

Los universitarios granadinos lideran la movilidad internacional

Cerca de 2.500 alumnos realizarán parte de sus estudios el próximo curso en alguna universidad europea

ANDREA G. PARRA

GRANADA. Hay que completar estudios en otro país. Ése es el mensaje que en este curso y el pasado se está repitiendo de manera machacona. Es positivo para adquirir conocimiento y para después incluirlo en el currículo.

Con el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) se quiere ir un paso más allá y en la Universidad de Granada (UGR) antes de empezar con el nuevo sistema de planes de estudio han hecho un importante trabajo. Está en lo alto del ranking en los programas de movilidad internacional.

La institución universitaria granadina sigue liderando en el panorama nacional y europeo en cuanto a movilidad internacional. Este año se han seleccionado un total de 2.478 estudiantes que el próximo curso realizarán parte de sus estudios en alguna universidad europea a través del programa Erasmus. No serán los únicos universitarios que viajarán al extranjero. 317 alumnos más harán su estancia en el extranjero en el marco del Programa Propio de Movilidad.

Estas cifras reflejan un incremento «importante». Según los datos facilitados por la Universidad en un comunicado, en concreto, este año se han seleccionado 233 estudiantes más en los distintos programas de movilidad internacional de la UGR el curso pasado. Si esta cifra, se compara en el programa Erasmus concreto con cursos como el de 2008/2009, que es el que está totalmente cerrado, el incremento es de 760 alumnos más. En ese curso se fueron desde la UGR a otras universidades europeas unos 1.718 estudiantes.

Vacantes

Cuando la vicerrectora de Relaciones Internacionales de la UGR, Dorothy Kelly, presentó la convocatoria en noviembre se dijo que para el curso 2010/2011 se ofertaban 3.396 plazas, para un total de 627 instituciones socias en 29 países. Han quedado más de 900 vacantes. Otros años también han quedado puestos sin cubrir. No es una novedad. Al contrario, cada vez hay más estudiantes que se animan a solicitar alguno de los destinos ofertados.

En el caso del Programa Propio de Movilidad de la UGR, los 317 estudiantes seleccionados cursarán parte de sus estudios en alguna de las 90 universidades socias de la institución granadina en 23 países de Norteamérica, América

Latina, Asia, Oceanía, Europa del Este y Mediterráneo. En este caso había 411 plazas para elegir. Se han quedado sin cubrir unas 178 plazas. En total más de mil vacantes. Este programa se financia con fondos propios de la Universidad granadina, para el cual se aportan más de 270.000 euros anualmente.

La financiación es uno de los temas más debatidos en todos los programas de movilidad. En el caso del

Erasmus, las ayudas que reciben los estudiantes de la Universidad de Granada proceden de tres fuentes de financiación: la Unión Europea, el Ministerio de Educación y la Junta de Andalucía. Durante el presente curso académico 2009/2010, la cuantía mensual recibida por cada estudiante asciende a 600 euros.

Esta cantidad se ha mejorado en los últimos cursos. No hace mucho no se llegaba ni a los 200 euros.

El listado de los alumnos seleccionados se puede consultar en la página web de la Oficina de Relaciones Internacionales de la UGR -<http://internacional.ugr.es>-. En esta línea, desde la institución universitaria defienden que «las listas publicadas dan muestra no sólo de un incremento en cuanto a la cantidad de estudiantes de la Universidad granadina que disfrutarán de una estancia de movilidad en el extranjero durante el

próximo curso académico 2010/2011, sino que reflejan, además, una mejora en la calidad de la movilidad. En este sentido, se debe resaltar la perspectiva de un mayor éxito académico durante la estancia gracias a una atención a los conocimientos lingüísticos que les son necesarios para emprender estudios en otro país».

Por otra parte, además del asesoramiento académico, a los estudiantes seleccionados se les ofrecerá en el mes de marzo una formación práctica para preparar y poder así aprovechar mejor su estancia en el extranjero. Se hará a través de las jornadas de orientación organizadas por el vicerrectorado de Relaciones Internacionales.

En el apartado de alumnos que recibe de otros países, la UGR también está a la cabeza.



Jesús Huertas hace un saque de honor en las nuevas instalaciones universitarias. :: ALFREDO AGUILAR

El metro compensa a la universidad con un campo de fútbol

La primera compensación que deja el metro a la UGR ya está funcionando. Es el campo de fútbol. De los siete millones que se acordaron -el acuerdo fue entre la Universidad y la Junta de Andalucía- se han gastado setecientos mil euros, que ha sido lo que ha costado el campo de fútbol de Fuentesnueva. Es de hierba artificial y ha hecho que pase a la historia el barro y el mal estado en que estaba la anterior superficie. El rector, Francisco González Lodeiro, inauguró ayer las nuevas instalaciones junto al delegado del Gobierno de la Junta, Jesús Huertas. El campo de fútbol ha resuelto algo más que los problemas de la pista. La obra ha terminado con la humedad en el edificio Mecenas y el Centro de Instrumentación Científica. El director del Metro de Granada, Francisco Ruiz Dávila, dijo que están trabajando con Cultura para ver el valor de los restos arqueológicos aparecidos con las obras del metro al lado del campo y haciendo catas para «asegurarnos que en el resto del trazado no aparecen más y de más valor de los que han aparecido».

