influencia que la ciencia y la técnica ejercen en los cambios sociales. El crecimiento exponencial de la tecnología hace que hoy la gente se vea hoy forzada a una constante crítica respecto a sus conceptos culturales, sociales, políticos y económicos. El caso es que ese crecimiento exponencial de la tecnología no va acompañado de la atención necesaria por parte de los poderes políticos. En España, esa falta de atención es paradigmática, porque forma parte de una especie de estigma tradicional. Seguramente si en este país hubiéramos tenido a dirigentes políticos, a una intelectualidad, más sensibles a los avances de la ciencia, muchas de nuestras tragedias sociales no se hubieran producido. Se habla mucho de un nuevo modelo productivo basado en las tecnologías, en el conocimiento científico; pero luego resulta que el Gobierno de España se dedica a recortar el presupuesto dedicado a la investigación.

¿En qué quedamos? ¿Para cuándo nos ponemos manos a la obra? No hay respuestas a estas preguntas; por la simple razón de que aquí todavía no nos

Opositor sin plaza

Un familiar cercano, opositor, aprobó con muy buena nota el examen de acceso libre al Cuerpo Superior de Administradores de la Junta de Andalucía, especialidad Gestión Financiera. El examen en cuestión se realizó nada más y nada menos que a mediados de julio 2009. Sí, en efecto, hace ocho meses. El problema es que aún no se han publicado siquiera las listas provisionales de aprobados con la baremación de méritos en la fase de concurso. La documentación se aportó por orden del Instituto Andaluz de Administración Pública, eso sí, allá por septiembre de 2009. Así que 8 meses después los opositores no saben aun si tienen plaza o no. No sé si se debe a la acostumbrada y absoluta falta de planificación de la Junta de Andalucía, que ahora que ha decidido poner en marcha la Agencia Tributaria Andaluza no sabe ni cómo ni dónde ni cuándo ni nada, o a que no tiene un duro para pagar a los nuevos funcionarios. Pero si sé que esto no es de recibo, ni es serio, ni es progresista, ni sostenible, ni de brotes de verdes ni decente. Señor Griñán: tener más de un año esperando a gente que se ha dejado la vida opositando y no tiene ahora con qué pagar el recibo de la luz porque ustedes no les dan su puesto de trabajo es, como mínimo, de poca vergüenza.

Cristina López Jiménez.

hemos desligado de las ataduras del pasado. Aquí se vive todavía en medio de estúpidas trifulcas ideológicas. Además, todo se hace para el corto plazo, para ganar votos. Si establecemos una relación entre las mencionadas ataduras del pasado y el crecimiento exponencial de la tecnología, el resultado para el futuro de nuestra sociedad no puede ser más desalentador. Ya va siendo hora de que a los valores que llamamos humanistas le añadamos el valor de la ciencia, que, por supuesto, no es algo ajeno a lo humano.

Miguel Higueras Pérez.

Todavía hay margen

Quizás es demasiado afirmar que estas tres palabras se han convertido casi en patrimonio de la humanidad. No obstante, sin lugar a dudas, forman parte de la vida cotidiana de los españoles, sobretodo en los últimos años. Mejor reír que llorar. La ministra de Economía volvía a usar estas palabras hace poco para hacer referencia al aumento del IVA que pretende aplicarse a partir del próximo 1 de julio, coincidiendo con el inicio oficial de la temporada de verano. Se amparaba en el hecho de que somos uno de los países europeos con más bajo porcentaje de IVA. Indigna ver cómo interpretan los datos como quieren. ¿Por qué cuando se trata de subir los precios de cualquier cosa dicen que en Europa todo es más caro? ¿Por qué no dicen también que el sueldo medio en España es bastante más bajo que en Europa?

Pelayo Romay.

Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio. EDITORIAL

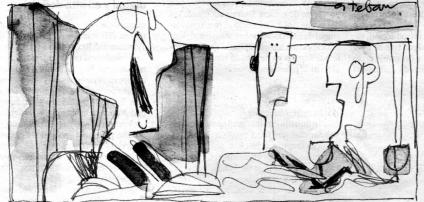
Plan de urgencias tras el temporal

L Gobierno de la nación y la Junta de Andalucía, tras la reunión presidida en la Moncloa por sus respectivos presidentes, Rodríguez Zapatero y Griñán, han aprobado un plan urgente de reparación de infraestructuras, rehabilitación de playas y ayudas a los afectados por el temporal que ha azotado a la comunidad autónoma desde la segunda quincena de diciembre. Ambos ejecutivos han constatado la gravedad de la situación, con severos daños en carreteras, infraestructuras del litoral, cultivos agrícolas y viviendas y han acordado la financiación conjunta de las medidas correctoras que se hacen imprescindibles, mediante la aplicación del decreto de 2005 sobre catástrofes naturales y de la ley que va a desarrollarlo y completarlo, a punto de publicarse en el Boletín Oficial del Estado. Ello debe permitir, junto al cambio en las condiciones meteorológicas, que se acometan a la mayor brevedad las tareas de rehabi-

Ambos gobiernos no deben regatear las ayudas, que se han de acometer con urgencia y sin volver a cometer errores del pasado litación de las playas y paseos marítimos, cuyo estado puede repercutir en los movimientos turísticos de la próxima Semana Santa, la reducción del número de peonadas exigidas a los jor-

naleros para acceder al subsidio agrario, la valoración correspondiente de los daños en el campo no cubiertos por los seguros y el arreglo de desperfectos locales a través del Plan Ey del Plan de Empleo Rural. Dado que resulta imposible aún cuantificar la magnitud de los perjuicios ocasionados por tormentas e inundaciones, es necesario apelar a la responsabilidad de ambos gobiernos ante una situación que afecta gravemente a las vidas y propiedades de cientos de miles de andaluces, golpeadas ya por una crisis que tiene en esta región una particular incidencia. No deben regatearse las ayudas. Al propio tiempo, conviene aprovechar la ocasión para no reincidir en viejos errores que se han venido cometiendo en materia de construcción de infraestructuras, edificaciones en cauces inundables y viviendas fuera de la ley. Además de subvenir a las necesidades más perentorias en pueblos, campos y ciudades, ha de procurarse que las obras tengan vocación de durabilidad y no haya que volver a empezar tras la próxima tempestad.

