

AULA MAGNA

El Periódico Universitario de Granada

www.aulamagna.net Año VI número 90 | A. 192 | Miércoles, 24 de febrero de 2010 | Edición quincenal Ejemplar gratuito

A AULA MAGNA patrocina el
CAMPEONATO DEL MUNDO
UNIVERSITARIO DE GOLF

AL SALIR DE CLASE

**Todas ofertas
para subir a la
sierra o ir de
Crucero**

> P. 13



CADENA

100

Los mejores artistas nacionales e internacionales se dan cita en Cadena 100. Disfruta de la mejor música con la lista y selección "de la 100"

> P. 18

ACTUALIDAD

Nuevo servicio de Autoorientación de la UGR para alumnos

El servicio facilitará la realización de un itinerario propio de orientación para estudiantes universitarios

> P. 6

CULTURA

I Muestra de Cortos de Granada

Realizadores jóvenes presentarán en Granada sus primeras obras de cine.

> P. 11

DEPORTES

El CDU de Voleibol Masculino finaliza la primera fase de la Liga FEV con doce victorias en doce partidos

> P. 21

ENTREVISTA

Carlos Álvarez Novoa está en Granada para representar Bodas de Sangre en una coproducción del Centro Andaluz de Teatro

> P. 10

**"José Carlos Plaza
ofrece una versión
coherente y atrevida"**



"Circus Christi" provoca, en cuatro horas, polémica para dos semanas

La exposición fotográfica, considerada blasfema por muchos, estuvo abierta al público el día de su inauguración y fue cerrada por motivos de seguridad.

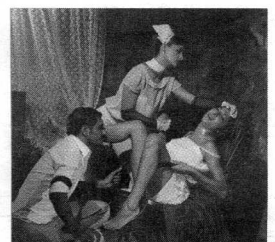
La exposición de Fernando Bayona, estudiante de doctorado de la UGR ha sido considerada blasfema por muchos sectores de la población

por representar una visión blasfema de la vida Jesucristo. El autor recibió amenazas y la exposición, situada en la Corrala de Santiago,

fue cerrada a pocas horas de su apertura. Numerosos medios locales, nacionales e internacionales se han hecho eco de la noticia.

> P. 5

- El Vicerrectorado lamentó que se hayan herido los sentimientos y convicciones de muchas personas
- Sólo 38 personas vieron la exposición en el día de su inauguración sin que se registraran incidentes



Fotografía de la polémica

ALSAlir
de clase

PACK 1 DÍA 5 Y 19 DE MARZO

Incluye transporte i/v, clase de esquí o snowboard + forfait + alquiler de equipo + picnic en pistas.

PACK FIN DE SEMANA DEL 12/14 O DEL 26/28 DE MARZO

Incluye alojamiento media pensión, transporte i/v ó parking + clase de esquí o snowboard + forfait + alquiler de equipo

VENTA/INFO: en www.aulamagna.net/alsalirdeclass o llamando al 902112607



VIAJA CON
NOSOTROS

**SIERRA
NEVADA**
¡DESDE SOLO 60€!

AULA MAGNA

ALSA

SUBIDÓN

Coca-Cola

AULA MAGNA

El Periódico Universitario

DIRECTOR DE PUBLICACIONES
Juan Jesús Gómez

REDACTOR JEFE
Manu Zamora

REDACCIÓN
Ignacio Rubio Coordinador
Alex Pérez
Ana Salcedo
David de la Torre
David Fernández
Sergio Sánchez
Álvaro del Río

JEFE DE DISEÑO & MAQUETACIÓN
Juan Carlos Rica

DISEÑO & MAQUETACIÓN
Laura Santiago

WEBMASTER
Nicolás Rozas

DIRECTOR COMERCIAL
Miguel Gaona

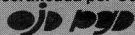
PUBLICIDAD
Pepi Pagán
M^a Dolores Ruiz

MARKETING Y EVENTOS
José Luis Gaona
Grace Sandoval
Jorge López

ADMINISTRACIÓN
Mar Araújo

EDICIÓN Y DISTRIBUCIÓN
Universitas Creaciones S.L.
DEPÓSITO LEGAL: GR-500/2004
Tlf: 902 11 26 07
correogranada@aulamagna.net

Tirada controlada
y certificada por OJD



Miembro de la Asociación Española de la Prensa Gratuita

HISTORIAS DEL CAMPUS



¡Jó, macho! ¡No me digas que ya estás con los exámenes de febrero...!
¡Que yo todavía tengo polvorones en las muelas!

¿Con los de Enero? ¡Con los de Junio! Que desde que El Corte Inglés anuncia la Navidad en Septiembre, tengo la sensación de que llego tarde a "tos laos".



QUIÉN ES QUIÉN DE GRANADA



JOSEFA IZQUIERDO

CONSERJERÍA DE CIENCIAS DEL TRABAJO

Josefa trabajó hasta finales de año en la limpieza de la UGR. Ahora está haciendo sustituciones en conserjería. La experiencia en conserjería para ella es muy positiva ya que conlleva menor cansancio físico y mejor calidad de trabajo. Está muy contenta con la labor que desempeña en su nuevo puesto; antes, en limpieza, no tenía relación prácticamente con alumnos y profesores, mientras que, en conserjería, la relación es directa. Tanto alumnos como profesores son muy "apañaillos", muy agradables y competentes, le ayudan mucho ya que saben que es novata y para ella todo es muy nuevo. El trabajo de conserje es más o menos como ella se imaginaba, aunque hay que hacerse al centro nuevo, con sus llaves, sus clases, a veces se despista mucho, confunde los despachos... Todas estas cosas le ocurren a menudo, pero sabe que con el tiempo cogerá experiencia y todo será más fácil. Dice que ha dado con muy buenos compañeros que le ayudan mucho: es un equipo muy "apañaillo". Y no lo dice porque esté su jefa delante. Lo dice porque lo piensa.

EL LECTOR OPINA

¿BIBLIOTECAS?

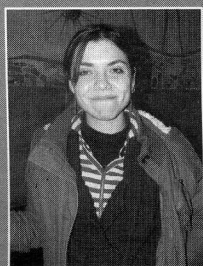
POR MIGUEL SIERRADOR

¿Cuándo van a dejar de ir a la biblioteca en tacones? ¿Cuándo van a dejar de hacer corrillos en la biblioteca como si fuese un programa de María Teresa Campos? Parece que la gente aún no se ha dado cuenta de que la biblioteca se va para hacer más cosas que dar un paseo con los amigos, tomar café o ligar. Además y para más inri, este tipo de personajes son los que van a las diez de la mañana, ocupan un sitio y no vuelven a aparecer hasta las diez de la noche, privando a los que necesitamos y queremos estudiar de un asiento que aprovecharíamos. Por ello, pido por favor que al contrario que en los bares, se prohíba entrar con tacones y zapatos y que estemos sentados por orden de lista.

LOS PROTAGONISTAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

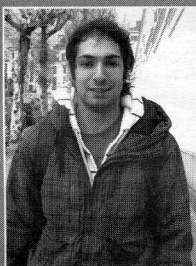


¿QUÉ VAS A HACER CUANDO ACABEN LOS EXÁMENES DE FEBRERO?



MONTSE SANGÜESA
4º SOCIOLOGÍA

'Creo que en el sistema de evaluación a base de exámenes no es proporcional lo que estudias con las notas que sacas. Por eso a veces me parece lógico que la gente copie, puede llegar a ser una burrada leerle 400 páginas mientras en clase no ha habido un hilo conductor que motivara un interés del alumno'.



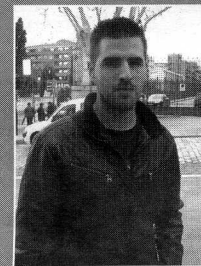
JOSÉ MARÍA
5º INFORMÁTICA

'El algo que está mal pero que todo el mundo ha hecho alguna que otra vez. No pienso que vaya a cambiar fácilmente, está muy metido en nuestra sociedad. La gente no lo considera algo malo porque es una forma fácil de aprobar y valoran más el hecho de aprobar que el de conocer la materia'.