La UGR es la institución que más ayudas recibe para estancias del profesorado

A. G. P.

GRANADA. Más de doscientos mil euros por delante de la segunda en la lista. La Universidad de Granada (UGR) es la primera en el ranking de universidades españolas según ayudas obtenidas para la movilidad de profesores visitantes y de alumnos en programas de másteres oficiales en la convocatoria de 2009. Ha recibido un total de 651.216 euros. La segunda es la Universidad de Barcelona con 403.566 euros. En tercer lugar está la Universidad del País Vasco con 402.561 euros.

Si bien, en este listado, elaborado por Raúl Quevedo Blasco del de-

partamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico de la Facultad de Psicología de la Universidad granadina, se detalla también como la mayor cantidad es para el profesorado. En la UGR han sido 581.126 euros para los profesores y 70.090 para los estudiantes.

En total, en toda España, se han repartido 7,6 millones de euros para estos programas de movilidad. Para el profesorado han sido 6,4 millones y para el alumnado, 1,1 millones de euros.

Raúl Quevedo recuerda la importancia de estos programas de movilidad en el posgrado. Explica como

según la Declaración de Bolonia (1999), la movilidad es un factor esencial para lograr el objetivo principal del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), que no es otro que eliminar las fronteras educativas entre los países miembros para conseguir una mejora en la calidad formativa, académica e investigadora de las universidades europeas. «Por ello, las movilidades en general, y en concreto en los programas de posgrado, se consideran un indicador de calidad importante en la evaluación de profesores, programas e instituciones. Ante esto, que las UGR esté en el primer puesto en

ayudas recibidas, es un buen criterio para verificar este aspecto de calidad y que se está actuando y trabajando acorde al EEES».

La diferencia entre el dinero destinado al alumnado y al profesorado «radica principalmente en las cuantías que reciben los alumnos para realizar la movilidad, que es diferente a la que reciben los profesores. Para hacernos una idea, un alumno recibe aproximadamente el 83% menos de cuantía respecto a un profesor por semana de estancia (sin incluir cuestiones económicas referidas a los desplazamientos de los mismos). Esta diferencia, está justificada por la calidad de formación que proporcionan los profesores visitantes en los programas a los que asisten. Sino se desarrolla una adecuada docencia de calidad, la formación que reciben los alumnos se convertiría en inadecuada».

LA MIRILLA



ENCARNA XIMÉNEZ DE CISNEROS

Un acto de excelencia

La Facultad de Derecho celebra su Patrón con la entrega de distinciones y con la presidencia de la Consejera de Justicia

SAN Raimundo de Peñafort es el patrón de la Facultad de Derecho, un referente en la historia de nuestra Universidad, como dejó claro el vicerrector –el rector disculpó su asistencia–, **Miguel Gómez Oliver**, que compartió la presidencia del acto con el decano anfitrión, **Juan López Martínez** y con la consejera de Justicia de la Junta de Andalucía, **Begoña Álvarez**.

Tras leer la memoria académica la secretaria, **Nuria Torres**, tuvo lugar la conferencia del catedrático de Derecho Constitucional, **Gregorio Cámara**, muy aplaudido y felicitado por su intervención y, después, se entregaron las distinciones a los mejores alumnas, todas con nombre femenino: **Irene María González**, en la licenciatura de Derecho y **Cristina Henares** y **Laura Sánchez-Caler**, en las dobles titulaciones de Derecho-Administración y Dirección de Empresas, y de Derecho-Ciencias Políticas, respectivamente.

También se entregaron los premios 'Melchor Almagro Díaz', que recayeron, en primer lugar, en **David Moreno**, de la Autónoma de Barcelona, que entregó la presidenta del Observatorio contra la Violencia de Género y vocal del Consejo General del Poder Judicial, **Inmaculada Montalbán**, mientras que **Eduardo Entrala**, decano te-

ritorial del Colegio de Registradores se lo entregaba a **José Carlos Espigares**, de la Universidad Miguel Hernández de Elche, que obtuvo el segundo premio.

Momentos emotivos hubo varios en el transcurso de la sesión, como la entrega de una placa al que fuera vicedecano de Ordenación Académica de la facultad durante cinco años y que, en la actualidad, es delegado de Justicia en Granada. Me refiero a **Baldomero Oliver**, del que se escucharon muchas y buenas palabras.

Al llegar al centro estuve charlando con la responsable del Instituto Andaluz de la Mujer en nuestra provincia, **Carmen Soleira** que estaba junto a **Paco Espinola** y **Ana Lozano**, dos compañeros, y también pude saludar a **Miguel Angulo**.