EL CUADRILÁTERO DE ESTEBAN



Y EN CUANTO AL SISTEMA PUBLICO DE PENSIONES, VAMOS A AROSTAR POR UN MORIRSE SOSTENIBLE INCENTIVANDO LAS DEFUNCIONES ANTICIPADAS

GRUPOJOLY 🐔

Presidente-editor:
JOSÉ JOLY MARTÍNEZ DE SALAZAR
Vicepresidenta:
ROSARIO JOLY PALOMINO
Directores generales:
JUAN CARLOS FERNÁNDEZ
TOMÁS VALIENTE

CONSEJO EDITORIAL
PRESIDENTE:
MANUEL CLAVERO
ARÉVALO
Consejeros:

MANUEL CLAVERO ARÉVALO Consejeros: José Luis Ballester, Carlos Colón, Manuel Concha, Francisco Ferraro, Rafael Padilla José Joaquín León DIRECTOR GENERAL
DE PUBLICACIONES:
DOS ÁNTONIO CARRIZOSA
Subdirector:
Usan Manuel Marqués
Director adjunto:
gnacio Martínez
Director de Opinión:
José Aguilar
Director de Arte:
Luan Carlos Zambrano

FEDERICO JOLY Y CÍA. S.A.

DIRECTORES DE ÁREA
Técnico-Producción: Jaime Tovar
Comercial: Diego Ortiz
Informática y Sistemas:
Felipe Granados
Recursos Humanos: Javier Ysasi
Difusión: Fernando de Parias
Distribución: Tomás Díaz
Marketing: Ignacio G. Cosgaya
Marketing: Ignacio G. Cosgaya
Hanceting: José Manuel Uceda
Asesoria Jurídica: José Antonio Mal

© EDITORAL GRANADINA DE PUBLICA-CIONES S.L.U. GRANADA 2008. DEPÓSITO LEGAL: GR 1631/2003

DEPOSITO LEGAL: GR 1631/2003

Sin la autorización previa del Editor, expresa y por escrito, no podrí a perpoducirsa. distribuirse o comunicarse públicamente la presente publicación, de forma glóbal o parcial, mediante ucalquier medio, sistema o procedimiento, oponiendose expresamente del titular de los derechos a todas aquellas actuaciones que supongan la recupilación periodistica con fines comerciales de su contenido, en cualquier soponier y por cualquier medio, todo el oconforme a la dispuesto en los artículos 8 y 321.

"As la la comercial del conforme a la dispuesto en los artículos 8 y 321.

Granada Hoy

Directora: MAGDALENA TRILLO DOMÍNGUEZ

Adjunto a la dirección: Alejandro V. García

Redactores jefe: María Luisa Molina (Granada), Manuel Barea (Andalucía) y Adolfo Salvador (Nacional-Internacional).

Jefes de Sección: Ana González, Diego Ballesteros, Blanca Durán y María Dolores Quero.

Gerente: MIGUEL ÁNGEL POYATOS
Publicidad: Francisco Donaire Pérez



Granada

www.granadahoy.com

CINE Y REALIDAD Siga los detalles de la grabación del cortometraje sobre el rescate de dos etarras en la Sierra

INFRAESTRUCTURAS DEL PARQUE TECNOLÓGICO Zonas terciarias y docentes

Vía libre al hotel y a la residencia del PTS tras dos años de bloqueo

CajaGranada se ha hecho con la adjudicación de los terrenos, que compartirá con la agencia IDEA, tras la renuncia de las constructoras Frai y García Arrabal, que ganaron el concurso público en abril de 2008



Las parcelas, las dos libres que se observan a la izquierda de la fotografía, están entre el hospital y la autovía.

S. V. / GRANADA

Tras casi dos años bloqueada, la construcción de las zonas terciarias o de servicios del Parque Techológico de la Salud está a punto de resolverse. Finalmente, será CajaGranada la que asuma el proyecto, en colaboración con la Agencia de Innovación y Desarrollo de Andalucía IDEA, tras un largo proceso de concursos y renuncias.

La zona, dos parcelas ubicadas justo detrás del nuevo Hospital del Campus, albergará un hotel, una residencia de estudiantes, la sede de Telefónica I+D y el centro de empresas IDEA. En total, son 12.000 metros cuadrados de suelo con una edificabilidad superior a los 28.000.

A principios de 2008 se adjudicaron los terrenos a las constructoras granadinas Frai y García Arrabal, que presentaron sendos proyectos cada una de forma independiente para las parcelas a concurso. También se presentaron al concurso público, de forma conjunta, Caja Rural y CajaGranada, que quedaron en segundo lugar.

Desde la adjudicación de los terrenos a final de abril, los proyectos han estado bloqueados. La crisis económica ha sido la principal culpable ya que las constructoras terminaron renunciando a los terrenos. "Primero fue la constructora Frai la que renunció a su adjudicación por imposibilidad de hacer frente a la construcción. Le siguió García Arrabal, que tras varias peti-

EDIFICIOS

Los terrenos incluirán también la sede de Telefónica I+D y el centro de empresas IDEA

ciones de prórroga terminó renunciando también", explicó el gerente de la Fundación del Parque, Jesús Quero.