PAULA LIÑÁN
4º SOCIOLOGÍA

'Si copias no estás valorando lo que has aprendido en el curso. Te estás engañando a ti y al profesor. Sobre todo a ti misma. Yo alguna vez he podido copiar alguna palabrita o algún número suelto, pero lo que es una hoja entera nunca lo he hecho. Nunca lo he visto hacer, pero me han contado que se hace'.



LUIS MARTÍNEZ
3º DERECHO

'Está muy mal copiar. Da coraje que unos estudien en la carrera y se estudien 20 temas y otros se la saquen con chuletas en un día. Creo que los profesores deberían vigilar un poco más en los exámenes. Lo veo hacer habitualmente: con pinganillo, con libros, con apuntes, se ve de todo'.

>> DESCÁRGATE TUS FOTOS DESDE WWW.AULAMAGNA.NET

EDITORIAL

Formación deportiva y formación universitaria

Cuando hablamos de formación universitaria no hacemos referencia sólo a la transmisión de saberes o la investigación científica. Tampoco puede reducirse a simple instrumento de preparación profesional. De hecho, hablar de formación contempla la construcción de las distintas potencialidades humanas, cuyo desarrollo conduce a la verdadera libertad. La formación integral de la persona es la misión clave de la Universidad. Conocimientos, habilidades, valores, caracteres, talentos, espiritualidad. Humanidad en el sentido pleno del término.

En este contexto, la actividad deportiva no es ajena al 'studium' universitario, entendido como trabajo y como esfuerzo.

La práctica del deporte en el ámbito universitario va más allá del 'mens sana in corpore sano'. La actividad deportiva conlleva una disciplina física y unos hábitos de vida necesarios para una existencia plena. Pero, además, sobre todo en los deportes de equipo, aportan habilidades sociales de cooperación y de eficacia, de competitividad, de

sus estrategias de organización, desarrollo, competitividad y liderazgo, animadas por este 'espíritu deportivo'.

Por estas razones, nuestra Universidad debe prestar mayor atención al desarrollo del deporte en sus campus. No sólo para prestigiar el nombre de la institución concreta, utilizando los

equipos o los atletas como instrumentos de una marca o de una imagen corporativa,

sino también para atender esa dimensión formativa tan propia a su misión fundamental.

La institución académica debe implicarse en la promoción de estas actividades deportivas, tan universitarias como una clase de Derecho Romano.

La institución académica debe implicarse en la promoción de estas actividades deportivas, tan universitarias como una clase de Derecho Romano

actitudes dinámicas y activas. En los equipos deportivos pueden desarrollarse valores humanos tan superiores como la misma amistad, a la vez que pueden destacar las virtudes y las ventajas del liderazgo. Estas no son palabras vacías; importantes empresas plantean o desarrollan

UN INCISO
POR MANU ZAMORA



Deporte y Universidad

Los universitarios deberían ser un sector de la sociedad que participe activamente en el deporte, sin embargo, durante este periodo son mayoría los que dejan de lado los deportes y lejos de convertirse en una práctica cada vez más habitual se transforma en una práctica casi anual. Es fácil recurrir al tópico "el deporte es vida" y más cuando es una realidad, pero más fácil es recurrir al tópico "estoy quemao", muy utilizado entre los jóvenes universitarios. Los servicios de deporte de la Universidad ponen a disposición de todos los estudiantes múltiples opciones para practicar deporte, la excusa del tiempo, de las obligaciones rutinarias y de los estudios son demasiado simples para justificar un bien necesario para la salud. Durante el próximo mes se celebrarán las fases finales del campeonato andaluz universitario, dónde se reúnen los mejores deportistas de la comunidad universitaria siendo una importante cita a nivel regional, estas selecciones se realizan durante el año, el año que viene puedes ser tú quien acuda a representar a tu centro.

LA TARIMA

POR JUAN JESÚS GÓMEZ jgomez@aulamagna.net



Un pueblo envilecido no tendrá futuro

Lo sucedido en la Final de la Copa del Rey de baloncesto sólo puede calificarse de vileza. Viles fueron los autores de la ofensa a los símbolos de la nación española, viles los que lo han tolerado con indolencia, viles quienes lo han considerado una simple anécdota y viles, incluso, los que lo han considerado un hecho 'normal'. No creo que, ni aún en países tercermundistas, puedan darse casos tan bochornosos, bajo la presidencia de las más altas instancias del Estado. Porque

lo grave del caso no es que se pite a una u otra autoridad, de las muchas presentes en el evento deportivo, sino que se ofendan, ante el mundo, los sentimientos de millones de españoles. El Rey puede tener estómago para soportar la humillación: cada palo aguante su vela. Pero los españoles que no renuncian a serlo sólo podemos sentir indignación, vergüenza e impotencia. Lo sucedido en el Bizkaia Arena

no tiene justificación alguna. Y si viles fueron los autores de la fechoría, no menos lo fueron distintos medios de comunicación que la presentaron como una anécdota. Una 'anécdota' que no ha provocado una reacción popular enérgica exigiendo responsabilidades políticas, deportivas o judiciales. Pero, ¿merece respeto un pueblo que no se respeta a sí mismo, ni defiende su dignidad con un mínimo vigor? Lo más probable es que situaciones similares vuelvan a repetirse.

¡Desdichados los que han contribuido con la administración del veneno a drogar el alma heroica y fidelísima del pueblo español!

administración del veneno a drogar el alma heroica y fidelísima del pueblo español! Un pueblo tal solo está destinado a contemplar su ocaso. Porque como decía un gran tribuno español, 'dejar de defenderse es ya dejar de existir'. No hay futuro para un pueblo que desprecia su historia, sus símbolos, su identidad. Los años venideros contemplarán con asco la vileza y la cobardía de esta generación de 'perros mudos'.

LA TRIBUNA UNIVERSITARIA

POR RAFAEL NAVAJAS-PÉREZ (DEPARTAMENTO DE GENÉTICA UGR)



Un voto de confianza para los organismos transgénicos

Asisto con estupor a la enervada campaña que se lleva a cabo desde distintos medios -entre ellos su periódico- y organizaciones ecologistas en contra de los organismos transgénicos. Pese a quien pese, lejos de ser tóxicos engendros amoríos y enfermizos, los transgénicos u organismos modificados genéticamente (OMG), son simple y llanamente individuos que cuentan entre sus genes -hasta decenas de miles-, con unos pocos genes procedentes de otras variedades o especies, lo que les confiere ciertas ventajas generalmente de índole productivo. Desde el punto de vista químico y molecular, estos genes -propios y transgénicos- son idénticos en todos los individuos; no más que una sucesión monótona de las cuatro piezas -los nucleótidos A, C, G y T- que constituyen el puzzle que son los genomas. Según esto, es difícil comprender por qué los OMG suscitan tan exacerbadamente debates y polémicas en la sociedad actual. Quizás alguien debería informar a los alarmados consumidores y a los malintencionados agoreros

la otra cara de la moneda está Tailandia, donde las movilizaciones de GPSEA -Greenpeace del sudeste asiático- han dado al traste con este prometedor cultivo. La llama encendida por la papaya -según el director de GPSEA, Jiragorn Gajasei "el plato estrella de las actuaciones de Greenpeace en el sudeste asiático"- terminaron por iniciar una moratoria contra los transgénicos que aún dura, a pesar de que múltiples experimentos han demostrado su inocuidad para árboles, insectos, flora microbiana y suelo circundantes, la igual calidad nutricional de los frutos y la ausencia de alérgenos o toxinas perjudiciales para la salud humana. En 2007, sin embargo, durante una nueva protesta anti-OMG ocurrió un hecho que daría un vuelco a la situación y que previsiblemente marcará el rumbo de las lentas negociaciones que tienen lugar en el país asiático. Con atentados, perseguidos con manifestantes más propios de una catástrofe nuclear que de un acto de protesta, volcaban 10 toneladas de papaya transgénica delante del Ministerio de