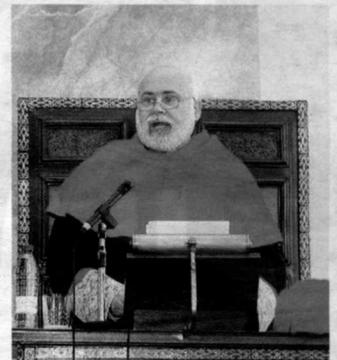
Y vuelvo a los reconocimientos, en este caso, a las entidades del Practicum, que se llevaron la Comandancia de la Guardia Civil, representada por el coronel jefe, **José Manuel Díez Cubelos**, al que personalmente aún no he tenido el gusto de conocer; la Asociación de Alojamientos Turísticos de Granada y Provincia, con su secretario general, **Rafael Piñar**, al que vi acompañado del gerente, **Fernando Pérez-Serrabona**, y la tercera entidad galardonada fue Cagranada, representada por el director de Recursos Humano, **Jesús Chaves**.



Los cuatro universitarios a los que premió la Facultad en su festividad. :: GONZÁLEZ MOLERO



García Calderón recoge su distinción. :: GONZÁLEZ MOLERO



El profesor Gregorio Cámara. :: G. MOLERO

Hubo medalla por méritos especiales para el fiscal jefe del TSJA, **Jesús García Calderón** –el presidente, **Augusto Méndez de Lugo** ocupaba lugar de preferencia en la mesa presidencial–, y para la Facultad de Jurisprudencia de la Universidad de Siena, representada por **Stefania Pacchi**.

Y para que no me quede nada en el tintero, recibían su reconocimiento por veinticinco años de

servicio, **Marcelo Huertas**, **Francisco Luis López**, **María Luisa Maqueda** y **Ramón Orza**.

Y en los distintos torneos nombrar a **Hsoni Torres-Olóriz**, capitán del equipo campeón de fútbol-sala; a **Juan Francisco Cabreri-zo**, ganador de ajedrez; **María Dolores Medina**, accésit de fotografía y **José Antonio Castillo**, que se llevó el premio en el concurso de poesía.

Entre los asistentes, el profesor **José Luis Pérez-Serrabona** que me presentó a **Rubén Pabello**, que fuera rector de la Universidad de Xalapa, en Méjico, y que, además, tiene antecedentes periodísticos en la familia; **Dori Galera**, a la que hacía mucho tiempo que no veía, así como a **Eduardo Torres**, vicedecano del Colegio de Abogados y muchas más caras conocidas que no quisieron perderse el evento.

Justicia no descarta volver a excavar en Alfacar y está abierta a «peticiones»

Una pieza escultórica vanguardista rendirá homenaje a todos los que fueron asesinados en esta amplia zona

EUROPA PRESS

GRANADA. La consejera de Justicia, **Begoña Álvarez**, afirmó ayer que «no se descarta» retomar las excavaciones en Alfacar para la búsqueda de fosas, que están «abiertas a todas las peticiones» y que lo que pretenden es «que el trabajo de las asociaciones se haga con el mayor rigor».

«Antes, la orden de subvenciones no contemplaba la posibilidad de solicitar ayudas para los trabajos previos y ahora sí, porque queremos que las asociaciones puedan fundamentar más su petición», ha resaltado en declaraciones a los medios la consejera, tras asistir a la festividad del patrón de la Facultad de Derecho de Granada.

Álvarez ha defendido la decisión de construir una instalación vanguardista en el parque de Alfacar con el dinero que no llegó a invertirse, al no hallar finalmente restos humanos, en los trabajos de búsqueda de fosas en este lugar, don-

de algunas investigaciones situaban los restos del poeta Federico García Lorca.

«No sé a qué se dirigen las críticas porque aún no se ha presentado cómo va a ser la instalación», ha aseverado la consejera, que ha argumentado que a las generaciones futuras hay que «contarles la historia de otra manera» y ha apostado por el arte de vanguardia para este fin.

Asimismo ha indicado que «lo único que se sabe» es que esta instalación se ubicará en el parque de Alfacar porque ese entorno es «especial» para la memoria histórica

«por muchas razones, no porque se encuentren o no huesos en un determinado sitio, sino porque si sabemos que en toda la zona se produjeron fusilamientos y hay fosas».

Álvarez ha señalado que la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Granada les ha comunicado que el dinero invertido en los trabajos fue de 45.000 euros aproximadamente, por lo que la instalación contará con un presupuesto de unos 15.000 euros.

Respecto a las críticas por parte de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica a nivel nacional sobre la intervención

de la Junta en esta fosa, la consejera ha manifestado su respeto y ha apuntado que este ámbito de la política «suscita posiciones e intereses muy distintos».

En este sentido ha anunciado que se reunirá próximamente con las asociaciones de memoria histórica de Andalucía dentro de su objetivo de «escuchar todas las opiniones».

En el recuerdo

También la propia Consejería de Justicia ha ratificado institucionalmente la construcción en Alfacar de una pieza escultórica, que estará ubicada finalmente en el entorno del Parque, y que se hará en memoria de los asesinados en el paraje y en las proximidades de Viznar.

