

Cultura

FORMARÍA PARTE DE UNA RED DE 'CIUDADES CREATIVAS'

50 poetas internacionales apoyan a Granada como Capital Mundial de la Poesía

miércoles, 13/01/2010 12:57

Efe/L. Martí

Imprimir Enviar

La candidatura de Granada para el reconocimiento de capital Mundial de la Poesía de la Unesco ya está en marcha. Esta mañana Jose Miguel Carrascosa, presidente de la institución en Andalucía, ha firmado su particular aprobación en el dossier que será enviado a la sede internacional en París. El texto elaborado por la Concejalía de Cultura ha contado con la contribución de personalidades insignes de la cultura como el poeta Luis García Montero y la sobrina-nieta de Federico García Lorca, Laura García Lorca. El volumen hace un generoso repaso de las credenciales de Granada para optar a la designación de 'Ciudad creativa de la literatura', red de capitales que la Unesco viene desarrollando desde 2004.



Ampliar

"Tenemos el respaldo de muchos elementos", ha explicado el Concejal de Cultura, Juan García Montero, quien ha detallado que tanto a nivel de infraestructuras, con la creación del Centro García Lorca en la plaza de la Romanilla, de certámenes organizados en la capital como el Festival Internacional de Poesía de finales de 2009, como por los ilustres poetas y literatos que Granada ha dado y sigue dando, "esta ciudad con los medios necesarios para su reconocimiento".

El hipotético nombramiento de Ciudad Creativa de la literatura sería un reconocimiento sin fecha de caducidad. Y es que las capitales que ostentan el reconocimiento pasan a formar una red de ciudades que deben estar en constante permeabilidad y conexión con el fin de que exista un continuo flujo cultural entre ellas.

La iniciativa ha contado con el apoyo de las diferentes instituciones públicas locales. La Diputación, Junta de Andalucía, Universidad de Granada han avalado el proyecto, cuyo fruto físico queda registrado en el dossier de 300 páginas que este miércoles será entregado a la Comisión Española de la Unesco y el viernes a la embajadora en España de la institución.

Carrascosa se ha mostrado optimista respecto a la posibilidades de Granada para la consecución de la distinción y ha afirmado que el proyecto "tiene buena pinta" y que, aunque hasta la fecha se han venido realizando conferencias, certámenes y reuniones en el campo literario (y también poético), supondría sin duda un nuevo impulso para la actividad cultural granadina.

"No nos atrevemos a poner fechas", ha comentado Carrascosa. Aunque el fallo de la Unesco se conocerá en Mayo. García Montero ha recocado que le gustaría que la distinción -de Capital Mundial de la Poesía dentro de la red de Ciudades Creativas- sea aprobada en el mes de mayo, coincidiendo con el Festival Internacional de Poesía y con la inauguración del Centro García Lorca.

La promoción de Granada en la iniciativa cuenta también con el apoyo de 50 prosistas y poetas de talla internacional que han firmado un manifiesto de adscripción a la causa para que -en palabras del concejal de Cultura- "Granada sea puesta en valor como un importante foco cultural a nivel internacional".

Credenciales

García Montero ha detallado cuáles son las bazas con las que cuenta la Capital para formar parte de la red de creatividad, y que están incluidas en el dossier entregado a la Comisión Española de la Unesco.

El pasado y el presente de las letras granadinas, la capacidad editorial, los edificios con capacidad para albergar encuentros literarios y el programa de actividades culturales que se realizan en la urbe son algunos de los puntos fuertes que maneja la organización.

Enviar esta noticia a ...

Imprimir Enviar

Valore este artículo

★★★★★ / 1 votos | Vota

AGREGUE SU COMENTARIOSu Nombre: Su Correo Electrónico: Comentario:

Añadir

Granada Digital no se hace responsable de los comentarios expresados por los lectores y se reserva el derecho de recortar, modificar e incluso eliminar todas aquellas aportaciones que no mantengan las formas adecuadas de educación y respeto. De la misma forma, se compromete a procurar la correcta utilización de estos mecanismos, con el máximo respeto a la dignidad de las personas y a la libertad de expresión amparada por la Constitución española.

**Prepárate para ser el mejor****“Sólo sobreviven los MÁS APTOS”**

"El origen de las especies" Charles Darwin, bicentenario de su nacimiento (1809-2009)

ESCO
ESCUELA SUPERIOR
DE COMUNICACIÓN

¿Te apasiona la Comunicación?

- Periodismo
- Comunicación Audiovisual
- Publicidad y RRPP

**902 160 195**

ESCAV
escuela superior de
comunicación audiovisual

902 160 195

