

V DÍAS DE
HIELO Y SAL

España combate los temporales
de nieve con 400.000 toneladas
de sal cada año P02y03

CLINTON VUELVE
A LAS FALDAS P05y06

La dimisión de David Aguilar destapa la escasa credibilidad que tiene el Milenio

«El entusiasmo se ha debilitado poco a poco»

El abandono del ex rector evidencia la fragilidad de un proyecto sin definir, dos años después de anunciarse

El Milenio arrastra un considerable retraso, carece de empuje económico, necesita ideas con 'tirón' y, desde ayer, tampoco tiene ya responsable. David Aguilar, ex rector de la Universidad de Granada, ha dimitido como presidente del Consorcio un año después de iniciar su labor en

un cargo en el que fue nombrado oficialmente hace apenas dos meses. Aguilar alega razones personales y pide que llegue «alguien capaz de poner firme a cualquiera por teléfono». Pero el problema es de fondo y tiene que ver con la escasa credibilidad del proyecto. JAVIER BARRERA P2Y3

GRANADA

La UGR llega al Campus de la Salud para convertirlo en un complejo único en Europa

Con dos años de retraso sobre los plazos previstos, la Universidad de Granada puso ayer la primera piedra de un centro de servicios centrales

en el Campus de la Salud, el primero de los diferentes edificios docentes y científicos que levantará en el parque tecnológico. A. G. PARRA P4

DEBIDO AL TEMPORAL

Inmigrantes 'vagan' por los pueblos en espera de trabajo

Campos anegados e intrasitables por el temporal impiden a cientos de inmigrantes trabajar en la campaña de la aceituna. Desplazados desde países como Rumanía, esperan pacientes a que la situación mejore. A. CÁRDENAS P12



EMBAJADORES DE LA UE

La ciudad no los invita a cenar porque en crisis no hay dinero

El Ayuntamiento ha rechazado la petición de Madrid para que invitase a cenar a los embajadores de la UE, y dice que con los recortes del Estado no está para alegrías. P5



Sin reproches. David Aguilar reflexiona sobre las razones de su dimisión, ayer en su despacho. :: ALFREDO AGUILAR

«El Milenio necesita alguien que pueda poner firme a cualquiera por teléfono»

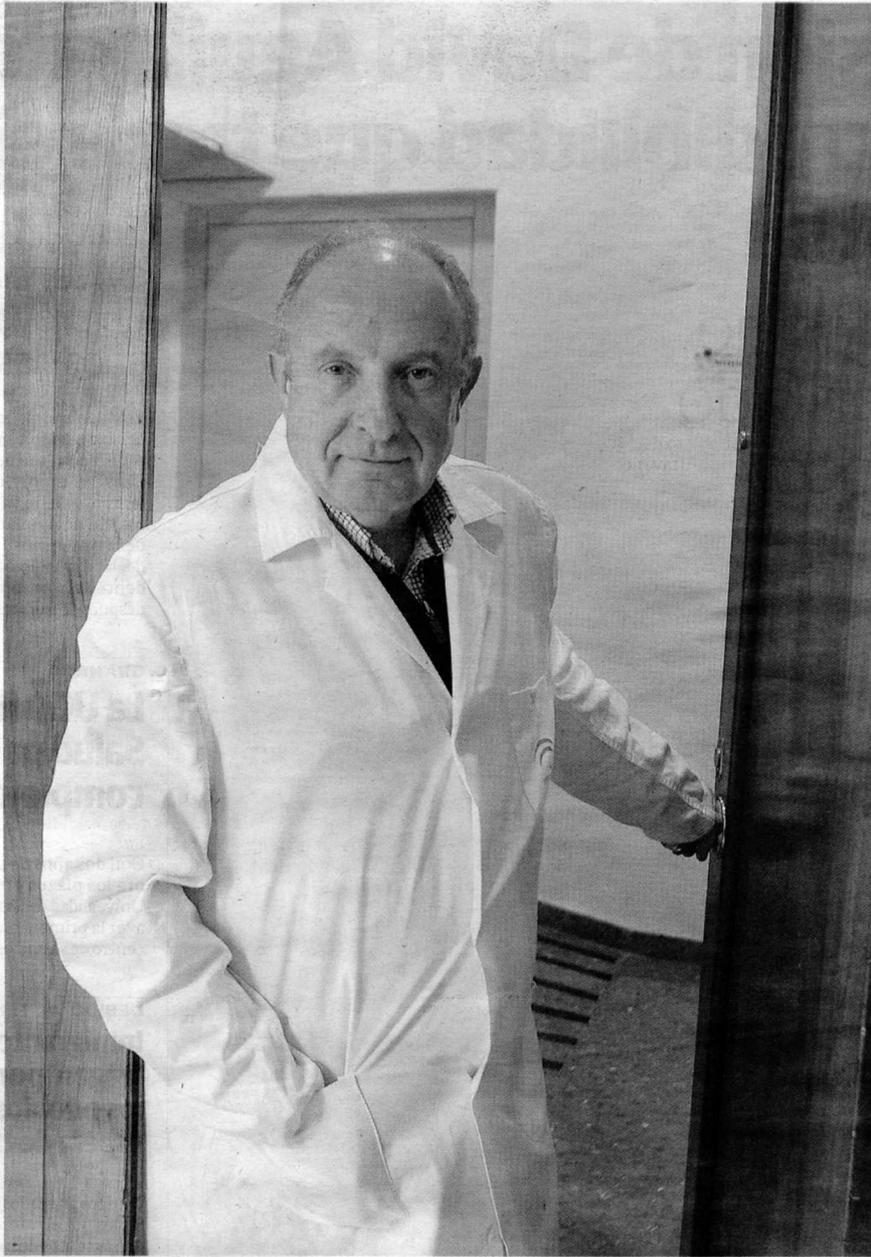
David Aguilar se marcha sin reproches y reconoce que no es «la persona adecuada»

Recomienda un modelo como el del Bicentenario de la Constitución de Cádiz, presidido por el consejero de Gobernación

:: JAVIER F. BARRERA

GRANADA. La bipolaridad entre el universitario y el político en la persona de David Aguilar siempre la ha ganado el primero. No iba a ser distinto ahora. David Aguilar es un 'homo universitarii'. Es catedrático y ha sido rector de la Universidad de Granada además de ocupar cargos en multitud de sus órganos de gobierno. Siempre fue tentado por los políticos y siempre ganó el profesor universitario. Tal es así que ayer ocurrieron al menos tres cosas. Y las tres siguieron el mismo patrón de siempre. La primera es que las «razones personales» que adujo en el comunicado que anunció su dimisión como presidente del Consorcio del Milenio del Reino de Granada se refieren a que «para desempeñar bien las tareas de gerencia del Milenio me veía obligado a abandonar la Universidad». La segunda es que cuando en noviembre de 2008 el entonces todopoderoso consejero de Presidencia de la Junta de Andalucía Gaspar Zarrías le ofreció el cargo «le dije sí a golpe de teléfono, sin saber nada... pero solo puse una condición; no dejar de ser nunca universitario». La tercera es que ayer, como se aprecia en la fotografía, seguía con su bata blanca de investigador universitario: «No sé... sin las clases, sin la dirección de tesis doctorales, sin mirar mi microscopio... como que me muero...».