Fuentes del departamento incidieron además que la intención de la Administración «no es desvirtuar el simbolismo del espacio concreto, tradicionalmente ubicado en el Parque García Lorca, sino ampliarlo».

Bagaría en Granada

JUAN VELLIDO

Luis Bagaría representa por antonomasia la voz crítica de los dibujantes españoles



Por su apariencia descuidada más parecía un gánán, un jornalero descamisado, que el dibujante del espíritu, el más importante caricaturista de su época, y acaso el más influyente de la primera mitad del siglo XX, tal fue la trascendencia de su dibujo de trazo sencillo, pero ágil y estilizado. Era Luis Bagaría, ilustrador, dibujante gráfico, y artista con vocación de pintor y paisajista, muy reconocido en su tiempo, hasta el punto de que el diario El Sol publicaba cada día su dibujo en la portada.

pueblo.”, llegó a decir públicamente.

En los dibujos que ahora se exhiben en el Hospital Real de Granada, puede verse, más allá de la España histórica retratada en sus viñetas –incluso más allá de la crítica al abuso de poder, a la injusticia social, al caciquismo, al orden establecido, a la censura– el alma libre de un artista contestatario y rebelde que se sirvió del dibujo para expresar sus inquietudes y su filosofía existencial.

A Bagaría le bastaba con dibujar las piernas del rey y de Romanones, de cacería, para sugerir mucho más que su presencia. Así, en el viejo y eterno tráfago con la censura que los artistas, dibujantes, dramaturgos y cineastas han sufrido en sus carnes, el dibujante barcelonés lidió con Primo de Rivera, a quien arremetió aun en un lenguaje tan críptico que más tarde habría de ser desentrañado con la ayuda de especialistas. Tal es el caso de la viñeta titulada “Dibujo para almohada”, publicada en El Sol, el 8 de febrero de 1924, en el que se hacía alusión al abuso de poder de Primo de Rivera, quien había destituido al juez que iba a procesar a su amante, La Caoba, meretriz conocida en los bajos fondos madrileños de la época. “La llamaban La Caoba por su pelo colorao, decía la copla...”

En la viñeta puede verse un gran caracol sobre una rama quebrada, con hojas, a la que el autor acompañó del siguiente texto: “La lectora pondrá verde el tronco que sostiene el caracol; a éste, de oro y azul, y el fondo, de reflejos metálicos, muy oscuro”. Críptico e incomprensible, su significado no sería revelado hasta mucho tiempo después, cuando el profesor Manuel Pedrosa lo explicó así en La Nación de Buenos Aires: “las ramitas que adornan la rama son de caoba, (...) el verde sugiere la naturaleza del asunto... el caracol, que avanza hasta el punto en que la rama está rota va de oro y azul... uniforme tenemos... y en fin la rama rota puede apuntar al orden jurídico vulnerado...”



Falla, según Bagaría.

conocida en los bajos fondos madrileños de la época. “La llamaban La Caoba por su pelo colorao, decía la copla...”

Bohemio, habitante de la noche, hombre de tabernas y de tertulias, de espíritu libre y vida desordenada –Gómez de la Serna lo describió como “incrédulo, suicida y desesperado”– Bagaría quería cambiar el mundo desde su compromiso con el ser humano, y quiso abarcar el universo en cada uno de sus dibujos publicados en la prensa española del primer tercio del siglo XX. Pero “No basta con saber dibujar. Es necesario tener el corazón a la intemperie. Así, el corazón del dibujante pasa a ser el corazón del

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas. Dado el volumen de originales que se reciben, no se mantendrá correspondencia ni contacto telefónico con los autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es. En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

Rectificación de Falange

Señor director de IDEAL: Falange Española de las JONS, acogiendo al derecho de rectificación, le remite el siguiente escrito: En relación con la publicación en su diario de un artículo titulado ‘Falange acusará al juez Garzón por investigar el franquismo’, que se subtitula ‘Admitida una querrela del partido fascista para personarse en la causa de la memoria histórica’. Aparte ello, en el cuerpo de la noticia se hace alusión a FE-JONS, refiriéndose a ella como ‘organización fascista’ siendo pues que dichas informaciones no se ajustan a la verdad, y podrían ser constitutivas de calumnias. Falange Española de las JONS quiere dejar claro que es una organización política legalmente inscrita en el registro de partidos políticos de 1976, y que su imagen ha quedado gravemente afectada por el contenido de esa publicación, mediante el presente escrito efectuamos las siguientes aclaraciones sobre nuestro ideario, en aras a ejercer el derecho de rectificación en estos puntos:

1.- La querrela presentada por FE-JONS contra el juez Baltasar Garzón no lo es «por investigar el franquismo», como erroneamente recoge su diario, sino por presunta prevaricación al imputar genéricamente a Falange Española crímenes cometidos durante el franquismo pese a que FE-JONS había dejado de existir como organización política en 1937.