La mesa de contratación otorgó la mejor calificación a estos proyectos en la evaluación económica del proyecto y de la creación de empleo directa e indirecta (aspecto que no se detallaba en la propuesta de las cajas). Frai iba a construir el hotel y García Arrabal la residencia.

Ante esta situación, lo que se ha



El centro I+D de Telefónica está ahora en Reyes Católicos.

hecho es adjudicar los proyectos a los que quedaron segundos en el concurso, la sociedad formada por CajaGranada y Caja Rural, que aspiraban a las dos parcelas en conjunto.

Pero tampoco ha podido ser. Caja Rural se ha terminado desvinculando del proyecto y CajaGranada ha sido la única que ha confirmado su interés. De hecho, se hizo con el porcentaje de Caja Rural (participaban al 60% CajaGranada y 40% Caja Rural).

Lo que se está a la espera ahora es de la determinación de la Agencia Idea, propietaria inicial de los terrenos, para que colabore en el 25% y asuma parte de la construcción de estas infraestructuras. Una vez que se fije este último trámite, podrá comenzar la construcción.

El proyecto prevé que se construya un hotel destinado a familiares de pacientes del hospital, investigadores y visitantes, una residencia para estudiantes que dé servicio a los miles de jóvenes que estudiarán en las facultades del Campus, y una zona de servicios de la que ahora no dispone el Parque como restaurantes, bancos o tiendas.

Eso será en una de las parcelas. En la otra el uso será más investigador ya que se construirá la sede de Telefónica I+D y el centro de empresas IDEA, un segundo BIC que tiene el objetivo de albergar a empresas que no necesiten un edificio propio pero que demanden más espacio del que puede ofrecer el BIC actual.

Por su parte, Telefónica está esperando la construcción de esta nueva sede para trasladarse de su actual centro, ubicado en la calle Reyes Católicos, al Parque. No en vano, creó en 2006 su centro de 1+D en su oficina actual, en la que trabajan ya 50 personas, a la espera de contar con el centro propio.

ALQUILERES

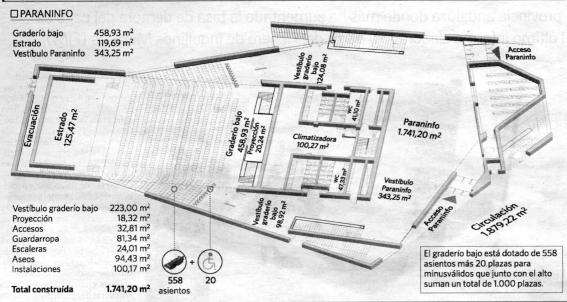
El Fichero de Inquilinos Morosos advierte de que los impagos se han disparado un 40% en sólo dos años



FIN DE LAS REBAJAS

Los descuentos agresivos de las rebajas de invierno, con una caída de las ventas del 30%, no libran al comercio de los números rojos

Nuevo espacio escénico de la Universidad de Granada



Fuente: Vicerrectorado del PTS de la UGR. Gráfico: Dpto. de Infografía.

La UGR transformará el Auditorio del Campus en un gran espacio escénico

Extensión Universitaria e Infraestructuras trabajan en la ampliación del escenario del Paraninfo para albergar obras de teatro, conciertos y actos de mayor envergadura

A. Beauchy / GRANADA

Dragados y Construcciones, la empresa encargada de construir los servicios centrales universitarios en el Parque Tecnológico de la Salud está reajustando el proyecto del Auditorio para convertirlo en el nuevo espacio escénico de la Universidad de Granada. Según informó a este periódico el vicerrector de Extensión Universitaria, Miguel Gómez Oliver, se está "adecuando el escenario para que se pue-

dan representar obras de teatro y conciertos con grandes orquestas".

Integrado en el edificio de servicios centrales, el paraninfo de la UGR, con mil plazas y 1.741 metros cuadrados de superficie, es un proyecto que ha sido diseñado por los arquitectos Cruz y Ortiz, aunque es la empresa constructora la que está ajustando los detalles del escenario para que pueda albergar representaciones de gran envergadura. "Llevará una en-

trada independiente, pues el proyecto inicial obligaba a acceder a través de las gradas, una tramoya articulada y más metros de profundidad de escenario, entre otros matices", detalla el vicerrector del PTS, Ignacio Molina.

La oficina de Infraestructuras de la UGR confirmó al **Granada Hoy** que el actual proyecto de paraninfo no tiene la suficiente profundidad como para convertirlo en espacio escénico, así que, una vez licitada la obra, están abordando con la empresa constructora las modificaciones que permitirá ganar algo de espacio. "Se barajan varias posibilidades, como eliminar las dos primeras filas de butacas, pero todavía está en proceso de estudio", dijeron fuentes del Vicerrectorado.

El Auditorio posee el volumen de mayor importancia del edificio de servicios centrales (proyectado en 49,4 millones de euros), ya que está acondicionado para todo tipo de actos programados por la Universidad de Granada: conferencias, representaciones teatrales y audiciones, pero la condición polifuncional será ampliada en breve.

La comunidad universitaria llevaba tiempo demandando un gran centro que permitiera concentrar a un millar de personas, pues únicamente el Aula Magna de Ciencias y el de Letras servían de escenario para los actos multitudinarios.

"Este espacio va a dar a la Universidad un gran respiro", afirma Gómez Oliver.

Miguel Gómez Oliver

Vicerrector de Extensión Univ.