En este contexto es donde hay que enmarcar la dimisión de David Aguilar. Su explicación, es una enésima lección magistral. Disecciona el cargo de presidente del Milenio en dos partes. Una primera basada en la gerencia, con alta capacidad ejecutiva; y una segunda de impulso y representatividad. En sus propias frases: «He ido comprobando sobre todo este último mes que probablemente no era la persona adecuada para presidir el Consorcio del Milenio» (...) «El Consorcio está constituido por administraciones públicas, cada una con sus propios intereses y posicionamientos, y mi conclusión, es que debe presidirlo otra persona con un perfil más vinculado a estas instituciones» (...) «Incluso mi perfil no se sostenía de un modo claro legalmente, porque yo soy universitario y la Universidad de Granada no está en el Consorcio del Milenio; y para cederme tiene que hacerse un convenio particular que tiene dema-



Andalucía, en el escudo de la Junta de su bata de catedrático, siempre del lado del corazón. :: A. AGUILAR

siadas complicaciones y limitaciones» (...) «Además, creo que una figura con mayor representatividad puede coordinar todo mejor, porque yo no he sabido o no he podido hacerlo».

Esta sesuda explicación tiene un resumen final y una conclusión: «Me he sentido representante institucional sin que mi institución (la Universidad de Granada) lo fuera; y como gerente sin haber dado el paso de dejar la Universidad para serlo» (...) «Por tanto, estaba a caballo de muchas cosas y por las necesidades del Consorcio no podía

La falta de apoyos

«El Milenio tiene futuro y mi leal apoyo, pero no es solo de Granada, necesita amplio consenso político»

Las dificultades

«El Milenio ha pasado en poco más de un año tres crisis: constitutiva, política y presupuestaria»

seguir». Y la conclusión: «He pensado que era mejor dejarlo ahora que hay tiempo hasta el 2013 para que otro equipo siga el camino».

Un nacimiento complicado

Tras la llamada de Gaspar Zarrías, en noviembre de 2008, «me ilusioné de inmediato. Y simplemente esperaba que el proyecto naciera con la misma ilusión y empuje que tenía el propio Gaspar Zarrías». David Aguilar reconoce que «surgieron muchas dificultades que fuimos superando. Incluso hice de presidente del Milenio sin tener el

nombramiento, cosa que no llegó hasta un año después (noviembre de 2009)». No solo el nacimiento fue complicado. «Empecé a ver que había dificultades que se acrecentaban» (...) «La propia constitución del Consorcio, que se complica, en donde falta CajaGranada y la UGR» (...). Pero, con todo, «el principal problema viene con el cambio de Gobierno en Andalucía y en España que implicó el replanteamiento de los proyectos vigentes» (...) Finalmente se decide desde la Junta apoyar el Milenio pero se produce un retraso importante y quizá algún cambio de filosofía porque se nos echa la crisis encima».

En resumidas cuentas, David Aguilar y el Milenio, en poco más de doce meses, han capeado tres crisis, que ya son crisis: «Una crisis constitutiva del Consorcio. Una crisis política, por el cambio de dos Gobiernos (andaluz y español). Una crisis económica y por ende, presupuestaria (...) «Un ejemplo. No aparecen consignaciones y hay que mover a los parlamentarios granadinos, que logran meterlos como enmienda». Al final de este 'tutti frutti' de sabor amargo, llega en noviembre de 2009 «mi nombramiento como presidente del Consorcio del Milenio». Por fin, David Aguilar es nombrado, hay un consorcio y hay presupuesto. El Milenio ha echado a andar y David Aguilar comienza a trabajar.

—¿Qué ocurre?

—Que llega el momento de la verdad. Quiero empezar a tomar decisiones y me doy cuenta de las dificultades que voy a tener. Ocorre que no tengo el necesario peso institucional. Entonces llego a mi reflexión. Igual no soy la persona adecuada. No puedo echarle la culpa a nadie de no ser capaz de hacer una cosa. Y ni quiero hacerme daño a mí mismo con algo que no puedo desarrollar bien, ni tampoco al Consorcio».

David Aguilar se va sin un solo reproche, fiel a su estilo. Sin una palabra más alta que otra y dando las gracias por todos los apoyos recibidos. Pero el mal sabor de boca no se le va a pasar «en mucho tiempo», reconoce. Como buen universitario, deja una lección bien aprendida: «El entusiasmo por el Milenio se ha debilitado poco a poco. Es un proyecto de Granada y Andalucía y debe existir consenso político de todos los partidos. Faltan dos instituciones fundamentales (CajaGranada y la Universidad de Granada) y el Milenio necesita a alguien que pueda poner firme a cualquiera por teléfono».

—¿Algún candidato?

—No. No tengo ni candidatos ni sucesores. Pero sí está bien planteado el modelo del Bicentenario de la Constitución de Cádiz de 1812, presidido por el consejero de Presidencia de la Junta de Andalucía.

Un sueño que empezó con tres nombres y hoy espera otro más

El Milenio, que nació también como Milenario e incluso Milenium, aguarda conocer al sustituto de David Aguilar Peña

■ J. F. BARRERA

GRANADA. El 2 de octubre de 2008 se conoció el primer aliento de vida del Milenio de Granada, que en aquella época también se denominó Milenario, que parece que quedaba como más fino e -incluso-, en un alarde de pomposidad se vio escrito como si fuera una trilogía de moda: 'Milenium'. El proyecto era un sueño que nacía con tres nombres y que hoy, dieciséis meses después, busca otro más: el del sustituto de David Aguilar Peña, ex rector de la Universidad de Granada que ayer presentó su dimisión como presidente del Consorcio del Milenio. No ha durado ni cincuenta días desde su nombramiento oficial, el 25 de noviembre de 2009. Aquel 2 de octubre de 2008 Manuel Chaves, presidente entonces de la Junta, anunció que reuniría al Gobierno andaluz en Granada para poner en marcha el evento. El segundo escalón se subió el 17 de noviembre, cuando se conoció que David Aguilar organizaría el Milenio (aunque no fue nombrado hasta un año

completo después). El tercer peldaño, encadenado al anterior, ocurrió al día siguiente. Por segunda vez en la historia el Gobierno andaluz se reunía en Granada. Se le bautizó como 'El Consejo del Milenio'. Como que pintaba bien y prometía continuar mejor.

Así fue. Un 2 de marzo, con foto en la Alhambra, nació el Milenio con el apoyo del Estado. Figuraba como impulsor el consejero de Presidencia de la Junta, Gaspar Zarrías; se apuntaban nueve instituciones al Consorcio organizador y para presidir el acto y salir en la foto como garantía lucía la ministra Elena Salgado, que precisamente hoy figura al frente de la Vicepresidencia Económica del Gobierno de Zapatero. Alguien debería enviarle, quizá, la foto del nacimiento del Milenio en el Patio de los Arrayanes de la Alhambra.