2.- FE-JONS no es una organización o partido de ideología fascista, sino que es de ideología nacional-sindicalista, y el nacional-sindicalismo es una ideología muy seria que aspira a devolver al hombre su libertad, su integridad y su dignidad como persona dentro de una sociedad donde se le respete y donde se sienta física y espiritualmente integrado.

logía fascista, sino que es de ideología nacional-sindicalista, y el nacional-sindicalismo es una ideología muy seria que aspira a devolver al hombre su libertad, su integridad y su dignidad como persona dentro de una sociedad donde se le respete y donde se sienta física y espiritualmente integrado.

JOSÉ VEGA PADIAL
GRANADA

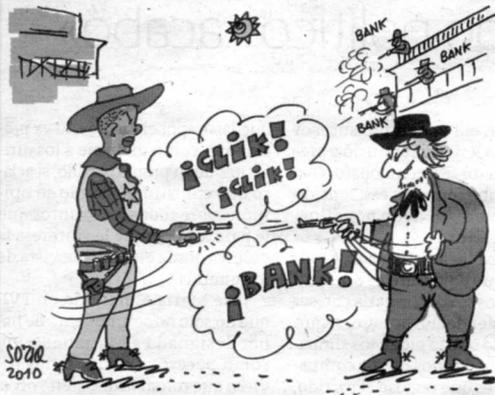
No saben defender a Granada

Sr. director de IDEAL: Soy una asidua lectora de IDEAL pero sintiéndolo mucho voy a tener que dejar de leerlo y el motivo es que un día me va a dar un infarto al ver como los políticos no defienden a Granada. Hemos perdido que la Alhambra sea reconocida como una de las siete maravillas del mundo, aunque lo es por sí sola. Y ahora dejamos escapar que Granada sea capital cultural. Los políticos granadinos no tienen amor propio por no decir otra cosa... ¿Tanto miedo le tienen a Sevilla y Madrid para no defender los derechos? Las personas hablando se entienden pero para eso hay que tener voluntad de defender Granada, mi Granada, y me sumo a más de cien autores y festivales internaciones en apoyo a la capitalidad poética de Granada.

Por favor, Sr. director, le pido publique esta carta. Es el único medio de dirigirme a los políticos que defiendan Granada aunque tengan que hablar con Su Santidad el Papa.

ENCARNA LUPIÓN
GRANADA

SORIA



Las tres muertes de Rubiales

MANUEL PEDREIRA ROMERO

Fue jueves, como aquel hombre de Chesterton, y durante un rato estuvo muerto. Fue jueves, pero ni París ni el aguacero eran posibles en aquel Motril de primavera que ya le buscaba las vueltas al verano. Si que había Vallejo, pero no era un poeta, sino una taberna con jamos colgantes y un fantasma devorando las puntas de los bollos.

Sé que fue jueves porque al día siguiente amanecemos a viernes y el PSOE acababa de rescatar a Luis Rubiales con una ocurrencia cruel. Después de enterrarlo para evitar que el PP le arrebatara la alcaldía, De la Chica decidió reparar la afrenta y el error –Rojas ganó y volvió a ganar a Pedro Álvarez, aquel político (de cabello) gris– aupando a Rubiales al puesto de subdelegado del Gobierno. Rubiales, diosteguarde, resucitó, hinchó el pecho y recuperó en un instante la pose de político triunfador. El tiempo le daba la razón y sus compañeros un caramelo, a la postre rebosante de arsénico y sin compasión.

Aquella ingrata tarde de jueves, Rubiales, el viejo león herido y milagrosamente curado, le abrió la puerta de su casa a este plumilla para contarle sus cuitas de subdelegado recién nombrado, su eterno y humilde agradecimiento al partido, su compromiso socialista, su felicidad por saber que volvían a contar con él y sus ganas de trabajar en el bello edificio de la Gran Vía –“aunque seguiré viviendo en Motril”–. Más ancho que alto, Rubiales me prometió un pase de callejón para ver juntos alguna corrida en el inmediato Corpus y me despidió con un “diosteguarde Manolo”.

Tres horas después, Luis era la viva imagen de la desolación y mi papelera, el ataúd de una entrevistada. Un lamentable error de quien lo nombró invalidaba la designación y lo dejaba al borde del abismo. Aquella fue la segunda muerte de Luis Rubiales. Meses después, le hicieron hueco en la delegación de Empleo y el bigotito más rampante del PSOE granadino volvió a resucitar unos cuantos años. De Sercla en Sercla, el motrileño se labró reputación de político solvente, abierto y campechano. Hace poco, sindicatos y empresarios lo arroparon en su despedida, su tercera muerte política, ésta en pequeño.

Especialista en apariciones rotundas, como aquella mañana en que puso a temblar a todo el PSOE provincial cuando amagó con dimitir de alcalde si no le dejaban repetir candidatura, Luis se propone ahora resucitar en su pueblo para gobernar la segunda agrupación socialista de la provincia, que no es moco de pavo. Hubo un tiempo en que las asambleas del PSOE motrileño terminaban a bastonazos. Diosteguarde acaba de desempolvaz el suyo.