La empresa está adecuando el auditorio del PTS para que sea el espacio escénico de la UGR"

Por su parte, el gerente del PTS, Jesús Quero, aseguró que las empresas y los centros de investigación ubicados en el Parque también se beneficiarán de las dimensiones del nuevo espacio.

"Nos va a venir muy bien porque sólo tenemos el salón de actos del BIC, en el que caben 80 personas, el de López Neyra con 140 y el del edificio de Centro de Gestión, que estamos ahora rehabilitando y en el que sólo pueden entrar unas 200 personas". Además, "estamos teniendo una avalancha de visitas en el PTS de empresas internacionales, universidades y organismos de desarrollo regional que, de momento, no podemos recibirlos conjuntamente", dice Quero.

Telefónica I+D presenta hoy en unas jornadas sus proyectos de innovación sanitaria y social

El Parque de las Ciencias de Granada acoge hoy la jornada 'La innovación al servicio de la Salud y la calidad de vida', organizada por Telefónica I+D y las consejerías de Salud e Innovación. En la misma, se presentarán los resultados obtenidos en la actividad de Telefónica I+D Granada y mostrar el potencial que tienen este tipo de soluciones para, en colaboración con las institucio-

nes públicas, abordar los retos que se plantean en el futuro de la atención socio-sanitaria. Así, se presentará el centro de Telefónica I+D en Granada, actualmente en Reyes Católicos y en un futuro en el Parque Tecnológico; se presentarán los proyectos que han realizado en el área sociosanitaria y en la social y se hará una demostración técnica de los distintos proyectos, como Colabor@, un servicio para profesionales médicos; Sara, una plataforma de telehospitalización; Rehabitic, un sistema integral para rehabilitación a distancia; Mi familia, una aplicación móvil para personas mayores y Steps, un centro de teleinterpretación para personas sordas. La jornada será inaugurada a las 17:00 horas por la consejera de Salud de la Junta, María Jesús Montero. iberia.com más rápido, más fácil

a cualquier hora, en cualquier lugar



IBERIA!

Granada

Los impagos de los inquilinos morosos se disparan un 40% en sólo dos años

Granada es la tercera provincia andaluza donde más ha aumentado la tasa de demora del pago de los alquileres según el último informe elaborado a partir del Fichero de Inquilinos Morosos (FIM)

G. S. M. / GRANADA

Los granadinos no sólo tienen problemas para pagar la hipoteca. El mercado del alquiler, que ha aumentado considerablemente en los dos últimos años después de que los bancos hayan endurecido los requisitos y garantías para conceder un préstamo hipotecario, no se ha librado del aumento de la morosidad. Muy al contrario. Quizá porque las complicaciones asociadas al impago de la renta de alquiler son menores que las relacionadas con la deuda de las letras hipotecarias -un desahucio duele, pero menos que el embargo de una propiedad-, los arrendadores no se han librado en los dos últimos años del aumento de la morosidad. Se-

3.451

EUROS IMPAGADOS

La cantidad media adeudada por los arrendatarios morosos de la provincia roza los 3.500 euros

gún el último informe del Fichero de Inquilinos Morosos (FIM) sobre los retrasos en el pago de los arrendamientos, desde 2007 la morosidad en los alquileres de pisos granadinos ha aumentado un 40.1%.

Según el estudio de FIM, el índice de morosidad de la provincia ha pasado de 150 a 210,23 en los dos últimos años, lo que significa que la tasa de mora de las rentas de alquiler ha empeorado sensiblemente. Primero creció un 25% entre 2007 y 2008, mientras que en el último ejercicio el índice de morosidad volvió a subir un 12,1%.

Esto convierte a Granada en la tercera provincia andaluza donde más ha aumentado la morosidad en los arrendamientos. Según el informe de FIM, sólo los arrenda-



Aunque los alquileres han ganado importancia con la crisis, también registran mayor número de impagos.

dores de Málaga y Almería, donde el índice de impagos ha aumentado un 46,1 y un 43,7% desde 2007, respectivamente, han sufrido un incremento de la morosidad mayor al de Granada. A la provincia le siguen Jaén, con un aumento de los impagos de alquier del 37,5%; Sevilla, con un 36,4%; Cádiz, con un 35,3%; Córdoba, con un 25,9%; y por último, Huelva, donde la morosidad de las rentas de alquiler sólo ha aumentado un 16,7% entre 2007 y 2009.

Además, el informe elaborado por el Fichero de Inquilinos Morosos también apunta que la morosidad media de cada uno de los inquilinos granadinos que impaga sus cuotas de alquiler-estos datos se obtienen de la información facilitada por los propios arrendadores o por profesionales en la gestión de alquileres– supera los 3.451 euros. Al contrario que en el índice de aumento de la tasa de impagos, donde Granada ocupa un lugar destacable, las cantidades adeudadas por los inquilinos morosos granadinos no están entre las más elevadas de la comunidad autónoma. De hecho, los casi 3.500 euros que adeudan de media los inquilinos morosos de la provincia están muy lejos de los 6.789 euros que adeudan de media los arrendatarios de Málaga o de los 5.058 de Almería. La lista la completan Sevilla, con una deuda media por inquilino de 4.691 euros; Cádiz, con una media de 4.010 euros; Córdoba, con 3.562 euros impagados por cada uno de los arrendatarios morosos; Granada, con 3.451 euros; Jaén, con 3.110 euros; y, por último, Huelva, con 2.896.

En cualquier caso, la morosidad media en los arrendamientos granadinos está por debajo de la media andaluza (4.526 euros) y muy por debajo de la media nacional, que supera los 7.867 euros.