Agricultura tailandés. La masa ciudadana, obviando cualquier advertencia, comenzó a llenar sus bolsas

"La tecnología funciona y es segura, pero no hemos conseguido aún hacerla accesible"

ganadero allá por el Neolítico, ha estado domesticando y seleccionando aquellas variedades que le suponían mayores beneficios productivos, variedades que en último término han llegado a nuestros días. A veces esto ha significado la selección de los individuos con rasgos más favorables -y con ellos sus genes-, como ocurrió durante los 6000 años de domesticación del viejo teosinte, pariente del actual maíz; otras veces, ha supuesto el cruce de distintas especies o variedades para obtener híbridos que contienen la mezcla de genes de sus progenitores, caso del trigo moderno, que proviene de la unión de al menos tres especies silvestres diferentes. El gran avance experimentado por la Biotecnología en las últimas décadas, permite acelerar el proceso de mezcla y selección de genes para la obtención de variantes más beneficiosas, eso es todo.

Precisamente, una decidida campaña de información está detrás de la implantación total en Hawái de la variedad transgénica de papaya Rainbow. A la postre, este hecho ha salvado al sector, acuciado por un virus que estaba esquilmando completamente las poblaciones. En

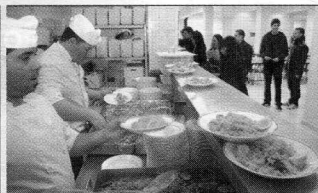
con las papayas abandonadas en el suelo, en clara demostración de la voluntad popular, que debería servirnos de ejemplo.

La Unión Europea aprobaba este mes la euro-hoja, etiqueta distintiva de productos ecológicos. Considero que es ahora el momento de proponer el etiquetado de todos los productos transgénicos. Esto, junto con una campaña de información seria y objetiva, y unos controles sanitarios pertinentes como los que aplican al resto de productos, contribuirá a borrar ejemplos tan tristes -aunque esperanzadores- como el que les acabo de narrar y dará el poder de decisión al consumidor, último eslabón de la cadena. Como ya dijera Gonsalves -investigador de la variedad Rainbow-, "La tecnología funciona sin lugar a dudas. Es segura, pero no hemos conseguido aún hacerla accesible para la gente. Nuestro reto ahora es averiguar por qué y determinar cómo llegar al usuario final de la forma más adecuada".

(Respuesta a la Editorial "Los peligros de la genética" aparecida en la anterior edición de Aula Magna)

EFECTOS ATENCIONALES

Una investigación realizada en la UGR ha disociado los efectos de los dos tipos de ansiedad (ser ansioso por personalidad o estar ansioso por una determinada circunstancia) sobre la manera de atender a lo que sucede a nuestro alrededor.



PESCADO FRESCO EN COMEDORES

Los comedores universitarios sirvieron 400 kilos de pescado cedidos por la Cofradía de Pescadores de Motril en una iniciativa promovida por Diputación que persigue introducir pescado de la Lonja motrileña en comedores colectivos.

IV SALÓN DE LA FORMACIÓN PARA EL EMPLEO



Público asistente al día de la inauguración. /IGNACIO RUBIO

Gran participación de público y expositores en FÓRMATE 2010

I. R. La Feria de Muestras de Armilla acogió del 15 al 18 de febrero la IV Edición del Salón de la Formación para el Empleo. FÓRMATE 2010 ha ofrecido 3.000 metros de espacio expositivo a los demandantes de empleo y trabajadores en formación continua interesados en la oferta universitaria, de máster, postgrados, idiomas, formación profesional reglada y no reglada, que existe en la provincia.

La inauguración, que contó con la presencia de los representantes de numerosas autoridades organizadoras y participantes en la feria como la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía, UGT, la Universidad de Granada, la Cámara de Comercio, el Consorcio Fernando de los Ríos, el Instituto Municipal de Formación y Empleo de Granada, el IAJ entre otros, estuvo marcada por el alto nivel de participación.

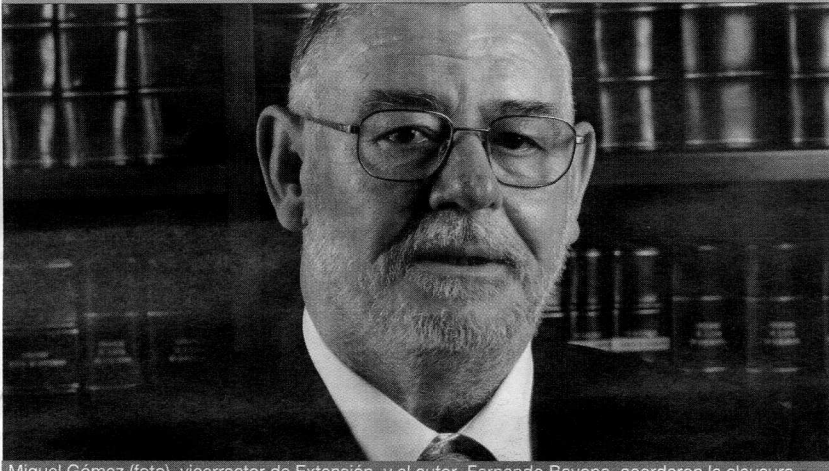
Marina Martínez, Delegada de Empleo de la Junta de Andalucía en Granada resaltó en su discurso de inauguración

la importancia de una oferta formativa continua a lo largo de la vida laboral y orientada a mejorar la orientación laboral de quienes la reciben.

La cita ha agrupado la mayor oferta formativa de la comunidad autónoma, lo que la convierte en una cita ineludible para todos aquellos que estén interesados en encontrar un empleo, reorientar su currículum o ampliar su formación. Además, a lo largo de estos días se han celebrado numerosas ponencias y charlas informativas en las que se han abordado temas tan interesantes y prácticos como la correcta confección de un currículum, técnicas de búsqueda de empleo por internet o cómo concurrir a una oferta pública de empleo.



LA PROTESTA CÍVICA OBLIGA A LA UGR A LA RETIRADA DE LA EXPOSICIÓN



Miguel Gómez (foto), vicerrector de Extensión, y el autor, Fernando Bayona, acordaron la clausura

“Circus Christi” desata la polémica en la UGR

El rechazo expresado por más de 18.000 ciudadanos a través de la alerta habilitada por HazteOir.org acaba en 4 horas con una nueva agresión a la libertad religiosa y de conciencia.

▲ Aula Magna

HazteOir.org activó el pasado lunes a primera hora una alerta sobre la exposición Circus Cristi, una muestra fotográfica promovida por la Universidad de Granada (UGR) en la que presentaba a Jesucristo como un homosexual, a la Virgen como una prostituta y a San José como un camello, y se situaba el Nacimiento en un burdel. La muestra, que se inauguraba ese lunes, se exhibía en el Centro de Cultura Contemporánea de la UGR. Cuatro horas bastaron para que la Universidad de Granada retirara su exposición. La UGR recibió durante esas cuatro horas 18.000 correos electrónicos de otros tantos ciudadanos, exigiendo que la institución retirara su apoyo a la muestra. A mediodía el rectorado de la Universidad decidía suspenderla.