HOY SÁBADO

Los Desposorios de Nuestra Señora - Santos: Ildefonso, Emerenciana, Parmenio, Agatángelo, Aquila. Han transcurrido 23 días de 2010 y faltan 342 para que termine el año.

AGENDA

LIBROS

'Equilicua' y 'Escultores de la prensa granadina'
C/ Escudo del Carmen, 3
Hoy, a las 11.30 horas, en la sede de la Asociación de la Prensa de Granada y con motivo de la festividad de San Francisco de Sales, presentación de los libros 'Equilicua', novela póstuma de Rafael Villegas, y 'Escultores de la prensa granadina', de Rafael García Manzano.

MÚSICA

Acústico de Antonio Arias
C/ Hornos de Abad
A las 21.00 horas, en la sala Planta Baja, concierto acústico de Antonio Arias (Lagartija Nick). La entrada es de quince euros.

José Luis Pardo, en el Alexis
Carretera de Atarfe, Km. 1
José Luis Pardo y su banda The Mojo Workers actuarán esta noche, a las 00.00 horas, en el Alexis Viernes de Santa Fe. La entrada es libre.

El Luter y Alterados, en concierto
Avenida de Madrid
El Luter y Alterados en concierto esta noche, a las 21.30 horas, en el Who Rock Bar.

Música en directo, en La Telonera
C/ Londres, 1
A las 22.00 horas, en La Telonera de Armilla, actuación de Milchakas, Humus y Willy James Band. La entrada es de cinco euros.

TEATRO

'La casa de Bernarda Alba'
Acera del Darro
El teatro Isabel la Católica acoge esta noche, a las 20.00 horas, la obra 'La casa de Bernarda Alba', de Federico García Lorca, a cargo de la compañía Teatro para un Instante.

'Espérame despierto'
C/ Molinos
A las 21.00 horas, en el teatro Alhambra, Juan Luis Matilla y su compañía se inician en el gran formato con 'Espérame despierto'. Entrada: 13 euros.

Charla de Emilio Calatayud

Avenida de Don Bosco. Entrada libre

Hoy, a las 12.00 horas, en el Auditorio de Caja Rural de Granada, charla de Emilio Calatayud bajo el título 'Los valores de la juventud. Organiza el Teléfono de la Esperanza de Granada.'



EXPOSICIONES

'Tiempo de transición'
Acera del Darro
El Centro Cultural CajaGranada de Puerta Real acoge, hasta el 28 de febrero, esta exposición que recupera algunas de las instantáneas de la Transición democrática en España. De lunes a viernes, de 18 a 21 horas. Y los sábados, domingos y festivos, de 12 a 14 y de 18 a 21 horas.

'Obra sobre papel'
C/ Pavaneras
La galería de arte Cídi Hiaya acoge, hasta el 13 de febrero, la exposición 'Obra sobre papel'.

'Luces de Sulayr'
Avenida de la Ciencia
El Centro Cultural CajaGranada Memoria de Andalucía acoge 'Luces de Sulayr'. De martes a sábado, de 12 a 14 y de 17 a 21 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas.

'Autodescubrimiento'
Placeta de las Porras
La Casa de Porras acoge la última exposición de María de la Rosa Soriano. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas. Y los sábados, de 10 a 14 horas.

'Instante preciso'
C/ San Matías, 2
Hasta el 4 de febrero, obras de Emilio Luis en la galería Ceferino Navarro. De

lunes a viernes, de 11 a 13.30 horas y de 18 a 21 horas.

'Vida en el lienzo'
C/ Frailes, 30
Obras de la pintora Mari Carmen Mena, hasta finales de enero, en la sala de exposiciones del Colegio de Gestores Administrativos. De 10 a 14 y de 17 a 20 horas, de lunes a viernes.

Obras de Santiago Ydñez
Callejón Niños del Rollo
La Fundación Rodríguez-Acosta acoge una exposición de Santiago Ydñez. Hasta el 31 de enero. Los miércoles y jueves, de 18 a 20 horas. Los sábados y domingos, de 11 a 13 horas.

'Chaplin en imágenes'
Gran Capitán
Hasta el 27 de enero, en la sala de exposiciones del Centro Cultural Gran Capitán, 'Chaplin en imágenes'. De martes a viernes, de 09.30 a 13.30 y de 17 a 21.30 horas. Los sábados, de 17 a 21.30 horas. Y los domingos, de 10 a 14 horas. La entrada es libre.

'De una emoción azul'
C/ San Jerónimo
Hasta el 31 de enero, en la Fundación Euroárbere.

'Homo/A Sapiens'
Cuesta del Chapiz, s/n
Obras de Trinidad Navajas, en el Carmen de la Victoria. De lunes a Viernes,

Envíe sus comunicados con la referencia **IDEAL agenda**

Por correo ordinario:
C/ Huelva nº2 Polígono ASE-
GRA, 18210 Peligros (Granada);
Por fax: 958 40 50 72;
Por correo electrónico:
inmagariacalatayud@gmail.com
agenda@ideal.es

de 15.30 a 20.30 horas. Hasta el 4 de febrero.