En breve

La UGR orientará para el acceso para mayores de 25 y de 45 años

JORNADAS. La Universidad de Granada a través de CReCES, ha programado unos seminarios de orientación para participantes en la Prueba de Acceso para Mayores de 25 y de 45 años que se celebrarán entre el 15 y el 25 de marzo. La sesión inaugural se realizará el próximo lunes, a las 17:00 en el Aula Magna de Ciencias.

Los sindicatos mantienen su rechazo al Plan de Calidad que Educación intenta reformar

NORMATIVA. La consejera de Educación, Mar Moreno, reconoció la semana pasada el fracaso que ha supuesto la implantación del Plan de Calidad, sobre todo en los institutos de la comunidad, donde sólo se han acogido el 23% del total y dijo que abordaría una reforma del proyecto en 2010. Sin embargo, sindicatos como Ustea y CSI-F han vuelto a manifestar su rechazo a una normativa que, en la provincia de Granada, sólo ha sido apoyada por 270 centros escolares (48% del total). Tanto CSI-F como Ustea han anunciado que mantendrán el recurso que interpusieron en los tribunales de justicia contra Educación exigiendo la retirada del Plan. CSI-F, el único sindicato de la Mesa sectorial que se opuso a la orden, calificó ayer de "error" esta medida.

Coca-Cola busca jóvenes talentos en las aulas granadinas

PREMIOS. Coca-Cola Jóvenes Talentos ha abierto hasta el 19 de mayo su modalidad Premio Vídeo-Relato, que permite a los alumnos de segundo de ESO contar historias con una cámara digital, un móvil o una videocámara en 60 segundos. Más información en www.concursojovenestalentos.com.

Attendis convoca el certamen Matemágico para escolares

concurso. Los alumnos de cuarto y quinto de Primaria de cualquier centro escolar andaluz o extremeño pueden participar en la octava edición del certamen Matemágico, en el que se compagina el aspecto lúdico con el pensamiento lógico-matemático que organiza Attendis (plazo: 26 de marzo).

Vivir en Granada



LO MÁS DESTACADO

Festival de Tango con Tabaré Leyton

La Companía de danza Sentimiento de Arrabal y Tabaré Leyton Cuarteto actúan a las 21 horas en el Teatro Isabel la Católica. En la Facultad de Filosofía y Letras a las 19.00 horas Kyoto e Hiroshi Yamao (tango danza) y Dúo Nómade y á partir de las 23h fiesta trasnoche en el café Aliatar .

BIG BOSS MAN

Big Boss Man
en Planta Baja.
Bongos, hammond,
boogaloo, jazz,
soul, funk y mucho
beat a las 21.00
horsa y por 10 euros la entrada.



Sesión de blues en el Liberia con Fardes Allstar

Sesión de blues en el Pub Liberia (calle Duquesa) con la actuación de Southern Fardes Allstar con Isaac Fernández (guitarra y voz), Paco Molina (guitarra) y Allfreedom (armónica). El concierto comienza a las 22.30 hroas y por 3 euros la entrada con consumición.

El día por delante

jueves

Envíanos tus convocatorias a cultura@granadahoy.com

Convocatorias

GRANADA

Exposiciones

'Cromocromías'

Bajo el título "Cromocromías. Poéticas del color en la imagen-tiempo", la exposición exhibe piezas en vídeo de catorce artistas contemporáneos que han sido escogidas de hasta tres momentos fuertes de la historia del arte reciente. Las obras que conforman la exposición pertenecen a las tendencias de Vanguardia Clásica (1940-50), que siguió viva una vez descubierto el cine en color; la propugnada por las Neovanguardias (1960-70), caracterizadas por las perfomance, y el denominado Criticismo o Nuevo Milenio (2000), fruto de la implicación de los discursos artísticos en los debates sociales y críticos. Centro José Guerrero...

Kenny Ruiz

Exposición de cómic e ilustración sobre el trabajo del dibujante Kenny Ruiz, artista que se formó en la Escuela de Arte de Granada y desarrolla su actividad profesional en Madrid, realizando cómic para distintas editoriales.

Escuela de Arte Granada. Calle Gracia.

Zitman

Zitman en España' muestra una selección de esculturas, la mayoría en bronce, procedentes de diversos museos y colecciones privadas de Estados Unidos y Europa, entre ellas la del propio artista holandés. La muestra, que recoge lo que ha sido la actividad artística de Cornelis Zitman a lo largo de su vida, estará abierta al público hasta el 25 de abril.

Casa de los Tiros.

'Bagaría en el Sol'

El Crucero del Hospital Real acoge 'Bagaría en el Sol. Política y humor en la crisis de la Restauración', muestra, dedicada a Luis Bagaría, el más importante caricaturista político español del primer tercio del siglo XX. La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 27 de marzo. • Hospital Real.

'Dibujos'

Exposición temporal de J. Hemández Quero en la Casa de los Pisa que estará abierta hasta el 30 de abril. Horario: de lunes a sábado de 10.00 a 13.30 y de 17.00 a 19.30 horas.

Museo Casa de los Pisa.

'Arte fósil'

'Arte fósil' es la nueva exposición temporal que ofrecerá el Parque de las Ciencias hasta el próximo mes de abril en el Pabellón de Espacios Naturales. La muestra, producida por el Geologisches Institut Tübingen de la Universidad de Alemania, en colaboración con la Universidad de Alemania, en colaboración con la Universidad a la vida en la Tierra hace más de 1.000 millones de años a través de 40 réplicas de 2,30 x1,25 metros de trazas fósiles halladas en investigaciones científicas de distintos puntos del mundo.

Parque de las Ciencias.

'Espontánea'

La cultura oriental y occidental se mezclan en la obra de la artista coreana Cha Eun Ah, que con su última exposición en el Centro Artístico muestra escenas de su vida cotidiana en España a la vez que recuerda sus origenes asiáticos.