La UGR ha tratado además de desmarcarse de la organización de la exposición alegando que nunca la ha subvencionado, ni ha entregado ninguna cantidad de dinero a su autor. Sin embargo la UGR dispuso uno de sus locales, según consta en la web de la institución, donde además se adjudica la organización: “Con el título Circus Christi, se presenta en la Sala de Exposiciones de la Corrala de Santiago (C/ Santiago, 5), una exposición del fotógrafo jiennense Fernando Bayona, organizada por el Centro de Cultura Contemporánea de la UGR.” Asimismo, frente a reconocer su error y su afrenta gratuita a la mayoría de los españoles que se declaran católicos, los responsables de la Universidad han llegado incluso a acusar de violentos a los ciudadanos que han manifestado

cívica pero firme su disconformidad con esta exposición, cuando afirman la causa de la suspensión en su desafortunado comunicado: “Ante la polémica suscitada por la exposición Circus Christi y, dado que no es posible garantizar la seguridad de la misma, el autor de la muestra, Fernando Bayona, y el vicerrector de Extensión Universitaria de la UGR, Miguel Gómez Oliver, han acordado clausurar la citada exposición”. En la exposición se mostraba a Jesucristo, que decidía hacerse gay tras no quedar satisfecho de sus relaciones sexuales con María Magdalena; a la Virgen María como una prostituta y a San José como un camello.



www.aulamagna.net

¿Consideras apropiada la clausura de esta exposición? Coméntalo en aulamagna.net

RESTAURANTE CHINO

FULITU

Menú Estudiantes 5,25€

SERVICIO A DOMICILIO

LA MEJOR CALIDAD-PRECIO

Tlf.: 958207207

Avda. de los Andaluces 10 (Frente estación de Renfe)

EE
Experts in Education
Escuelas de Idiomas
Escuelas de Inglés

CURSOS DE IDIOMAS EN EL EXTRANJERO PARA
Escuelas propias EF en más de 24 destinos diferentes.

• Cursos desde 2 semanas de duración.

• Cursos de 6 y 9 meses.

Semestre y Año Académico

Programas EF MASTER ENGLISH

BECAS MEC 2010: Paquetes a precios especiales

Entrega este cupón al hacer la reserva y recibe 100 € de descuento

Sevilla/Huelva
Av. San Francisco Javier, 24, piso 6 módulo, 16
954 004 759

Málaga
Av. Juan Sebastián El Cano, 117
952 202 529

Cádiz
Edif. Marina del Carmen, Local 5 - Algeciras
956 003 130

Córdoba/Jaén
Reyes Católicos 1, Piso 2º Izq.
957 479 424

Granada/Almería
Ntra. Sra. De La Salud 4, Piso 4º J
958 290 236

UN TALLER PARA HABLAR EN PÚBLICO

El Gabinete Psicopedagógico de la Universidad de Granada organiza el próximo jueves, 25 de febrero un taller de "Ansiedad y miedo a hablar en público", dirigido a estudiantes de la Universidad de Granada que tendrá una duración de 10 horas.

RETIRAN PRIMEROS ÁRBOLES

La Junta de Andalucía ha comenzado a transplantar los árboles del Paseo de Fuentenueva que tendrán que ser retirados para permitir el paso del Metro. Los 64 árboles serán replantados en otras zonas de la Facultad de Ciencias y en el Campus Universitario de la Cartuja.



LA EXPOSICIÓN EXPERIENCIAS VISUALES CORRE A CARGO DE ALUMNOS DE LA UGR



Los responsables de la exposición leen un comunicado en repulsa por la agresión.

Vandalismo contra arte

La noche del pasado viernes un grupo no identificado lanzó objetos contundentes en la galería y provocó cuantiosos daños a la entrada de la misma.

✎ Ignacio Rubio

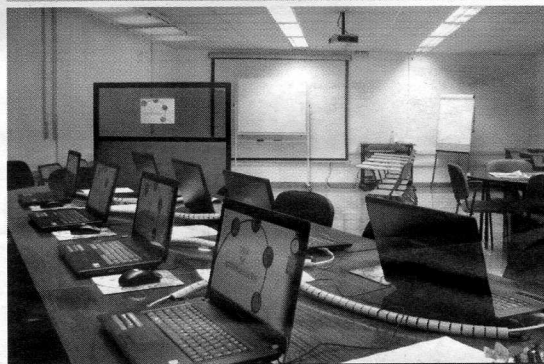
El pasado lunes 22 de febrero estaba prevista la inauguración de la exposición Experiencias Visuales en construcción en la Galería Yolanda Rojas. La exposición está formada por 74 obras a cargo de alumnos de la asignatura de Educación Infantil y Lengua Extranjera de la Facultad de Ciencias de

la Educación y forma parte del programa de la II Semana de las Artes Plásticas de dicha facultad. Por primera vez los alumnos exponen los trabajos realizados durante el curso fuera de su facultad. Sin embargo, la exposición ha tenido que posponerse ya que, según declaraciones de Remedios Sánchez, Vicedecana de Cultura de la

facultad, la pasada noche del viernes al sábado, mientras se trabajaba en su montaje, un grupo no identificado irrumpió en la entrada de la misma lanzando numerosos objetos contundentes y provocando cuantiosos destrozos en la galería. Posteriormente, cuando la policía ya se encontraba en el lugar, los individuos volvieron a hacer acto de presencia insultando y haciendo gestos obscenos a los presentes. Remedios ha declarado que no tienen indicios del motivo de la agresión, ya que la exposición no contiene temas que puedan resultar ofensivos y la intención de la misma es sacar el arte fuera de la universidad, a la ciudad en pos de contribuir a la sociedad. La Vicedecana ha manifestado su voluntad de seguir adelante con la exposición en el momento en que la galería de arte esté restablecida de los destrozos.



EMPLEO



Instalaciones del Servicio de Autoorientación. / IGNACIO RUBIO

Servicio de Autoorientación Laboral para estudiantes

A.M. La Universidad de Granada, a través de su Vicerrectorado de Estudiantes, pone a disposición de los estudiantes universitarios un nuevo Servicio de Autoorientación que les facilitará el diseño de su propio itinerario de Orientación de cara a la inserción laboral. Esta oferta está enmarcada dentro de la colaboración que desde sus inicios mantiene la UGR con el Programa Andalucía Orienta, dependiente de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía. Con este nuevo servicio la

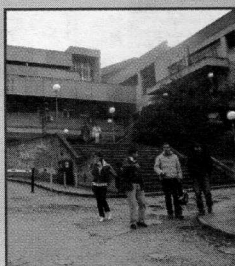
UGR pone a disposición de los universitarios/as un espacio de acceso libre y gratuito, gestionado por profesionales de la Orientación Laboral. Se puede recibir asesoramiento personalizado ya que se dispone del apoyo de un orientador que les ayudará a sacar el máximo partido de la Sala de Autoorientación y los recursos de que dispone la misma. El servicio ofrece también la posibilidad de usar Recursos en Red y aprovechar la estructura de directorios y enlaces de los ordenadores.

Clausurado el Master de Cirugía Endoscópica

A.M. Nueve cirujanos de distintos puntos de la geografía española se han entrenado en el CMAT de Granada durante el último año en más de 30 técnicas quirúrgicas de mínima invasión en el Máster organizado por la Fundación IAVANTE de la Consejería de Salud y la Universidad de Granada.



PROYECTO BÁSICO NUEVO EDIFICIO



Francisco González Lodeiro, rector de la UGR, junto con Begoña Moreno Escobar, vicerrectora de Infraestructuras y Campus presentaron el pasado lunes 15 de febrero el proyecto básico del nuevo edificio, ampliación y rehabilitación de espacios de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales. Estos trabajos cuen-

tan con un presupuesto de licitación de 8.500.000 euros, financiados en su totalidad con recursos propios de la UGR, y contemplan la construcción de un nuevo Edificio de Aulas; la ampliación del Ala B de la Facultad para aumentar la dotación de despachos; la urbanización del entorno y la reforma interior de la Facultad.

Lisa!