La marcha de Sevilla a Madrid de Manuel Chaves y Gaspar Zarrías y la certificación contante y sonante de la crisis económica hieren de muerte al proyecto. De muerte mortal. Se bajan unos cuantos escalones de los ya remontados y el Milenio descansa en un semisótano. David Aguilar, incansable, logra aunar todo tipo de voluntades y, paso a paso, comienzan a producirse buenas noticias. En octubre de 2009 se declara el Milenio acontecimiento de excepcional interés público y en noviembre, pese al recorte presupuestario por mor de la crisis, la Junta pone encima de la mesa tres millones de euros. El último paso que sube a planta al Milenio ocurre un 25 de noviembre cuando, por fin, se constituye formalmente el Consorcio del Milenio que oficializa los acuerdos anteriores y nombra a David Aguilar presidente. Del 25 de noviembre al puente de la Constitución; de ahí las Navidades y con las nieves la dimisión de David Aguilar. Ahora, rumorologías y quinielismos, diatribas y soflamas. Los mentideros en su salsa y el Milenio temblando bajo cero. David Aguilar dice que hay tiempo hasta 2013 para que un nuevo equipo tome la riendas. En efecto, tiempo es lo único que, de momento, tiene el Milenio de sobra.

LAS REACCIONES

González Lodeiro
Rector de la UGR

«No sabía nada. Hablé con él y planteamos un convenio de colaboración entre las instituciones»

Sebastián Pérez
Partido Popular

«David Aguilar ha demostrado con una actitud digna y señorial que quiere a Granada»



Reunión constitutiva del Consorcio para la celebración del Milenio de Granada. ■ GONZÁLEZ MOLERO

LAS CIFRAS

9

Son las instituciones implicadas en el Milenio y que forman parte del Consorcio del Milenio

3

Los millones de euros que la Junta ha presupuestado para empezar la organización

500

Son las hectáreas de la polémica en la Vega Sur para construir el Parque del Milenio

14

Son los meses, desde noviembre de 2008, que el Milenio lleva de vida desde el primer anuncio.

48

Son los días que David Aguilar ha estado al frente del Consorcio desde su nombramiento

2013

La efeméride, que tiene que ver la llegada del AVE a Granada y numerosas infraestructuras

La Junta considera que puede ser un revulsivo y oportunidad para un nuevo impulso

El PSOE granadino destaca el trabajo intenso que ha permitido avanzar de forma correcta

■ ANDREA G. PARRA

GRANADA. Granada se desayunó ayer el café y la tostada con un respingo: la dimisión de David Aguilar al frente del Milenio. Por ejemplo, el rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, no sabía nada. «Hablé con él hace unas semanas y planteó hacer un convenio de colaboración con la propia Universidad de Granada y de hecho algunos funcionarios de la institución universitaria estaban trabajando con él a tiempo parcial». Que se vaya Aguilar de la presidencia, en opinión de Lodeiro no significa que la UGR deje de colaborar con este evento. «La Universidad granadina como tal institución estará presente en el Milenio y así se lo trasladamos a David Aguilar de que colaboraríamos con ellos y estábamos pendientes de ese convenio que he comentado. Y en esta idea seguimos manteniendo nuestra colaboración con el Milenio».

El delegado del Gobierno andaluz en Granada, Jesús Huertas, ga-

rantizó ayer que la renuncia del ex rector de la Universidad de Granada David Aguilar a la presidencia del Consorcio del Milenio no afectará al desarrollo del proyecto. De hecho, según dijo, podría ser incluso «un revulsivo y una oportunidad para dar un nuevo impulso a la efeméride». El PSOE de Granada mostró su «absoluto respeto» a la decisión de David Aguilar. El secretario general del PSOE de Granada, Francisco Álvarez de la Chica, destacó el trabajo «intenso» desarrollado por Aguilar durante el periodo en que ha estado al frente de este órgano y recordó que «se ha avanzado haciéndolo bien, con la responsabilidad que le caracteriza y que ha demostrado durante toda su trayectoria profesional», ha informado este partido en una nota.

El PP de Granada afirmó que David Aguilar ha dimitido porque no quería ser «comparsa» de la estafa de este evento. Así lo indicó el presidente provincial del Partido Popular de Granada, Sebastián Pérez, quien en rueda de prensa dijo que Aguilar demuestra que quiere a Granada con una actitud «digna y señorial», una vez se ha dado cuenta de que «todo es mentira» y ha indicado que en los tiempos que corren gestos como éste no son muy frecuentes.



90 AÑOS DE INNOVACIÓN.
90 DÍAS DE PRECIOS HISTÓRICOS.

APROVECHA EL PLAN 2000E
+ PLAN SEGURIDAD TOTAL⁽¹⁾

ADEMÁS, CITROËN, TE OFRECE LA
SERIE ESPECIAL C5 MILLENNIUM, CON NAVEGADOR MYWAY
DE SERIE Y EL C4 PICASSO 5 Y 7 PLAZAS, EL VISIOSPACE.

CITROËN prefiere TOTAL

Consumo mixto (l/100 Km) / Emisión CO₂ (g/km): C3: 4,4-6,1/115-145 C4: 4,4-6,9/115-175 Xsara Picasso: 5,0-7,3/130-172. ⁽¹⁾PPV recomendado C3 1.1i Airdream Plus, C4 HDi 90 Airdream LX y Xsara Picasso HDi 90 Airdream LX Plus (impuesto, transporte, oferta y Plan 2000E incluidos -sujeto al efectivo cobro total de los ayuntamientos públicos) para clientes particulares que se acopien al Plan 2000E, en las Comunidades Autónomas adheridas al mismo, hasta fin de mes para tuiciones en stock en los puntos de venta participantes. Clientes no acumulables. Modelos visualizados: C3 Cool con Pack C4 Exclusive y Xsara Picasso Exclusive. ⁽¹⁾ Plan Seguridad TOTAL con cobertura de desastres de regimón asegurado un vehículo mismo con Seguro de Crédito y Seguro Auto Personalizado incluidos. Seguro de crédito contratado con Cofidis Asesoramiento Vie. Suscripción en España con NIF W0012421D e inscrita en el Registro Administrativo de la DGS-S-129 y el Seguro Auto Personalizado con ANA SEGUROS GENERALES, S.A. DE SEGUROS Y REASEGUROS con CIF N° A60291778 inscrita en el registro mercantil de Baleares; ambos con la mediación de Banque PSA Finance Mandatario General Suscriptor en España. Clase N° 07003501 05A5.



CITROËN C3 desde **7.400€***

CITROËN C4 HDi desde **11.700€***

CITROËN XSARA PICASSO HDi desde **13.000€***

www.citroen.es



RONDAMOVIL, S.A. Concesionario Oficial Citroën en GRANADA
Avda. de Andalucía, s/n. Tel.: 958 20 66 70
GUADIX Avda. Buenos Aires, 46 Tel.: 958 65 82 09

VELETA AUTOMOCIÓN, S.L.

Servicio Oficial Citroën en Granada
Carrtera Armilla, s/n. (Junto Lidil) 18008
Tel.: 958 12 02 12

EFICAR AUTOMOCIÓN, S.L.

Servicio Oficial Citroën en Granada
Camino de Purchi, 16. Bda. Bobadilla
Tel.: 958 20 66 30

Un campus único en Europa

La UGR levanta en el Parque Tecnológico de la Salud sus primeros centros

Primera piedra del centro de servicios centrales con un retraso de años. Las torres de las facultades y escuelas tendrán once plantas, 47 metros

ANDREA G. PARRA

GRANADA. Tendrá las torres «más altas». Laboratorios con las últimas tecnologías. Espacios comunes con todas las comodidades y aulas con las equipaciones más punteras. En definitiva, se construirá un campus universitario de la salud que mira a Europa. «Se trata del único proyecto de estas características que se está desarrollando en Europa y que va a instalar en el Parque Tecnológico de la Salud (PTS) todo el entramado de infraestructuras docentes, de servicios y de investigación del área biosanitaria de la Universidad de Granada (UGR)», según defendió ayer el consejero de Innovación, Ciencia y Empresa, Martín Soler.