'Washington Irving y la Alhambra'
Palacio de Carlos V
'Washington Irving y la Alhambra' le espera en el Palacio de Carlos V.

'Obras recientes'
Avenida de Madrid
Hasta el 29 de enero, en la facultad de Medicina, obras de Adela Vizcaino. De 12 a 14 y de 18.30 a 21 horas, de lunes a viernes.

Obras de Agustín Morales
Acera del Darro
Hasta el 29 de enero, la sala Zaida acoge 'Antología estética', de Agustín Morales. De lunes a sábados, de 18 a 21 horas.

'Belín'
Paseo de los Tristes
Miguel Ángel Belichin Bujeros exhibe sus últimas obras en la sala de exposiciones del Rey Chico. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 18 a 21 horas.

'Pixeladas'
Hasta el 31 de enero
La facultad de Bellas Artes acoge 'Pixeladas. Percepciones desde la imagen y la palabra'. De lunes a viernes, de 9 a 21 horas.

'Bagaría en El Sol'
Cuesta del Hospicio, s/n
El Crucero Bajo del Hospital Real acoge, hasta el 17 de marzo, 'Bagaría en El Sol. Política y humor en la crisis de la Restauración'. De lunes a viernes, de 11 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas. Y los sábados, de 11 a 14 horas.

'Granada, tolle lege'
C/ Elvira
'Granada, tolle lege', en la Iglesia Corpus Christi Hospitalicos de Granada. De 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas.

SERVICIOS

FARMACIAS

GRANADA. 09.30 h.-22.00 h.: Gran Capitán, 9. Camino de Ronda, 134. Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Carretera de Jaén, 68. Camino Bajo de Huétor, 63. Avenida Dilar, 16. Reyes Católicos, 5. Puerta Real, 2. Gran Vía de Colón, 6. Avenida América, 46. Cerrillo de Maracena (Avda. Virgilio, s/n). Casería del Cerro, s/n. Gran Capitán, 1. Dr. Olóziz, 1. San Jerónimo, 52. Julio Moreno Dávila, 10. Cardenal Parrado, 7. Las Hayas, 1. Plaza de Gracia, 8. Carretera de Jaén, 5. Camino de Ronda, 64. Ángel Ganivet, 3. Avenida Cervantes, 10. Plaza Nueva, 2. Arbalal, 18. Avenida Palencia, 9. Plaza del Ángel, 8.
Servicio nocturno 22.00 h.-09.30 h. día siguiente: Recogidas, 48. Periodista José María Carulla, 8. Avenida Dilar, 16 (Zaidín, junto a Fuentes). Reyes Católicos, 5 (esquina Mesones). Puerta Real, 2 (junto Hotel Victoria)

ALMUNÉCAR. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Avenida Andalucía, 1 (Edif. Huerta del Barco).

BAZA. Permanente 24 h.: Plaza Mayor, 8.

GUADIX. De 9.30 a 9.30 día siguiente: Carretera de Granada, 12.

MOTRIL. De 9.30 a 22.00 h.: Alonso Terrón, 1 (Explanadas). Juan de Dios Fernández Molina, 4. Justicia, 1 (La Posta). Nueva 2 (excepto días festivos).

SALOBREÑA. Permanente 24 h.: Plaza Juan Carlos I, s/n

LOJA. Permanente 24 h.: Avenida Pérez del Álamo, s/n.

HUÉTR. Permanente 24 h.: Cañadilla, 7.

OGÍJARES. Permanente 24 h.: Veracruz, s/n.

ARMILLA. Permanente 24 h.: Farmacia Poniente (Ctra. de Las Gabias).

TELÉFONOS

URGENCIAS MÉDICAS
Emergencias 112
Servicio andaluz de salud 061
Teléfono emergencias 902 505 061
Centralita todos Hospitales 958 020 000
Cruz Roja
Ambulancias y emergencias 958 222 222
Información 958 221 420

SEGURIDAD
Bomberos 080
Parque Norte 958 160 878
Parque Sur 958 183 108
Bomberos pueblos 958 163 222
Policía Nacional 091
958 222 053
062
958 271 272
900 123 500
900 202 202

AVERÍAS
Endesa-Sevillana 902 516 516
Gas Natural 900 710 720
Emasagra (Agua) 902 250 170

HOSPITALES
Complejo Hospitalario Virgen de Las Nieves 958 241 100
Clínico Universitario San Cecilio 958 270 200
Centralita 958 270 200
Serv. de habitaciones 958 270 200
Ruiz de Alda 958 241 108
Clín. la Inmaculada Concepción 958 261 600
San Rafael 958 275 700
General de Baza 958 963 100
General Santa Ana Motril 958 603 506
San Juan de Dios 958 204 111
Univer. Virgen de Las Nieves 958 241 100
Sanatorio Ntra Sra La Salud 958 161 611

SERVICIOS CIUDADANOS
Ayuntamiento de Granada
Centralita 958 248 100
Información 958 282 266
Obras Públicas 958 206 300
Catastro 958 248 131
Contribución Urbana 958 260 382
Junta de Andalucía
Atención al Ciudadano 900 509 292
Mujer
Centro de la Mujer 958 259 351
Policía. Atención Mujer 958 261 600
Inst. Andaluz de la Mujer 958 290 303

VIDA RELIGIOSA

Archicofradía de María Auxiliadora de la Alhambra
El próximo domingo, día 24 de enero, a partir de las 19.00 horas en la capilla del Hogar Ángel Ganivet tendrá lugar la celebración de la Eucaristía mensual en honor de nuestra Sagrada Titular.

Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén y Nuestra Señora de la Paz
Celebra (D.m) el próximo día 24 de enero de 2010 la festividad de Nuestra Señora de la Paz, en la iglesia de Santiago (C/ Marqués de Falces). La Eucaristía será presidida por su consiliario, don Francisco Lorca Arco, a las 12.00 horas y posteriormente hasta las 14.30 y de 16.30 a 19.30 horas, Nuestra Señora de la Paz estará expuesta en devoto besamanos.

Vida Ascendente
El próximo día 2 de febrero, celebraremos en la Residencia de los PP. Capuchinos, en Avenida Divina Pastora, la festividad de nuestros patronos, Simón y Ana, a las 12.00 horas se celebrará una Eucaristía y se finalizará con una comida de fraternidad. Se invita a todos los que deseen asistir.

MONUMENTOS

Alhambra - Generalife
Horarios de visita: De marzo a octubre, de lunes a domingos de 8.30 a 20 horas (noviembre a febrero, de 8.30 a 18 horas). Taquilla: De 8 a 19 horas. Precio: 10 euros visita + 5 euros jardines. Venta anticipada: Serviticket, con cargo en cuenta de La Caixa. Servicio 24 horas. Telf: 902 888 001 (España). Telf: +34 93 49 23 750 (Extranjero). Información: 902 441 221.

Catedral
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 222959.

Museo Catedralicio
Horarios de visita: de 10.30 a 13 y de 16 a 19 horas. Información: 958 222959.

Capilla Real
Horarios de visita: de 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Parque de las Ciencias
Horarios de visita: de 10.30 a 19 horas. Precio: 4,5 euros y planetario 2 euros. Información: 958 131900.

Museo CajaGranada
Memoria de Andalucía
Dirección: Avenida de la Ciencia, 2.
Horarios de visita: De martes a sábado, de 10 a 20 horas; domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Precio: General, 5 euros; Reducida A, 3,50 euros (jubilados, estudiantes menores de 25 años, clientes CajaGRANADA, minusválidos); Reducida B, 3 euros (grupos de 10 personas o más, cita previa). Entrada Gratuita a: menores de 16 años, periodistas con acreditación FAPE, docentes con acreditación. Solicitar entrada en taquilla. Para contactar y concertar visitas de grupos, teléfonos 958 222257.

Monasterio de la Cartuja
Horarios de visita: De 10.30 a 13.30 y de 15.30 a 18.30 horas. Precio: 3 euros. Información: 958 229239.

Huerta de San Vicente
Horarios de visita: De 10 a 14.30 horas (de martes a domingos).
Lunes cerrado. Precio: 3 euros. Información: 958 258466.

Abadía del Sacromonte
Horarios de visita: De 11 a 13 horas y de 16 a 18 horas. Lunes cerrado. Precio: 2,10 euros. Información: 958 221445.

Carmen de los Mártires
Horarios de visita: De lunes a viernes, de 10 a 14 horas y de 18 a 20 horas. Sábados y domingos, de 10 a 20 horas. Precio: Gratis. Información: 958 229533.

Corral del Carbón
Horarios de visita: De lunes a sábados, de 9 a 19 h. Domingos, de 10 a 14 h. Información: 958 224550.

Basílica de San Juan de Dios
Horarios de visita: De 10 a 11.30 y de 18 a 19.30 horas. Información: 958 275700.

PLATO DEL DÍA

Macarrones con tomate



Una receta muy socorrida, y bien sencilla de hacer por todos.

Ingredientes:
Dos puñados de macarrones por persona
1 bote de tomate frito Mata
carne picada

sal
cebolla picada
orégano
queso rallado.

Elaboración:
Poner una olla con agua y sal en el fuego. Esperar a que hierva y echar los macarrones. Dejar de 8 a 10 minutos. Sacar y escurrir. Reservar. Aparte, en una sartén se rehoga la carne, la cebolla y el orégano. Ya lista se une con los macarrones y se le añade el tomate. Rehogar todo bien y servir con un poco de queso rallado por encima.

Regado con Aceite Oleo Natura

El Molino de Santa Cruz, en Córdoba, elabora este aceite de oliva virgen extra, a partir de una recolección a mano a primeros de noviembre. Molturadas en frío es un coupage de picual y arbequina, que reúne todos los aromas y untuosidad de los aceites naturales. Muy apto para tomar en tostadas.



POR PABLO AMATE