Cursos de idiomas en el extranjero

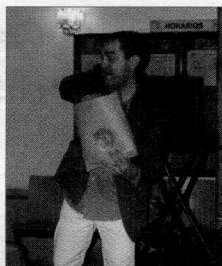
Adultos y jóvenes 2010

LISA! Idiomas Spain S. L.
C/ José Tamayo, 27, Local 3,
(Antigua Crt. Huétor Vega)
18008 Granada, Tel.: 958 08 29 02
team@viajes-idiomas.es
www.viajes-idiomas.es

- Nº1 en España
- 15 años de experiencia
- Escuelas en todo el mundo
- Cursos para Becas Mec

La UGR acogió el II Encuentro de Unidades de Igualdad

El pasado 12 de febrero tuvo lugar el encuentro al que asistieron más de 80 personas de todas las universidades andaluzas. Auspiciada por el Instituto Andaluz de la Mujer, el objetivo de la jornada fue informar y sensibilizar sobre la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres a la vez que se crea un espacio de debate y reflexión.



La UGR da la bienvenida a los estudiantes internacionales que llegan este cuatrimestre

I.R. Durante toda la semana pasada se celebraron las Jornadas de Recepción de Estudiantes internacionales dirigidas a los 450 nuevos alumnos internacionales que llegan a Granada para este segundo cuatrimestre. Las jornadas han sido organizadas por el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales. Entre los actos se encontraban charlas informativas sobre la oferta educativa y de ocio y sobre la organización de la Universidad de Granada. Los estudiantes también recibieron información sobre aspectos prácticos de la ciudad.

PREMIO INTERNACIONAL



Premio para Carvajal

A.M. Antonio Carvajal Milena, poeta y profesor de la UGR, en el departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura, ha obtenido el "54º Premio Letterario Nazionale Ceppo Pistoia" por el alto valor literario de su poesía. Al galardón literario, dotado con 10.000 euros, aspiraban varios poetas finalistas de distintos países.

MÁSTER DE SECUNDARIA

Los alumnos del máster de secundaria se concentran

200 alumnos del antiguo CAP realizaron una concentración en protesta por la desorganización y la falta de información que están sufriendo.

■ Ignacio Rubio

Más de 200 alumnos se concentraron el jueves pasado durante toda la tarde en la Facultad de Ciencias para pedir soluciones a su situación. El malestar general se debe a lo que los alumnos consideran una organización caótica del curso. La extensión del antiguo CAP era de un cuatrimestre con las prácticas incluidas, si bien, el nuevo máster de secundaria tiene una duración de un curso completo e incluye un mes de prácticas en un centro de enseñanza secundaria. Las primeras protestas llegaron cuando se dio a conocer el precio

del curso (1600 euros). Durante el curso, los alumnos han denunciado la falta de organización y la im-

“Uno de los puntos polémicos es la obligación de obtener la acreditación B1

”

provisación del mismo. No ha sido hasta la semana pasada cuando se conoció que la Universidad de Granada había firmado el con-

venio para la realización de las prácticas y lo alumnos aún no saben de qué manera se organizarán dichas prácticas. Otro de los puntos que preocupa a los futuros profesores es la obligación de obtener la acreditación del nivel B1 en idiomas. Cuestión que no se contemplaba cuando comenzaron el curso y en la que la UGR se comprometió a intervenir dando clases gratuitas a sus alumnos. Lo cual, según informan los propios afectados, no se ha cumplido. Una última reivindicación de los alumnos se refiere a la falta de contenido pedagógico del actual máster.

PREMIOS DE LA UGR

Realización artística y científica

A.M. La UGR ha convocado sus premios a la creación artística y científica para estudiantes universitarios. Los premios están constituidos por diecisiete modalidades: Narrativa, Poesía, Texto dramático, Arquitectura, Cómic, Diseño, Escultura, Fotografía, Nuevas tecnologías de la imagen, Pintura, Investigación musical, Interpretación musical, Invención o divulgación científica y tecnológica, Ensayo, Fotografía, Cortometraje y Guión de cortometraje. La recepción de originales se realizará, dependiendo de cada modalidad, entre el 12 de abril y el 6 de mayo.

JUEVES MÍNIMOS

en la Cuesta del Chapiz

1º seminario

Actualidad investigadora en el LAAC

- 25 FRANCISCO COLLADO MONTERO
Algunas aplicaciones de la colorimetría en el estudio de materiales arquitectónicos.
- 4 RAFAEL MANZANO MARTOS
Observaciones sobre el lenguaje arquitectónico andalusí de época omeya.
- 11 ANTONIO ORIHUELA UZAL
Últimas investigaciones sobre las murallas de Granada.
- 18 JULIO NAVARRO PALAZÓN
El agua en la ciudad andalusí.
- 25 CARMEN TRILLO SAN JOSÉ
Una acequia para Granada: Aynadamar entre la tradición islámica y las transformaciones castellanas.
- 8 CARLOS CANO PIEDRA
Parentescos cordobeses en la cerámica verde/manganeso de Madinat Ilbira.
- 15 LUIS JOSÉ GARCÍA PULIDO
La configuración espacial de los pagos agrícolas de tradición andalusí del ruedo de Granada.

Carmen de la Victoria
Cuesta del Chapiz, 9. Granada
Horario: 19.30 horas



PREMIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

A LA CREACIÓN ARTÍSTICA Y CIENTÍFICA PARA ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

2010

PREMIOS FEDERICO GARCÍA LORCA

(MODALIDADES: NARRATIVA, POESÍA Y TEXTO DRAMÁTICO)
Recepción de originales: Del 19 al 22 de abril de 2010

PREMIOS ALONSO CANO

(MODALIDADES: ARQUITECTURA, CÓMIC, DISEÑO, ESCULTURA, FOTOGRAFÍA, NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN Y PINTURA)
Recepción de originales: Del 3 al 6 de mayo de 2010

PREMIOS MANUEL DE FALLA

(MODALIDADES: INVESTIGACIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL)
Recepción de originales: Del 12 al 16 de abril de 2010

PREMIO JOSÉ LÓPEZ RUBIO

(MODALIDAD ÚNICA: GUIÓN DE CORTOMETRAJE)
Recepción de originales: Del 12 al 16 de abril de 2010

PREMIO EMILIO HERRERA LINARES

(MODALIDAD ÚNICA: INVENCION O DIVULGACIÓN CIENTÍFICA)
Recepción de originales: Del 19 al 22 de abril de 2010

PREMIOS FEDERICO MAYOR ZARAGOZA

(MODALIDADES: ENSAYO, FOTOGRAFÍA Y CORTOMETRAJE)
Recepción de originales: Del 26 al 30 de abril de 2010

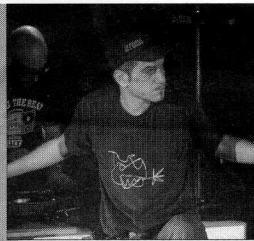


Universidad de Granada

[INFÓRMATE EN veucd.ugr.es]

Le Peuple de L'Herbe

I.R. Acompañados por los vascos Mamba Beta y los madrileños Beatmac, Le Peuple de L'Herbe ofrecieron un magnífico concierto el viernes pasado ante una Sala el Tren prácticamente llena. Los franceses mezclan jungle, drum'n'bass y dub hop en una puesta de escena espectacular y llena de energía con toques latinos y, como viene siendo habitual en el Tren. Cerraron la actuación del Fusibles Festival 2010 los DJ's sevillanos Los Rumbers.



“Casa Grabada” en la UGR

A. M. Con el título “Casa Grabada”, se presenta en la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria una exposición colectiva de grabadores de la Universidad de Lisboa, en la Sala Aljibe del Carmen de la Victoria (C./ Cuesta del Chapiz, 9). La muestra ha sido organizada

por el Centro de Cultura Contemporánea de la UGR del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UGR.

La exposición puede visitarse hasta el 4 de marzo de 2010, en horario de visitas, de 17:30 a 20:30 horas, de lunes a viernes.