Medicina, Ciencias de la Salud, Farmacia y Odontología componen el área de edificios docentes del PTS. Campus para el que se puso ayer la primera piedra, concretamente, la del centro de servicios centrales. Será el de menor altura (15 metros) y el

que albergará el paraninfo, biblioteca, guardería (seis aulas), salas de estudio, conserjería y cafetería-restaurante. Lo ha diseñado el despacho de arquitectos Cruz y Ortiz. Junto a la urbanización, la obra se ha licitado por unos 40 millones de euros.

En el nuevo campus universitario habrá nuevos edificios y algunas peculiaridades. Las torres, que albergarán los despachos de los profesores de las facultades y escuelas, tendrán once plantas, o lo que es lo mismo, una altura de 47 metros. En «Granada las más altas».

Medicina, la primera

Las primeras que se construirán serán las de la Facultad de Medicina. Según anunció ayer el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, las obras de este centro comenzarán la próxima semana. Las clases estarán en la parte baja.

Si se habla de plazos hay que señalar que la primera piedra de un edificio docente —las obras habían comenzado hace más de un mes— en el PTS se pone el año en que en

un inicio se dio para que estuvieran terminadas facultades como la de Medicina. Esa previsión se hizo en noviembre de 2007 cuando se presentaron las maquetas. Era rector David Aguilar. Las siguientes obras en comenzar serán las de la Escuela de Ciencias de la Salud, pero para eso habrá que esperar algo más de un mes.

Y más plazos se dieron ayer: «En los próximos meses estarán los proyectos de Farmacia y Odontología». La intención es que se inicien las obras en 2011. En total el equipo de gobierno de la UGR ha calculado que se necesitarán en las obras de todos los edificios docentes unos 200 millones de euros. Y ayer el consejero de Innovación dio una buena noticia: «La financiación está asegurada». En esta primera fase se superan los cien millones de euros, que provienen del plan plurianual. El rector se felicitó por esta confirmación y el inicio «real» de este gran proyecto. Asimismo, confirmó que el equipamiento de los «centros será adecuado a las necesidades actuales».

El año 2013 fue la fecha fijada para que «los edificios estén operativos y funcionando». Infraestructuras de una gran relevancia para la UGR y el conjunto de Granada. Por eso, ayer estuvieron presentes, al margen de un gran número de representantes universitarios, arquitectos, empresa constructora, consejero, delegado del ramo y del Gobierno, el alcalde de la capital granadina y sus homólogos en Armilla u Ogijares.

Investigación

Para el recuerdo: periódicos locales y nacionales, CD con el proyecto, moneda de uso legal y la copia del acta de replanteo en los cimientos de un gran proyecto universitario y de Granada en su conjunto.

Para el presente: las obras iniciadas y la financiación. Y para este año 2010, el Parque contará con 14,18 millones de euros para el desarrollo de proyectos de investigación y para infraestructuras científico-tecnológicas. La UGR cerró el curso pasado con 400 grupos de investigación.

3% del PIB
y 14.000
empleos

A. G. P.

GRANADA. Cifras en positivo. Eso es lo que arroja el Parque Tecnológico de la Salud (PTS). El objetivo fundamental, según el consejero de Innovación, Ciencia y Empresa, Martín Soler, es albergar «el primer Campus de la Salud de España capaz de generar, según estudios recientes, el 3% del Producto Interior Bruto (PIB) de la provincia y crear más de 14.000 empleos». 2013 se ha fijado como la fecha de conclusión de todo el recinto. Ese año se prevé haber realizado una inversión global de 600 millones de euros, de los cuales ya se han comprometido más de 400 millones de fondos públicos y privados, según informó ayer la Junta.

El PTS continúa creciendo. Ogijares es la clave en esta segunda fase.

De 30 a 35 hectáreas. Podría estar contratada en el primer semestre de 2011. Según dijo Martín Soler, «se está trabajando» ya con los ayuntamientos de Granada y Armilla para afrontar otra más. Y fue más allá el titular de Innovación: «Ninguna empresa va a tener hoy problemas de suelo para instalarse».

Actualmente, en el PTS se localizan un total de 74 empresas e instituciones del sector tecnológico sanitario y biosanitario, en las que trabajan 1.200 personas, un 52% de ellas dedicadas principalmente a actividades de I+D+i. Se han generado ya más de 600 puestos de trabajo de nueva creación de cualificación media-alta.

El PTS, con una superficie de 625.000 metros cuadrados, ha planificado la reserva de suelo para tres usos: docente (98.000 metros cuadrados), sanitario (120.000 metros cuadrados) y de investigación y desarrollo empresarial (170.000 metros cuadrados).

El Parque cuenta, en estos momentos, con siete edificios operativos: el Centro de Empresas BIC, el Complejo Multifuncional Avanzado de Simulación e Innovación Tecnológica (CMAT), Instituto de Parasitología y Biomedicina 'López Neyra', el Centro de Investigación Biomédica, los Laboratorios Farmacéuticos Rovi, Servilens y Centro de Desarrollo Farmacéuticos.

Asimismo, están en construcción o en rehabilitación cinco edificios: el Hospital Universitario, el Instituto de Medicina Legal, el Centro de Gestión PTS, el Centro de Genómica e Investigación Oncológica (GENYO) y el Laboratorio y Observatorio de I+D+i en Prevención de Riesgos Laborales. A ellos hay que sumar los cinco edificios presentados ayer.



El consejero de Innovación se encargó del acto simbólico de inicio de obras. RAMÓN L. PÉREZ

LOS DATOS

► **Facultad de Medicina.** De 20.691 metros en la sede actual pasará a tener 42.680 metros construidos. Las obras se han licitado por 50,6 millones de euros. El presupuesto inicial era de 30 millones de euros. Este curso tiene matriculados 1.653 estudiantes. Arquitectos responsables Cruz y Ortiz.

► **Escuela de Ciencias de la Salud.** Pasará de tener 6.787 metros cuadrados a unos 15.680, según los datos presentado con los proyectos de 2007. Se ha licitado por unos veinte millones de euros. Cuenta con 945 estudiantes. Arquitectos, Mediomundo.

► **Edificio de Servicios Centrales.** El presupuesto junto a la urbanización ha sido 39,5 millones de euros. Son las obras cuya primera piedra se puso ayer.

► **Farmacia.** El proyecto se elaborará este año. Ahora en Cartuja tiene 24.741 metros cuadrados y en el PTS tendrá, según el informe inicial 36.000. La estimación es que el presupuesto sea superior al de Medicina. Tiene 3.288 alumnos. Arquitecto, Kees Kaan.

► **Odontología.** De 8.710 metros pasaría a tener 11.000. Son los que menos crecen. 579 alumnos matriculados. José Manuel Pérez Muñoz, arquitecto.