© Centro Artístico.

Ángel Corral

La galería Toro presenta por primera vez en Granada al pintor cordobés Ángel Corral Mateo, que reúne una colección de obras con las que rompe sus propios moldes y se acerca a los formatos grandes. La exposición se podrá visitar hasta el próximo 5 de abril de lunes a viernes de 10.00 a 13.30 horas y de 17.30 a 21.00 horas. Sábados de 11.00 a 14.00 horas.

¿QUÉ COMEMOS HOY?

por Laura Vichera lvichera@grupojoly.com



Pollo con calabaza y panceta

Para cuatro personas:

Un pollo de corral mediano troceado = 150 grs de panceta ibérica en lonchas gruesas = 1/2 kilo de calabaza de pulpa naranja = 3 cebolletas = 4 dientes de ajo = un vaso de vino blanco seco = caldo de verduras = harina para rebozar = salvia y estragón frescos = unas hebras de azafrán = sal y unos granos de pimienta rosa = aceite de oliva

- Retirar la grasa y la piel al pollo, enjuagar y dejamos en un escurridor. En el mortero preparamos un majado con dos de los dientes de ajo, el azafrán, las hierbas aromáticas y algunos granos de pimienta.
- Luego, limpiar la calabaza y se corta en dados medianos. Cortar la panceta en tiras y se saltean, sin nada más, en la cazuela donde vayamos a preparar el guiso. Cuando estén doraditas se sacan a un pla-

- A continuación, salpimentar y enharinar los trozos de pollo y se fríen, en la misma cazuela, con un poquito de aceite de oliva, a fuego vivo, moviéndolos para que queden bien tostados por todas partes. Se sacan bien escurridos a una fuente.
- En el aceite que nos queda, rehogamos, a fuego suave, las cebolletas cortadas en tiras finas con los otros dos dientes de ajo muy picados. Cuando estén a punto, incorporar nuevamente el pollo y los dados de calabaza. Mojar con el vino y sacudir la cazuela para que se evapore el alcohol.
- Repartir por encima el majado de hierbas, unos granos de pimienta rosa y un par de vasos de caldo. Tapar la cazuela y cocer a fuego muy suave durante tres cuartos de hora.
- Pasado este tiempo, incorporar la panceta, mezclar con la salsa y cocer cinco minutos más. Dejamos reposar fuera del fuego y servir con un puré de patatas casero.

LA RECOMENDACIÓN

Arte solidario

Subasta por Haití



Haití, uno de los países más pobres del mundo.

La iniciativa Artistas por Haití tendrá lugar esta tarde en el Centro Cultural CajaGranada y su recaudación irá destinada a la ONG granadina Acoger y Compartir en favor de los damnificados por el terremoto que hace más de un mes asoló Puerto Príncipe. La Fundación Ro-

driguez-Acosta ha organizado la subasta al objeto de recaudar fondos para las víctimas del terremoto que asoló Puerto Príncipe el pasado mes de enero. Pintores, escultores y artistas han sido convocados nuevamente a participar de este provecto con la donación de una obra SALUD Y CALIDAD DE VIDA

La congelación permite prescindir de los aditivos

Alargar la vida útil de los productos destinados al congelado exige menos químicos que los dirigidos a consumo fresco

Un grupo de investigadores ha descubierto que la técnica de la congelación permite reducir e, incluso, eliminar algunos aditivos en ciertas formulaciones de embutidos sin alterar la calidad del producto, como es el caso de la pechuga de pavo cocida, presente en tacos de diferentes preparados congelados. La investigación, recientemente concluida y primera de estas características que se realiza en España, se ha desarrollado en el Centro de Investigación de la Industria Cárnica de La Rioja (CTIC) y el Centro Nacional de Tecnología y Seguridad Alimentaria (CNTA). Los aditivos, aplicados con un criterio que los justifiquen, permiten alimentos con una vida útil más larga. Sin embargo, el estudio ha demostrado que "alargar la vida útil de un producto o buscar un co-

lor determinado en productos destinados al congelado exige menos aditivos que los necesarios para refrigerado", afirma la responsable del proyecto, Isabel Uribe.

La planificación de este estudio proviene de la creciente preocupación del consumidor por su alimentación y la aparición de alergias a ingredientes y aditivos. Se escogió la pechuga de pavo congelada, añade Uribe, por ser uno de los embutidos cocidos más abundantes en los preparados congelados de las empresas de alimentación, aunque, según las conclusio-

BAJO CERO

Algunos ingredientes que se le añaden al pavo no aumentan su tiempo de caducidad

rimentar con embutidos de similares características, como jamón de york o pechuga de pollo cocidos. Se comprobó que el aditivo eritorbato sódico no aumentaba la vida útil en congelación. Esto indica que este aditivo se puede eliminar en la pechuga de pavo destinada a esta técnica, aunque no así para la refrigeración. El carragenato es otro aditivo que retiene agua en carnes tratadas por inyección, ayuda a mantener ligada el agua que se añade y mejora la textura en productos cocidos, con lo que facilita a cohesión en frío. Sin embargo, en las formulaciones diseñadas para la pechuga de pavo se ha demostrado que los efectos del carragenato y del difosfato son muy similares en cuanto a textura del producto, de forma que una de ellas puede eliminarse para la con-

nes de este trabajo, se podría expe

En breve



Fomento del deporte como herramienta clave en prevención

Sanofi-Aventis, en colaboración con la Sociedad Española de Diabetes y la Federación de Diabéticos Españoles apuestan por el deporte como pilar básico para prevenir y mejorar la calidad de vida de los pacientes diabéticos. La campaña Ponte en marcha Diabetes en Movimiento, que se ha presentado en el Global Sports Forum Barcelona 2010, tiene como objetivo concienciar al público general sobre la importancia del deporte y el estilo de vida, fomentando la prevención y el control de la diabetes.