TEATRO

24 Feb. - 6 Mar. Lorca

El Centro Andaluz de Teatro y el Centro Dramático Nacional traen al Teatro Alhambra Bodas de Sangre. Dirección de José Carlos Plaza.



VIDEOINSTALACIÓN

HASTA 28 Feb. Es Casa

Laura Guignard Luz y Alba López Espinosa presentan sus videoinstalaciones en el Aljibe del centro de restauración “Hogar de San Jose”, plaza del Almirante, Albaicín.

CONCIERTO

25 Feb. Cornershop

Los británicos llegan al ciclo Fonorama con su mezcla de sonidos indie con reminiscencias asiáticas. Teatro Isodoro Máiquez a las 21h.



EXPOSICIÓN

Hasta 14 Abr. Trobat

Aquí Junto al Agua de Rafael Troubat muestra la Nicaragua actual. Fotografías cargadas de ironía donde vida y muerte, religión y paganismo, riqueza y pobreza se confunden. Centro Cultural Caja Granada.



Más información cultural en www.aulamagna.net/agendacultural

Opera Prima, I Muestra de Cortometrajes de Granada

La muestra reunirá a directores noveles provenientes de diferentes escuelas de cine. Tendrá lugar los días 12 y 13 de marzo en el Teatro Alhambra.

Aula Magna

Hoy día es cada vez más habitual que espacios de exhibición de películas tradicionales, como son los cines, teatros, filmotecas... acojan en sus salas estrenos de cortometrajes. Una experiencia que permite a los directores noveles la posibilidad de exhibir sus trabajos en pantalla grande y que hace del cine un punto de encuentro para nuevos creadores.

Opera Prima en Corto es la I Muestra de Cortometrajes que se celebra en Granada. Ha sido organizada por la asociación de reciente fundación Garnata en colaboración con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. En ella tendrán cabida los primeros trabajos profesionales de directores jóvenes menores de 30 años. Además todos ellos proceden de diferentes escuelas de cine tanto de España como del extranjero.

El evento se celebrará en el Teatro Alhambra los días 12 y 13 de Marzo a las 21 horas.

El viernes 12 se recibe a Esteban Roel, actor y profesor de interpretación del Instituto de Cine de Madrid, que hablará sobre la situación actual del cine, de qué lugares existen para formarse, y contará algunas de sus experiencias profesionales como actor. Seguidamente se proyectarán cinco cortometrajes y una vez finalizados, habrá una mesa-coloquio entre público y directores.

El sábado 13 el invitado será Juan Fernando Andrés, director



Cartel de Luna Rota de Javier García.

“Opera Prima da la oportunidad de exhibir sus primeros trabajos profesionales a directores jóvenes”

de la Diplomatura de Dirección del Instituto de Cine de Madrid

quien hablará del cine, desde el punto de vista de la dirección y acerca de los posibles problemas que surgen a la hora de dirigir la primera obra audiovisual.

Seguidamente se celebrará una mesa-coloquio para fomentar la comunicación entre directores y su público.

Para finalizar el acto, se proyectará como estreno mundial el cortometraje La Cantante del director Piñaki Gómez, grabado en parte en el Teatro Alhambra.

“Hijos de una Guerra”

A. M. Jorge Marco, investigador de la Universidad Complutense de Madrid, presentó en el Museo Casa de los Tiros su libro “Hijos de una Guerra. Los Hermanos Quero y la Resistencia”. Se trata de un libro que reconstruye a través de documentación inédita, desde sus orígenes, la historia de los hermanos

Quero. Los hermanos Quero fueron hijos de una guerra que comienza cuando acaba la Guerra Civil Española, un pequeño grupo granadino de guerrilla urbana cuyas acciones espectaculares y apego por el riesgo desconcertaron a las autoridades de la época y contribuyeron a extender su leyenda.



Gran concierto del Trío Arbós en Medicina

I. R. El pasado jueves 18 de febrero el Aula Magna de la Facultad de Medicina se llenó para recibir a uno de los grupos de cámara más importantes de España. El Trío Arbós ha actuado en las principales salas del mundo: Konzerthaus de Viena, Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, Teatro Colón de Buenos Aires, Auditorio Nacional de Madrid, o Academia Sibelius de Helsinki. Interpretaron obras de J.S.

Bach, Domenico Scarlatti, Miguel Ángel Remiro, Manuel de Falla, Jukka Tiensuu, Piazzola e Yves Prin. El concierto ha sido organizado por la “Cátedra Manuel de Falla” de la UGR y el XII Festival “Música en la Zubia”. El Festival se ha prolongado hasta el pasado domingo con la actuación de Fantanguendo, con un programa inspirado en la danza y con raíces folclóricas que tuvo lugar el viernes en el Teatro Is-

odoro Máiquez. El sábado, Silvia Márquez, miembro de la Orquesta Barroca de la Unión Europea, ofreció en la Iglesia Parroquial de La Zubia un concierto órgano. También en La Zubia, actuó el domingo el guitarrista linaense Ricardo Gallén. La duodécima edición del Festival “Música en la Zubia” se ha completado con cursos paralelos Piano, Guitarra, Flauta, Clarinete, Técnicas de Grabación.

MÁSTERES OFICIALES QUE OFERTA LA UNIVERSIDAD DE GRANADATODAS ESTAS Y MÁS, LAS PODRÁS ENCONTRAR EN LA WEB [HTTP://ESCUELAPOSGRADO.UGR.ES/](http://escuelaaposgrado.ugr.es/)**MÁSTER ERASMUS MUNDOS COLOR IN INFORMATICS AND MEDIA TECHNOLOGY (CIMET)****Máster a impartir en Inglés****Nº de créditos: 120****Tipo: Ciencias****Coordinación: Javier Hernandez Andrés Dpto. de Op-tica****Telef. 958242929 Email: javierha@ugr.es****Más información en: www.master-erasmusmundus-color.eu****MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN CULTURA DE PAZ, CONFLICTOS, EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS****Nº de créditos: 60****Tipo: Ciencias Sociales y Jurídicas****Coordinación: Fco. Adolfo Muñoz Muñoz****Telef. 958244142****Email: masterculturapaz@ugr.es****DPTO./INST: Instituto de paz y conflictos centros asociados.****Coordinación: Carmen Egea Jimenez****Email: masterculturapaz@ugr.es****Más información:****<http://www.ugr.es/~masterculturapaz/main.html>****Universidades vinculadas:****Universidad de Cádiz****Universidad de Málaga y de Córdoba****CÁMARA OFICIAL DE COMERCIO, INDUSTRIA Y NAVEGACIÓN DE SEVILLA REF. 48338****Nº de créditos: 60****Código del ministerio: 3001552****Tipo: Artes y humanidades****Coordinación: Eugenio Cejudo García****Telef. 958243629****Email: cejudo@ugr.es****DPTO./INST: Geografía Humana, Facultad de Filosofía y Letras****Más información: <http://www.ugr.es/~masteragot>****MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARQUEOLOGÍA Y TERRITORIO****Nº de créditos: 60****Código del ministerio: 3000041****Tipo: Artes y humanidades****Titulaciones con acceso:****Ldo. en Bellas Artes****Ldo. en Geografía****Ldo. en Historia y Ldo. en Historia del Arte****Ldo. en Humanidades****Ldo. en Antropología social y cultural****Coordinación: Francisco Contreras Cortés****Telef. 958243613 Email: cejudo@ugr.es****DPTO./INST: Prehistoria y Arqueología. Fac. de Filosofía y Letras****MÁSTER UNIVERSITARIO EN ANTROPOLOGÍA Y FORENSE****Nº de créditos: 60****Código del ministerio: 3001164****Tipo: CC. De la Salud****Titulaciones con acceso:****Ldo. en Geografía e Historia****Ldo. en Geografía****Ldo. en Historia****Ldo. en Humanidades****Ldo. en Medicina y cirugía****Ldo. en CC. Bilógicas****Ldo. en Medicina****Ldo. en Biología****Ldo. en Psicología****Ldo. en CC. de la Educación****Ldo. en Pedagogía****Ldo. en Antropología social y cultural****Ldo. en Ciencias Ambientales****Ldo. en Odontología****Ldo. en Educación Física****Coordinación: Miguel Cecilio Botella López****Telef. 958243533****Email: mbotela@ugr.es****DPTO./INST: Área de Antropología Física, Fac. de Medicina****Más información: <http://www.ugr.es/local/docto/master/aff/index.htm>****MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTES VISUALES Y EDUCACIÓN****Nº de créditos: 60****Tipo: Artes y humanidades****Coordinación: Francisco Maeso Rubio****Telef. 958246259****Email: fmaeso@ugr.es****DPTO./INST: Didáctica de la expresión musical, plástica y corporativa. Facultad de Bellas Artes****Más información:****<http://www.artes-visuales.org>****MÁSTER UNIVERSITARIO EN AVANCES EN RADIOLOGÍA Y MEDICINA FÍSICA****Nº de créditos: 60****Código del ministerio: 3001530****Tipo: CC. de la Salud****Titulaciones con acceso:****Ldo. en Medicina y cirugía****Ldo. en Biología****Ldo. en Ciencias Ambientales****Ldo. en Farmacia****Ldo. en Odontología****Ldo. en Física****Coordinación: Mercedes Villalobos Torres****Telef. 958242076 Email: fmaeso@ugr.es****DPTO./INST: Radiología y Medicina Física.****Fac. Medicina****PLAZO DE SOLICITUD****Prácticas europeas**