TESTIGOS SILENTES DE LA HISTORIA

TITO ORTIZ

DUQUE DE GALATINO

La Carretera de La Sierra, su Tranvía y el Hotel Alhambra Palace fueron algunos de sus proyectos emblemáticos. Adelantado a su tiempo, supo como nadie entonces descubrir los atractivos de Granada y sus potencialidades

INICIADA la segunda mitad del siglo XIX, nace en Granada, Julio Quesada-Cañaverl y Piédrola Osorio-Spínola y Blake, Conde de Benalúa desde la cuna, y más tarde Duque de San Pedro de Galatino. Quiere el infortunio que con tan sólo diez años, Julio pierda a sus padres, lo que obliga su traslado a la Villa y Corte, donde su tío, el Marqués de Alcañices, es figura muy apreciada por Isabel II. A la muerte del Rey Alfonso XII, con quien se cría y comparte educación y experiencias, marcha a hacer las américas, para rehacer su fortuna, y regresa a Granada con nuevos proyectos e ideas, convertido en confidente y amparo del Rey Alfonso XIII, que compartirá inolvidables jornadas de caza y faldas, en su finca de Láchar, conociendo de primera mano todos los proyectos del Duque, para promocionar nuestra tierra y sus encantos, como correspondía a un hombre bien educado y culto, que sumaba una gran experiencia en viajes por todo el mundo, lo que le permitía una visión muy progresista de Granada, a la que no accedían ni de lejos, los entonces gobernantes de la ciudad, dada su cetez y falta de miras, algo a lo que no somos ajenos ahora, por cierto.

Julio Quesada intuye desde el primer instante en que regresa a Granada que el futuro de nuestra provincia está en el turismo, pero que carecemos de una mínima infraestructura, que haga posible la estancia placentera de los visitantes, degustando nuestra gastronomía, paisaje e historia.

Por eso convence a las autoridades de la época, de que lo primero que hay que hacer, es un acceso digno a los parajes únicos de Sierra Nevada, tanto construyendo una carretera, como un ferrocarril de vía estrecha, que permita también llegar a los lugareños a su casa, sin necesidad de jugarse la vida a lomos de una mula, por estrechas veredas y serpenteantes caminos no exentos de peligro.

En las proximidades del lugar conocido como 'El Charcón', allá por los felices años 20, construye el hotel que lleva su nombre, en un para-

je idílico, al que se llega en el novísimo tranvía, que en un principio es complementado con carruajes tirados por bestias, para llevar a los primeros visitantes ansiosos de descubrir la sin par belleza de nuestra sierra.

Los tiempos convulsos de 1936, frenan bruscamente la iniciativa turística, y el Duque, dona al arzobispado de Granada el hotel, para que sea convertido en seminario. Participa también por su carácter emprendedor, en la puesta en marcha de la industria azucarera, auténtico motor económico de la Granada de la época, la apertura de la Gran Vía, elige el sacrosanto lugar de Peña Partida, para construir el hotel Alhambra Palace, mascarón de proa de la Belle Epoque, con salón de baile e inigualable mirador a la ciudad.

En definitiva, pone en marcha todos los proyectos por los que Granada se asoma - sin arrojarse - a la modernidad, colocándola en el mapa del que hasta entonces, había estado ausente.

Obelisco de Navas Parejo

A poco de terminar en el patio de Los Aljibes el primer Concurso de Cante Jondo, asume el maestro Navas Parejo, la realización de un obelisco que será instalado en los jardines del paseo de La Bomba, para que recuerde a las generaciones futuras, el agradecimiento de la ciudad, al duque de San Pedro de Galatino, como impulsor y propagador de los encantos granatensis. La piedra se alza al cielo, coronada por águila real, mientras que a mitad del suelo, el óvalo representa, el rostro de Julio Quesada, que tanto amó a su tierra.

Tanto, que la historia le privó afortunadamente, de verla dividida y muerta fratricidamente, por una guerra cruel e injustificada, como todas las civiles entre hermanos. Esta ciudad no ha conocido persona tan adelantada a su tiempo como él, ni que descubra con vital prontitud, las virtudes turísticas y creadoras de recursos, para convertirla en fuente de riqueza, motor de economía, y baluarte de la cultura, de un reino que no debió dejar de serlo nunca... el de Granada.



Obelisco en honor al Duque. :: SILVIA DE LUGUE

EN BREVE

Un millón de euros para investigación

EFE. La Junta de Andalucía destinó en el año 2009 5.576.230 euros para el impulso de la práctica científica en el sistema sanitario público andaluz, mediante la subvención de proyectos de investigación, de actividades y estancias formativas y equipamiento y mejora de infraestructuras. La cuantía de las ayudas se destinó a la contratación de sustitutos que asumen la labor asistencial que el beneficiario deja de realizar temporalmente en el centro para dedicar más tiempo al desarrollo de proyectos de investigación. A Granada le correspondieron 984.536 euros de ayuda.

La Casa de Porras inaugura sus talleres

R. I. Ya está abierto el plazo de matriculación para los más de 50 talleres que se celebrarán desde enero a marzo, organizados por la Casa de Porras y Casa del Estudiante del Vicerrectorado de Estudiantes de la UGR. El plazo de matriculación comprende del 11 al 29 de enero, y los talleres comienzan la semana del 25 del mismo mes. Los talleres tienen una duración de 24 horas repartidas en ocho semanas y el precio es de 52,5 euros. La matrícula se realiza en la Casa de Porras, en el Albaicín. Entre las novedades que incluyen los cursos, destacan los dedicados a la escultura con metal, la bisutería y nuevas convocatorias de 'Rutas por la Granada Secreta.

Conferencia sobre la nueva Ley de Aguas

R. I. El gerente de la Agencia Andaluza del Agua, Juan Rodríguez de Velasco, imparte hoy una conferencia sobre la Ley de Aguas dentro de las actividades organizadas por el Seminario Permanente de la Fundación Emasagra. La conferencia se celebrará a las doce del medio día en el salón de Actos de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos, en el Campus de Fuente- nueva).

La Navidad deja 450 toneladas de basuras

J. E. G. Durante las pasadas fiestas, y según los datos ofrecidos por el Ayuntamiento, los granadinos han generado más de 500 toneladas de basuras, de las que 302 fueron de residuos orgánicos y otras 150 de productos reciclables, como cartón, vidrio y envases. El día que más se tiraron botellas, fue el día uno de enero, tras el paso de la Nochevieja, cuando se recogieron 7.000 kilos de botellas. El día con más cartón, fue el seis de enero, tras la llegada de los Reyes Magos.

Eficacia policial

JOSÉ MARÍA CALLEJA

No sólo es evidente que ETA está trufada por las FSE, Rubalcaba quiere que eso lo sepan los terroristas



El último sartenazo policial a la banda terrorista ETA confirma el cualificado nivel de información que nuestra policía tiene sobre los pistoleros, refleja que éstos siguen intentando matar y se produce en medio de un debate en el que surgen voces dentro del mundo 'abertzale' dispuestas a cerrar la barraca violenta. Como ha dicho el ministro de Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, los terroristas deben saber que si van a un zulo «nos encontrarán» (a los policías), lo que significa que no sólo es evidente que la banda está trufada por la Policía, es que el propio ministro quiere que eso lo sepan los criminales. El pasado 28 de diciembre, Rubalcaba anunció que podíamos estar en vísperas de un secuestro o de un atentado de envergadura. Este anuncio público fue criticado por algunos, pero al paso que ocurren los hechos se reviste de más sentido y eficacia: se trataba de mover o paralizar a los terroristas ante la evidencia de que desde sus filas fluye información que llega a la Policía española.