COMUNICACIÓN

Futuro de internet y las redes sociales en la salud y la sanidad

El seminario sobre comunicación y salud organizado por la Universidad Rey Juan Carlos I y el Instituto Novartis de Comunicación en Biomedicina aborda hoy jueves el papel de internet y las redes sociales en la educación v comunicación sanitaria y sus posibilidades de cara al futuro de la mano de Agustín Rivero, profesor de Medicina Preventiva.

PUBLICACIÓNES

Un libro aborda la realidad del ictus en las personas mayores

Se presenta la nueva edición de El Ictus en la persona mayor, editado por el Grupo de Estudio de Enfermedades Cerebrovasculares de la Sociedad Española de Neurología y Pfizer. El ictus en España es la segunda causa de muerte, la primera en el caso de la mujer. Alrededor del 75% de los episodios de este tipo afectan a pacientes de 65 ó más.

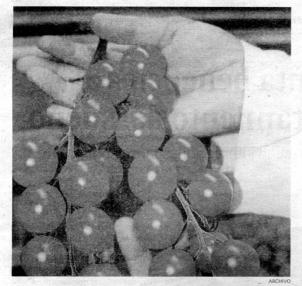
Los niños con una buena condición física controlan su apetito mejor que el resto

Los adolescentes de entre 12 y 17 años con mejores niveles de condición física y actividad física poseen también mejores niveles de insulina y leptina, dos hormonas involucradas en el desarrollo de la diabetes, el control del apetito y el gasto energético. Así lo ha demostrado un reciente estudio elaborado por investigadores del departamento de Fisiología de la Universidad de Granada.

NUTRIENTES

El poder de las vitaminas A y D para las defensas

 Científicos de la Universidad de Copenhague, en Dinamarca, han descubierto que la vitamina Des crucial para activar las defensas inmunológicas, y que sin el aporte suficiente de vitamina A, las células asesinas del sistema inmune - Células T - no son capaces de reaccionar y luchar contra las infecciones graves en el cuerpo. Son fundamentales para quelas células T puedan detectar y destruir bacterias o virus. El hígado, sus aceites o la zanahoria son alimentos ricos en vitamina A. Por su parte la vitamina C se encuentra en frutas y verduras como los cítricos, el pimiento, el tomate o las fresas



SALUD PÚBLICA

La contaminación ambiental se cobra más vidas que los accidentes de tráfico

Su incidencia sobre la incidencia de problemas respiratorios alerta a los neumólogos

Redacción

Según los expertos del Área de Enfermedades Respiratorias Medio Ambiente de la Sociedad Española de Neumología y Cirugía Torácica (Separ), la contaminación atmosférica es uno de los mayores problemas de salud a nivel local y mundial de la actualidad ya que favorece la aparición o agravamiento de enfermedades respiratorias asociadas a ellas como las vascu-

lares o los cánceres. El Ministerio de Medio Ambiente español cifra en 16.000 el número de personas que mueren prematuramente a causa de la contaminación al aire y según la Unión Europea se producen 370.000 muertes al año por esta causa en la zona europea.

Los datos, pues, alertan sobre la urgencia de reducir la contaminación atmosférica en Europa. Este objetivo, según la doctora Cristina Martínez, coordinadora de esta área de Separ, "es prioritario no sólo en términos de protección del medio ambiente, sino también para la salud de

las personas". Las mayores fuentes de contaminación del aire en Europa son el del transporte y las centrales térmicas o plantas industriales. Durante presidencia española se está negociando en la Unión Europea la Directiva de Emisiones Industriales, un importante paquete legislativo medioambiental. Según Martílegislativo nez, obligaría al sector industrial español a implementar las tecnologías disponibles de cuidado medioambiental, como ya han hecho otros países.

Granada Hoy ● JUEVES 11 DE MARZO DE 2010

ABRIL PARA VIVIR PEDRO GUERRA Y LAS VOCES FEMENINAS

Cristina del Valle, Rebeca Jiménez y Gastelo pasarán por Granada entre el 15 y el 22 62



POLÉMICA DETIENEN AL CINEASTA JAFAR PANAHI

Irán arresta al presidente del jurado de Cines del Sur, un gran activista político 64



XV SALÓN DEL CÓMIC DE GRANADA • Fermasa abre hoy sus puertas

El cómic más profesional

Joe Kubert, una leyenda en la historia del cómic, será el invitado de honor de una edición que cuenta también con la visita de Rick Veitch, Carlos Pacheco o Kenny Ruiz



La Escuela Kubert será protagonista de la XV edición.

Manuela de la Corte / GRANADA

Han tenido que pasar casi tres años para que Alejandro Casasola consiga que el mítico dibujante Joe Kubert venga al Salón del Cómic. Empeño no le ha faltado. El año pasado trajo a su hijo Adam, confesó, para ir convenciéndolo a través de la familia. La cosa dio resultado y Kubert, que ha creado a personajes como el Sargento Rock, Hawkman o Tor, entre otros superhéroes, pisará el suelo de Fermasa a sus 83 años después de décadas sin salir de Nueva York.