La Fundación Universidad-Sociedad de la Universidad Pablo de Olavide acaba de publicar una nueva convocatoria de prácticas en empresas europeas a través del proyecto Marco Polo, que se enmarca dentro del Programa Leonardo da Vinci perteneciente al Organismo Autónomo de Programas Educativos Europeos (OA-PPE), adscrito al Ministerio de Educación y Ciencia. En esta nueva convocatoria se ofertan 25 prácticas en empresas que se desarrollarán en 6 países europeos. En concreto, las plazas se reparten de la siguiente forma: 4 becas en Alemania (Berlín), 4 en Francia (Burdeos), 5 en Reino Unido (Londres), 4 en Lituania (Vilnius), 4 en Italia (Padova) y 4 en República Checa (Praga). Estas prácticas están dirigidas a titulados de la Universidad Pablo de Olavide que hayan obtenido su título en los últimos 5 años, que no hayan disfrutado de una beca de prácticas del Programa Leonardo da Vinci con anterioridad y que no estén disfrutando de una plaza Erasmus o Sócrates en el período de realización de la actividad. Además, los seleccionados deberán acreditar un nivel medio-alto del idioma del país en el que desean realizar las prácticas o del idioma de trabajo requerido para ese destino. Las solicitudes, junto con el resto de documentación requerida, deben presentarse en el Registro de la Universidad Pablo de Olavide, ubicado en el edificio 9, y el plazo finaliza el próximo 29 de enero.

CURSOS/MASTER FORMACION ON-LINE PARA UNIVERSITARIOS**INGLÉS**

(nivel Básico-Avanzado) (120 horas) Título Oficial UNED único en España PVP:300€

HABILIDADES DIRECTIVAS

(75 Horas) Título avalado Instituto Europeo de Habilidades Directivas PVP: 150€

TÉCNICO EN NÓMINAS, CONTRATOS, FINIQUITOS Y S. SOCIALES

(75 Horas) PVP: 150€

TÉCNICO EN MARKETING

(150 Horas) PVP: 300€

TÉCNICO EN GESTIÓN Y DIRECCIÓN DE PERSONAL

(100 Horas) PVP: 200€



El alumno recibirá un diploma acreditativo de dicha formación + aval o título de la entidad certificadora de dicho curso. Además podrás ver más de 200 cursos y Máster en www.aulaforma.com o ponte en contacto con nosotros en el **902 194 193**.





DEPORTE UNIVERSITARIO

www.aulamagna.net/deporteuniversitario

TODOS LOS DEPORTES, TODOS LOS TROFEOS

Victoria insuficiente del Fútbol Sala Masculino

La UGR se llevó el encuentro frente a Málaga por 3-2 pero no consigue remontar el partido de ida.

I.R. El equipo universitario de fútbol sala masculino se enfrentaba a Málaga en su casa con la obligación de remontar el 4-1 en el partido de ida de la Liga Universitaria. Los visitantes se adelantaron y, desde el principio, parecía que el partido se iba a decantar

de lado del equipo visitante, pero los granadinos no le perdieron la cara al partido en ningún momento y lograron un 3-2. El equipo malagueño aventaja a la Universidad de Granada en liga que pierde opciones para el Campeonato de Andalucía.

La UGR ofrece todo su apoyo a Granada Futsal

El proyecto Granada Futsal 2009 nace de la unión de Supermercados Dani con CD Zaidín 90 y cuenta con el apoyo de UGR y Ayuntamiento de Granada.

Ignacio Rubio

El pasado viernes fue presentado en el Centro Cívico del Zaidín el proyecto deportivo Granada Futsal 2009 con la presencia de Mari Fran Carazo, Concejal Delegada de Deportes del Ayuntamiento, Joaquín Ariza, vicepresidente de la Asociación Granadina de Fútbol, Fernando Martín, director del Centro de Actividades Deportivas de la UGR y Jorge Iglesias, presidente del club. El nuevo club, que aspira a ser el referente del Fútbol Sala granadino, nació en septiembre de la unión de los dos clubes históricos del Fútbol Sala provincial: el CD Zaidín 90 y el CD Supermercados Dani. Su objetivo es la promoción de este deporte dentro de unos importantes valores, centrándose en los jugadores más pequeños. Así mismo, Granada Futsal 2009 hace una clara apuesta por el deporte femenino y por

la integración de colectivos de sordos; cuenta con la colaboración de la Asociación Granadina de Sordos y tiene un equipo en competición compuesto por sordos. En total, el club ha puesto en competición este año 39 equipos y tiene 570 jugadores. Cuenta además con el apoyo del Granada CF y de diversos patrocinadores.

mingo pasado su correspondiente encuentro de la 18 jornada de la División de Plata con una contundente victoria por 6-1 en casa ante un C.D. Bimil-Lenari Elx F.S.F. que, a pesar de ir siempre por detrás en el marcador, nunca dio por perdido el partido y mantuvo un encuentro muy físico.

Por su parte, el conjunto universitario perdió el encuentro de liga universitaria que le enfrentaba a la Universidad de Málaga en un partido muy disputado.

Partidos del CDU Femenino

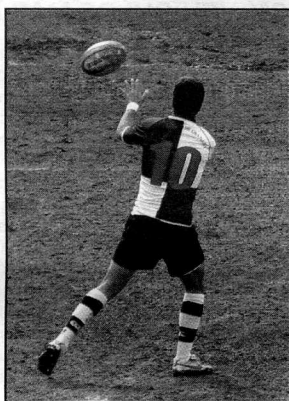
Las chicas del CDU de fútbol sala femenino disputaron el do-



El CDU de Rugby consigue en Málaga el campeonato

Los granadinos logran una trabajada victoria por 10-17 en el campo de la UMA.

I.R. Los granadinos viajaban a Málaga con varias bajas de jugadores lesionados y se encontraron a un equipo local muy experimentado con un juego basado en la delantera. Sin embargo, la concentración y la intensidad del juego de la UGR permitió contrarrestar el juego más físico de su rival y decantar el partido del lado visitante a pesar de la máxima igualdad entre ambos equipos.



GIMNASIO TRIUNFO

¡Para vivir mejor!