Convencidos como están los criminales de que el terrorismo es propaganda, pretenden utilizar la presidencia española de la UE para que sus eventuales actos criminales tengan mayor repercusión. Por ahora no lo han logrado, lo que no implica que no puedan conseguirlo en algún momento. De manera que la banda terrorista sabe que sus movimientos son conocidos con antelación por la Policía y sabe también que gentes que hasta ayer han apoyado la violencia hoy están en fase de clara retirada. Las sinceras afirmaciones de Arnaldo Otegi –apoyar la violencia es de locos o de gente que trabaja para el enemigo–, soviéticamente corregidas luego, reflejan el estado de ánimo de un cualificado grupo de políticos 'abertzales' que están recorriendo ahora la travesía que antes hicieron otros.

Este desencanche de la violencia por parte de algunos se produce cuando desde el Ministerio de Interior se repite machaconamente el mismo mensaje –o bombas, o política–, que al parecer cuaja como la nieve en sectores de la izquierda 'abertzale'. Sea cual fuere el nivel de disidencia interna, lo innegable es que en los últimos meses la información que viene de la banda habla de la detención de sus integrantes y de la captura de los criminales en el momento ideal: antes de que cometan el atentado. Habla también de cualificación policial y de indiferencia ciudadana respecto a esos mismos criminales. La querecencia de la banda terrorista por multiplicar su actividad en etapas de protagonismo español se saldó en 1992 –Juegos Olímpicos de Barcelona, Expo de Sevilla, capital cultural de Madrid– con la detención de la dirección de la banda en Bidart, principio el fin de la organización terrorista. Ojalá ahora ocurra algo parecido.

SANSÓN

CAMPOS NEVADOS DE LA PENÍNSULA IBÉRICA:

Sansón

SUBE Y BAJA

SUBE

La Universidad en el campus de la salud

Importante gesto el que ayer protagonizó el consejero de Innovación, Martín Soler, al colocar la primera piedra de los futuros centros universitarios que reforzarán el polo de excelencia en biomedicina que la Junta pretende crear en el Parque Tecnológico de Ciencias de la Salud. Las futuras Facultades de Medicina, Ciencias de la Salud, Odontología y Farmacia se ubicarán en el Parque, que ya cuenta además con la estructura del nuevo Hospital Clínico de Granada. Las inversiones son millonarias, y la apuesta de la Junta es clara y contundente por la vertiente universitaria del campus.



Martín Soler con el Rector Lodeiro. EFE

BAJA

El Milenio, una idea que no cuaja en nada

David Aguilar dimitió ayer de la presidencia del Milenio y lo hizo sin dar un portazo y sin críticas a nadie. Sale como es su estilo personal, sin hacer ruido, sin 'tirar de la manta' ni explicar los verdaderos motivos de su renuncia. El Milenio nació torcido, ha servido para mucha propaganda del PSOE, pero detrás no parece que haya ni el impulso ni el presupuesto ni la voluntad de hacer algo importante para Granada. Después de tantas crisis y tan poca fuerza, la ciudadanía ha perdido ilusión con el proyecto. Mucho habrá que trabajar para que el Milenio llegue a ser una idea creíble e ilusionante.

Odio eterno a los romanos

CARLOS ASENJO SEDANO

En la enciclopedia de mi infancia escolar, en el capítulo dedicado a los cartagineses, se contaba que Aníbal, el cartaginés, desde pequeño, a causa de las humillaciones sufridas de los romanos, en la Primera Guerra Púnica, había jurado odio eterno a los romanos, sus vecinos del Mediterráneo. Y con ese odio invadió Iberia cuando la Segunda Guerra Púnica para, a través de los Pirineos y los Alpes, cobrarse la factura en Trebia, Tresimeno y Cannas, aunque, no mucho después, mientras se sumía en las delicias de Capua, Escipión le hiciera morder el polvo en su misma tierra africana. Y escapado a Oriente y allí traicionado, se suicidaría o lo asesinarían. Pero su fama, como las del Gran Capitán, no se enterraron con sus despojos.

Pero lo que más nos llamaba más la atención a los escolares de aquella historia era el párrafo referente al feroz odio eterno del cartaginés a los romanos. Porque es a partir de ese momento cuando los escolares percibíamos con claridad la necesidad de cargarnos nosotros mismos de algún odio eterno al enemigo. El enemigo que siempre era el otro, generalmente el que nos invadía de alguna manera.

Odio eterno a los romanos, al otro, ayer romano, luego godo o musulmán, más tarde francés... Y a falta de éstos, odio eterno al otro español, quizá diferente a nosotros en su ideología, en sus puntos de vista, en sus creencias, en sus costumbres... O en sus dineros, en su arte o en su suerte amorosa... El español, así, desde que bebió el mito de Aníbal, ya para siempre, sólo ha concebido la Historia como el campo propicio para odiar al otro.

Odio eterno a los romanos, posiblemente un dato estructural de la mentalidad semítica de Aníbal y sus cartagineses, hijos de los fenicios de Oriente. Y cuyo ingrediente, como puede observarse desde siempre, forma parte esencial del drama histórico y humano que es la convivencia a orillas del mar de Gaza, el Mediterráneo de los judíos. El eterno polvorín mundial.

A los escolares nos llamaba poderosamente la atención el énfasis con que los textos remarcaban el famoso juramento, principio de toda la política de Aníbal: Odio eterno a los romanos. No se trataba de ganar algo: tierras o esclavos. Se trataba de ejercitar el odio a los romanos. Y si por ahí, ejercitar toda clase de venganzas.

Los cartagineses estuvieron conviven-

do con las tribus ibéricas muchos años, y como es habitual, entramando invasores con mujeres indígenas, y procreando de esta manera la futura y actual raza española que, bien es sabido, participa de un alto porcentaje semítico, curiosamente al otro extremo del solar originario de aquellos pueblos, acaso por la curiosa y fascinante atracción que Iberia siempre ejerció sobre los orientales, lo mismo en el ámbito político/militar que en el comercial o religioso, ya desde la Prehistoria, y ahí están los sefardíes y los árabes para testificarlo.

El odio eterno a los romanos fue una de las herencias que nos dejaron aquellos semitas, no sólo en la cultura sino también en la sangre, Aníbal y sus gentes. Y luego las otras gentes de Muza y Tariq y los sirios de Damasco, también semitas. Por eso, al tratar de enjuiciar muchos problemas de la Historia social española, olvidando el mandato de Aníbal, corremos el riesgo de no entender nada. En todo caso, los escolares, a la sazón tan pequeños, claramente quedábamos impactados por aquel mandato de Aníbal que ya nunca se borraría de nuestra memoria y, quizá, tampoco de nuestros corazones.

PUERTA REAL

El fin del mundo ha llegado

GREGORIO MORALES

Mientras permanecemos petrificados de miedo, los poderosos amasan fortunas con las que vivirán opíparamente



El mar habrá anegado Granada en 2040. Habrá largas sequías y copiosas nevadas y seremos masivamente invadidos por africanos sedientos. El fin del mundo, ni más ni menos.