La XV edición, que se celebra entre hoy y el será una edición para recordar. Así la pintó Casasola, quien aseguró ayer en la presentación que este salón "será mucho mejor que los anteriores" porque se ha remarcado su carácter profesional. "Hemos aumentado el nivel de los invitados y el contenido de las exposiciones". Símbolo de ese deseo es que se dedicará todo



El Ayto. de Armilla, el Instituto Andaluz de la Juventud, la Consejería de Cultura y la UGR apoyan al Salon.

un día a que los profesionales del cómic puedan verse y charlar en una jornada de reuniones técnicas... "Otros años ni siquiera coincidían entre ellos". También, se hará especial hincapié en la recogida de carpetas que los editores harán de las promesas del cómic. "Hasta ahora tenemos 200 entrevistas cerradas, pero hemos recibido más de 400 de gente que viene de Suecia o Estados Unidos sólo para ver a los mejores editores". Está confirmada la presencia de editoriales como Vértigo CD (Estados Unidos), Glénat (Francia) o La Cúpula (España).

Por el Salón del Cómic se pasearán invitados de renombre como la presidenta del Museo del Cómic de Nueva York, Ellen S. Abramowitz, junto con autores norteamericanos como Rick Veitch, Tom Raneyy Morry Hollowel; el francés Michel Rodrigue, o los nacionales Carlos Pacheco y Kenny Ruiz –dibujante muy vinculado a Granada y de quien se podrá ver una muestra en la Escuela de Arte de Granada.

SE EXTIENDE

Dos exposiciones en la Biblioteca de Andalucía y en Bellas Artes traen el cómic a la ciudad

El pabellón 1 de Fermasa estará dedicado al manga, concursos de cosplay y karaoke, así como encuentros de rol, juegos de mesa y videojuegos. El paballón 2 ofrecerá el apartado de firmas con los grandes autores que pasarán por el salón. Sin embargo, los cómics se extenderán más allá del polígono de Armilla con exposiciones en lugares como la Biblioteca de Andalucía, coordinada por el Museo del Cómic y la Ilustración de Nueva York -sobre David Mazzuchelli, que ha trabajado con escritores de la talla de Miller o Auster-; y la Facultad de Bellas Artes, que hará una revisión histórica de la Kubert School, a través de los originales de 15 alumnos, hoy ya reputados autores.

Este año, los organizadores –a los que se han añadido el Insituto de la Juventud <u>y la Universidad</u>esperan superar las 37.000 visitas del año pasado.



e/. Luxemburgo, 31 (Los Rebites) - Huétor Vega Reservas: 958 50 00 04 balcondelgenil@balcondelgenil.com



Celebre sus
Cumpleaños y
Fiestas Infantiles



'El alcalde de Zalamea' intenta esquivar a la SGAE

Brines cedió la adaptación a esta localidad, quien considera injusto pagar los derechos

Los vecinos de Zalamea de la Serena (Badajoz) estrenarán en agosto de este año una nueva versión de la obra de Pedro Calderón de la Barca, con el fin de esquivar los propósitos recaudatorios de la Sociedad General de Autores (SGAE).

Así lo dio a conocer la Mancomunidad de La Serena, que anuncia que la nueva versión será presentada el próximo viernes en el salón de plenos del Ayuntamiento de esta población extremeña y se representará en la segunda quincena de agosto, como es habitual cada verano con la participación de cientos de vecinos de esta localidad. Las diferencias entre los vecinos de Zalamea de la Serena y la SGAE surgieron el pasado verano, después de que la Sociedad de Autores reclamase al Ayuntamiento de esta población

los derechos de autor correspondientes a las funciones de la adaptación de la obra de Calderón de la Barca que se escenifica cada año en las calles de la localidad.

Esta adaptación es obra del académico Francisco Brines, que en su día cedió al pueblo de Zalamea de la Serena los derechos de la adaptación. Pese a eso, la SGAE reclamó a este municipio el pasado verano el dinero del canon correspondiente a las funciones de esta obra calderoniana que los vecinos de esta localidad han representado durante 16 años.

El Ayuntamiento de Zalamea de la Serena, con el apoyo de todos sus vecinos, decidió que al ser una obra cuyos hechos se basan en esta localidad y es el propio pueblo el que se encarga de escenificarla bajo la dirección de Miguel Nieto, no era justo que nadie tuviese que cobrar derechos.



Tango Nómade entona las primeras notas del Festival

La banda de la Asociación Musical de Lanjarón, Tango Nómade (Piano, saxo) con Piré Rayén como artista invitada y la compañía de Danza Sentimiento de Arrabal (1ª parte) fueron ayer los prota-

gonistas en el Isabel la Católica de la primera noche 'fuerte' del Festival de Tango. Tabaré Leyton Cuarteto (voz masculina, guitarras, bandoneón, acordeón y piano) actuará hoy en el teatro.

¿Quieres acceder a la universidad?

Jornadas de Orientación para el Acceso a la Universidad de Granada 2010

Seminarios de Orientación para participantes en las Pruebas de Acceso para Mayores de 25 años y para Mayores de 45 años

Si estás pensando en presentarte a alguna de las próximas convocatorias de las pruebas de acceso a la universidad para mayores, la Universidad de Granada te invita a participar en estos seminarios de orientación, que te ayudarán a resolver dudas, y a planificar y programar estrategias para la realización de los ejercicios que componen la prueba.

Sesión inaugural general y sesión sobre "Comentario de texto":

Lunes 15 de marzo, a las 17 h., en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias. Intervienen los profesores universitarios Emilio J. García-Wiedemann, Joaquín Fernández Valdivia, Ceferino Ruiz Garrido y Francisco Jiménez Gómez

Fechas de celebración:

Lunes 15 y jueves 25 de marzo de 2010, en horario de 16 a 18 h. y de 18 a 20 h.

Lugar: Facultad de Ciencias (Avenida de Fuentenueva, s/n)

Más información en: http://CReCES.ugr.es/