Se ofertan 150 plazas

Periodo: TRIMESTRE
Enero, Febrero, Marzo

Precio: 67,50€. IVA incluido

INSCRIPCIONES:
En la recepción del Gimnasio Triunfo, o por correo electrónico a: gimnasio@triunfo.com

c/ Ancha de Capuchinos, 7 y 9
18012 Granada - tlf: 958 27 20 23 - Fax: 958 27 95 49
www.gimnasiotriunfo.com - info@gimnasiotriunfo.com

PRECIOS ESPECIALES PARA ESTUDIANTES

AUTOESCUELA UNIVERSITARIA

Paseo de Cartuja, 33 - Tlf: 958 15 22 51
c/ Ancha de Capuchinos, 22 - Tlf: 958 29 21 16 - 18012 GRANADA
c/ Severo Ochoa, 3 - 958 28 01 99 - 18001 GRANADA

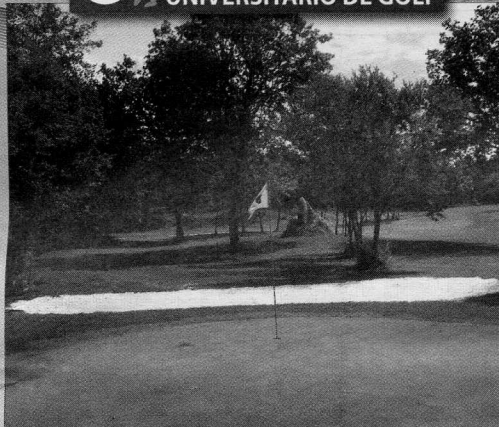
JUEGOS OLÍMPICOS

Alumnas en Vancouver

I. R. Victoria Padial y Rocío Delgado, estudiantes de I FCCAFD de la UGR representarán a España en los Juegos Olímpicos de invierno en las modalidades de biatlón y freestyle-ski-cross.



AULA MAGNA patrocina el
**CAMPEONATO DEL MUNDO
UNIVERSITARIO DE GOLF**



Un campo difícil para demostrar el nivel

La dificultad del campo de golf de Antequera supondrá un handicap en los participantes.

D.T. El campo de golf de Antequera no será fácil para sus participantes. Esto será una ventaja para el equipo nacional ya que antes de esta competición, se celebrará el Campeonato Nacional Universitario del

que saldrá el equipo que represente a España en el Mundial. El campeonato nacional servirá también para mejorar los posibles fallos y necesidades que pueda haber en la organización del evento.



Granada no pudo con el juego de Málaga

Las universitarias cedieron por 69-76 en la Liga Universitaria y tendrán que ganar en Almería para asegurarse el paso al Campeonato de Andalucía.

Ignacio Rubio

La Selección Universitaria Granadina de Baloncesto Femenino se enfrentó el sábado pasado a la Selección de Málaga en el partido de vuelta de la Liga Universitaria.

Las granadinas perdieron el partido de ida por 14 puntos y necesitaban remontar esa desventaja para asegurarse su pase al Campeonato de Andalucía como primeras de grupo.

Por un error administrativo, las granadinas se vieron obligadas a jugar con tan sólo 8 jugadoras.

En los dos primeros cuartos el equipo local sufrió mucho con la superioridad en el interior de las jugadoras malagueñas que cuentan en sus filas con 3 jugadoras de alta estatura y que se hicieron dueñas de los rebotes tanto en ataque como en defensa.

Sin embargo, las universitarias supieron sobreponerse

a partir del descanso y equilibraron la balanza en rebotes a pesar de su menor estatura. Las locales sufrieron mucho ante la falta de anotación de jugadoras que vienen haciendo más puntos por partido.

A pesar de todas las dificultades, las granadinas pelearon por el partido y consiguieron llegar al final del último cuarto aún con opciones en el marcador. A falta de dos minutos estaban 5 puntos por debajo de las visitantes.

Una serie de faltas cometidas por el conjunto granadino a falta de pocas posesiones para el final dieron la posibilidad a las visitantes de distanciarse en el marcador con varios tiros libres y mantener la distancia hasta el 69-76 final. Las granadinas deberán ganar el próximo día 6 de marzo en el campo de la Universidad de Almería para asegurarse su pase al Campeonato de Andalucía sin depender del resultado entre las universidades de Jaén y Málaga.



El CDU de Voleibol pasa a la siguiente fase invicto

Las granadinas han logrado la victoria en los doce partidos que ha disputado en la liga FEV de voleibol.

I.R. Finalizó la primera fase de la LIGA FEV de voleibol nacional masculina en su grupo B y, como broche, nueva victoria del C.D. UNIVERSIDAD DE GRANADA, esta vez como visitante del que era segundo clasificado, la U. POLITÉCNICA VALENCIA. El resultado global fue de 1-3 para los granadinos, que consiguen la clasificación a la segunda fase con pleno de victorias (doce).



CURSOS OFICIALES A DISTANCIA

Intervención con Pacientes VIH, SIDA (170h) 95€ **OFERTA**
Drogodependencias y Toxicomanías (100h) 75€ **OFERTA**
Atención Especializada a los Enfermos de Alzheimer (126h) 130€
Prevención de Riesgos Laborales en el Sector Sanitario (80h) 100€
Cuidados Paliativos (250h) 170€
Cirugía menor y otros Procedimientos en Atención Primaria (71h) 120€
Ofimática e Internet en Sanidad (55h) 65€ **OFERTA**
Limpieza e Higiene Hospitalarias (85h) 115€
Auxiliar de Transporte Sanitario (106h) 130€
Auxiliar de Geriátrica (200h) 200€
Enfermería en Salud Mental (140h) 130€
Atención al Paciente con Hipertensión y Diabetes (153h) 70€ **OFERTA**
Celador de Instituciones Sanitarias (150h) 160€
Auxiliar de Psiquiatría (155h) 140€
Control e Higiene Alimentaria, APPC (81h) 75€ **OFERTA**
Auxiliar de Farmacia (285h) 230€

Técnicas para Auxiliar en Cuidados de Enfermería (220h) 220€
Aux. Adm. de Instituciones Sanitarias (188h) 160€
Normativa y Administración Sanitaria (270h) 150€
Máster en Urgencias y Emergencias Sanitarias (560h) 320€
Pinche de Instituciones Sanitarias (120h) 120€
Rehabilitación en el Anciano (100h) 120€
Auxiliar de Salud Mental y Toxicomanías (150h) 140€
Manipulador de Alimentos (50h) 110€
Animación Sociocultural (130h) 140€
Intervención con Menores (200h) 180€
Intervención en el Medio Penitenciario (121h) 130€
Auxiliar de Ayuda a Domicilio (250h) 210€
Formador Ocupacional (90h) 130€
Auxiliar de Jardín de Infancia (207h) 200€
Violencia Doméstica (170h) 160€
Mediación Familiar (165h) 160€

Barema de todo el Territorio Nacional Diplomas otorgados por la Administración Pública

Igualdad de Oportunidades y Género (150h) 130€
Prevención de Riesgos Laborales (50h) 90€
Nóminas y Cotización (100h) 140€
Contratación y Actualización laboral (121h) 140€
Procedimiento Administrativo (108h) 140€
Régimen Jurídico del Personal Estatutario de la S. Social (105h) 130€
Función Pública (150h) 150€
Legislación Laboral Básica (32h) 90€
Legislación e Intervención para Policías (360h) 220€
Legislación y Organización de las Corporaciones Locales (106h) 140€
Inmigración e Intervención Social 150€
Legislación Sanitaria (158h) 150€
Estatuto Básico del Empleado Público (65h) 100€
Dietética y Nutrición (220h) 130€
Intervención con Mayores en riesgo social (160h) 140€
Auxiliar de dependencia y asistencia domiciliaria (450h) 240€



INFORMACION E INSCRIPCIONES en el 902 180 917 ó en www.fufess.info