Desde que el hombre está sobre la Tierra, el mundo se ha acabado cientos de veces. Parece que nos gusta esto de que se acabe el mundo. ¡Hay que ver lo que nos cuesta digerir que nosotros acabaremos para el mundo y no el mundo para nosotros!

El mundo se acabó en el año 1000. Y en el 2000. Y volverá a acabarse en 2012. Para Evangelistas y Testigos de Jehová, estamos ya en el fin de los tiempos. No hay culto sin Apocalipsis. Raelianos, Gnosios, Mormones, Iglesia de la Luz del Mundo... todos están esperando una inminente debacle.

También hay una versión laica del fin del mundo: el calentamiento global. Porque los laicos son religiosos. Su Dios es la ciencia. Un Dios que se ha equivocado tantas veces como el Dios de los profetas.

Los clérigos de sotana blanca nos angustian con las atrocidades que están a punto de ocurrir. ¡Desgraciados los granadinos que tengan apartamentos en primera línea de playa! La inundación será el castigo a su hedonismo. ¡Pobres andaluces invadidos por hordas africanas! Hasta tendremos que unirnos a ellas, a la conquista del Norte, porque Granada será un desierto.

Gracias al catastrofismo, la gente vive amilanada y, de esta for-

ma, es fácilmente manipulable. No hay nada como la culpabilidad para acallar a los mortales. Parece que actualmente no nos basta con el ubicuo ojo de Hacienda ni con las leyes de género del Gobierno de España para crearnos culpabilidad.

Como los sacerdotes de bata negra ya no acobardan tanto, los de bata blanca han tomado el relevo: "¡El mundo se calienta y los más inimaginables desastres se abatirán sobre nosotros! ¡Convertios!". Desde luego, ¡cómo pecamos al arrancar el automóvil, encender la estufa o poner el frigorífico!

Nuestra maldad traerá el fin de los tiempos. Los nuevos sacerdotes no nos conceden respiro: si llueve, es que después vendrán largos años de sequía; si hace el frío natural en invierno, es que, en el futuro, habrá calinas insostenibles; si tenemos una dulce primavera, es que nuestro clima se ha hecho desnaturalizadamente tropical. Para los iluminados, todo presagia lo que temen, que es lo que secretamente anhelan.

No hay profeta que no sea una máquina de culpar. Y así se asen a cualquier instrumento que les sirva para ello, ya sea el Apocalipsis o el calentamiento del planeta. Para ellos, nuestros nietos vivirán en el horror. De esta forma quieren que ya vivamos en él. Y así, mientras permanecemos petrificados de miedo, los poderosos hacen y deshacen a su antojo, amasando fortunas con las que vivirán opíparamente en 2040. Para entonces, el fin del mundo quedará un poco más lejós.

CARTAS AL DIRECTOR

Los originales que se envíen a esta sección no deberán sobrepasar 25 líneas mecanografiadas. Estarán firmados y se hará constar el número del D.N.I. junto con el domicilio y el número de teléfono de sus autores. También pueden enviarse por correo electrónico a la dirección: cartasdirector@ideal.es. En este caso, compruebe que su carta está libre de virus para que pueda llegar a su destino.

La dimisión de David Aguilar

Señor Director de IDEAL: La dimisión de David Aguilar, ex-Rector de la Universidad de Granada, como presidente del Consorcio del Milenio sólo refleja la lenta agonía de una efémerde inexistente, sin proyectos, sin grandes ideas y sin fondos. Esta agonía es, para muchos, la auténtica explicación que se puede ver en esta dimisión, aunque el profesor Aguilar alegue razones de tipo personal y académico.

El último engaño de gran magnitud de la Junta de Andalucía con este tierra se gestó para ganar unas elecciones en 2008 y la miseria de esa intención se ha puesto de manifiesto cuando no hay nada, absolutamente nada sustancial en el proyecto del Milenio. Metidos ya en 2010 y sin presidente del Consorcio, los intentos de resurrección por parte de la Junta de Andalucía no lograrán engañar a nadie. Cuando alguien escriba (sin estar viciado por el partidismo) dentro de décadas o siglos sobre la historia de nuestra provincia, además de hablar de la atonía de nuestra ciudadanía, tendrá que dedicarle muchas líneas a una institución centralista y perversa, la Junta de Andalucía, a la que Granada y toda Andalucía Oriental tendrá muy poco que agradecerle.

JOSÉ RAMÓN JIMÉNEZ GUESTA
 'CIUDADANOS POR GRANADA' GRANADA

A vueltas con Lorca

Señor Director de IDEAL: ¿Cuántas tonterías, cuántas difamaciones nos quedarán aún por conocer a costa del tirón y la fama de nuestro genial poeta Federico García Lorca?

Pacientemente, un día tras otro, van pasando para nuestro asombro, como gazapos mal intencionados algunas veces, como voces interesadas, las más, todo tipo de dichos, entrevistas, libros, noticias, que sólo buscan el chascarrillo, la venta rápida, "engordar las vacas" de los que las prefieren por una u otra vía. Cualquiera argucia vale por miserable que sea.

Resulta que algunas veces tales difamaciones nos hielan el alma, nos desprecizan. ¿Cuántas necesidades nos quedarán todavía por ver o escuchar sobre su muerte o sobre su homosexualidad? Justo eso me ha ocurrido con el artículo publicado el pasado domingo día 10 en las páginas de Culturas de su periódico y titulado "La falsa amistad de Lorca y Alberti", que a su vez, nos habla sobre un libro recientemente publicado: "La difícil compañía", del profesor de literatura Hilario Jiménez Gómez. Desde luego, yo no voy a opinar sobre la mayor o menor intensidad de esa amistad, pero en ningún momento se puede afirmar que fuera falsa. Esto se llama falsear la realidad con el claro objetivo de llamar la atención, de "vender". Pero, además, poner en boca del Sr. José Bello Lasiera, "Pepín Bello", ya fallecido y, por tanto, sin derecho a réplica, que éste constató al autor del libro que "Lorca y Alberti nunca fueron amigos y que muchos se apartaban de Lorca por su extremo amaneramiento", me parece una argucia bur-

da, ignominiosa y carente del más mínimo respeto tanto hacia ambos poetas, como hacia "Pepín Bello", dejando con ello una nueva sombra de gallofería que en nada hace justicia a la verdad.

He pasado mucho tiempo en compañía de D. José "Pepín Bello" en su piso madrileño del barrio de Prosperidad. En su bonhomía, en su amenidad, en su conocimiento, en su inteligencia, en sus extraordinarios abrazos les confieso que he sentido a Federico casi como nadie. D. José repetía, a veces, hasta la saciedad, las siguientes palabras textuales: "Nunca adopté Federico posturas indolentes". Y esto, Sr. Hilario Jiménez, está grabado y a su disposición. Resulta una absoluta falacia, un lamentable atrevimiento, hacer este tipo de afirmaciones. No confundamos, la historia tiene sus propios intérpretes, los reales, los encargados de hacerla en cada tiempo y en cada lugar. No la tergiversemos los demás.

Rafael Alberti no cursó estudios en la madrileña Residencia de Estudiantes, pero vivía muy cerca de ésta y la visitaba con bastante frecuencia. "Pepín Bello", el residente por excelencia -entró en ella con once años- conocía perfectamente esta institución y me dijo, también está grabado, que Alberti y Federico alardeaban en muchas ocasiones de su gran memoria, recitando poemas sin parar. Al final, me decía D. José, siempre ganaba Federico. ¿Se imaginan esos juegos florales entre "primos"?

El libro de Hilario Jiménez podrá brillar por otras cosas pero no por ajustarse a la realidad. Por cierto, el prólogo es del catedrático de literatura Luis García Montero, buen amigo mío, gran conocedor de la vida y obra de Federi-

co y de la de Alberti, además, de haber sido gran amigo de éste.

FRANCISCO VAQUERO SÁNCHEZ GRANADA

Cádiar: una carretera intransitable

Señor Director de IDEAL: Somos unos profesores que trabajamos en Cádiar, pueblo situado en la alpujarra granadina. El motivo de nuestra carta es explicar una situación que llevamos viviendo ya un año y que se ha empeorado en el último mes, y es que todas las semanas vivimos una auténtica aventura de rally para llegar a este pueblo.

El año pasado, en enero, cayó una nevada que provocó que muchas laderas se desprendieran e hicieron que algunos tramos de carretera se redujeran a un único carril. Las autoridades competentes a lo largo de este año no han arreglado nada, ahí siguen las piedras con uno o varios conos señalizando las condiciones lamentables en la que nos encontramos. Todo esto nos obliga a circular por un solo carril durante varios tramos sin visibilidad ninguna. Lo único que hacen en algunas ocasiones es barrer algunas de las piedras caídas.

Nos parece inadmisibles que durante un año entero no se haya hecho nada por arreglar esta situación. Ahora, con el temporal, la situación está aún peor. Tenemos que sortear piedras en el asfalto, invadir el otro carril, sopor-tar desprendimientos repentinos y circular incluso por caminos de tierra. Cuando hace viento se caen piedras e incluso rocas de un tamaño tal que podrían matar a cualquiera que pase en ese momento por ahí. ¿Qué ocurrirá cuando lamentemos víctimas? ¿Nos acordaremos que durante un año no se ha hecho nada?

No entendemos cómo nadie toma cartas en el asunto. ¿A ningún político le interesa la imagen de la Alpujarra granadina? ¿Acaso el turismo no importa?

Además aprovechamos para pedir explicaciones de por qué la autovía nueva para la playa no se ha acordado tampoco de nosotros. Tenemos que bajar hasta la rotonda de Vélez y luego volver a subir. ¿Por que no hay una salida directa, cuando además está prácticamente trazada? Esto implica una pérdida de tiempo en un trayecto que soporta un volumen de tráfico considerable. En esta decisión ¿Dónde se encontraban los alcaldes de estas localidades para reclamar una carretera digna?

¿Hasta cuándo tendremos que esperar para que arreglen esta situación después de un año y medio? ¿Hasta que haya víctimas? **MARIOLA CASTRO GAMERO Y VARIOS PROFESORES CÁDIAR**

SORIA



EL PP PIDE TIEMPO MUERTO... PARA ENCESTAR

V
vivir

Todos los días
una sorpresa
y mucho más:

Podrás encontrar la parrilla TV
de forma sencilla:

Antes:
en las últimas
páginas
de Ideal



Ahora:
En las últimas
páginas
de V

CRÍTICA
ANDRÉS MOLINARI

CUANDO LOS SUPERHÉROES CANTAN

Un pentagrama que se precie acoge en sus cinco horizontes esa ola de motas negras y banderolas a franjas que reflejan en solfeo el constante sube y baja que ventea cada canción. Como ese pentagrama de cinco personajes, la puesta en música de estos cinco superhéroes sin horizonte tiene sus subidas momentáneas de interés y sus bajadas al aburrimiento más soso, a lo largo de la hora y cuarto que dura el espectáculo. La idea es original y seguramente gusta a los jóvenes más atentos al ritmo que a la enjundia, pero está desarrollada con falta de chispa y escaso conocimiento de la trama teatral. Hay demasiados nombres propios, muchas alusiones explícitas y pocas sugerencias ambiguas, de esas que hacen pensar al espectador y ejercitar su propio bautismo de las personas y de sus perversidades.

TEATRO
Espectáculo: Pulp.
Compañía: Niños perdidos (Sevilla).
Dirección: Antonio Campos.
Días y lugar: 9 y 10 de enero de 2010 en el Teatro Alhambra. Menos de medio.

De vez en cuando el espectáculo

se viene arriba, cuando se crean estampas sobre los paralelepípedos o cuando se entona bien una de las músicas del show. Pero poco después vuelve a bajar, como en el pentagrama las notas graves, por el poco esmero en alguna de las canciones a capella o la escasa destreza escénica de alguno de los actores.

La escenografía repite ese sube y baja, con cajas de diferentes alturas, casi reflejo de las diferentes calidades de los actores y de las escenas, muchas de ellas faltas de una coreografía atractiva y divertida que no sea un simple movimiento caótico o un espasmo infantil.

Seguramente los jóvenes, a quienes va dirigida la obra primordialmente, aprecian alguno de los momentos musicales trepidantes, distinguen el par de chistes graciosos que se espolvorean en el guión y aplauden la media docena de alusiones políticas claras que contiene el texto. Los demás se quedarán con los breves toques de absurdo y la buena intención de Niños Perdidos al querer reflejar su encuentro musical con superhéroes a la deriva en ese pentagrama de difícil ocupación que es el teatro.

EN BREVE



'El misterio Nemo' del dibujante granadino Kenny Ruiz. :: IDEAL

Kenny Ruiz publica nuevo álbum en Francia

CÓMIC
MIGUEL Á. ALEJO. El dibujante granadino Kenny Ruiz ha publicado en Francia el primer tomo de su nueva serie, 'Le mystere Nemo' (El misterio Nemo, Delcourt) con guión de Mathieu Gabella y color

del autor gaditano, residente en Granada, Maz!. A finales de mes Kenny Ruiz firmará ejemplares de este álbum en el Salón más importante de Europa, en Anguleme (Francia), donde también estarán presentes Enrique Bonet y Jose Luis Munuera, con su 'Juego de la Luna'. Todavía no se conoce la editorial que publicará en España esta serie.

Ciclo sobre los hermanos Coen en la Universidad

CINE
IDEAL. El Cine Club Universitario programa, entre el 12 de enero y el 2 de febrero (martes y viernes a las 21.30 horas), un ciclo dedicado a los hermanos Coen en el que se repasa buena parte de su filmografía desde mediados de los ochenta a los comienzos de la década actual.

Tarde de cortos en el Teatro Isidoro Máiquez

CINE
IDEAL. Granada tiene hoy (20.00 horas) una nueva cita con el Festival Internacional de Cortos Future Shorts, la plataforma cinematográfica de vanguardia que exhibe gratuitamente cortometrajes de autor en más de 25 países, y que se celebrará con carácter mensual en el Teatro Isidoro Máiquez.

LA VERDAD SOBRE... LA PASIÓN BURCA... EL SEÑOR DE LOS ANILLOS... LA NOCHE BENEDICTA... ANUNCIOS POR TELEFONO 958 804 187 IDEAL