Primera piedra para invertir 108 millones en el PTS

Soler inaugura oficialmente las obras de edificios docentes del Parque Tecnológico de la Salud de Granada

:: ANDREA G. PARRA

GRANADA. Una primera piedra muy millonaria. Las primeras obras de los edifícios docentes del Parque Tecnológico de la Salud (PTS) comenzaron en el otoño de 2009, pero se inaugurarán oficialmente la próxima semana.

El consejero de Innovación, Ciencia y Empresa, Martín Soler, cogerá la pala –quizás con las nuevas tecnologías se utilice otro métodopara poner los cimientos de unos inmuebles que contarán en la primera fase con un presupuesto de 108 millones de euros.

El primero en construirse –ya están las máquinas en el terreno– será el de edificios centrales que cuenta con un presupuesto de 39,5 millones de euros. Es la primera piedra que se pondrá.

Estaba previsto que el consejero viniera en otoño, pero al final será el lunes, día once de enero de 2010 -salvo problemas de última horacuando los mandatarios de la Universidad de Granada (UGR) y el po-



Aguilar, con la maqueta del proyecto, en 2007. :: J. o.

lítico autonómico pongan esa primera piedra. Es el edificio central donde se han proyectado servicios como el de la biblioteca o la guardería, entre otros. Es el de menos volumen. Rodeando a este edificio estarán la Facultad de Medicina y la Escuela de Ciencias de la Salud, que son las que ya están adjudicadas. La Facultad de Odontología y la Facultad de Farmacia son los otros dos centros educativos que se trasladarán al Parque Tecnológico de la Salud, pero esos van en una segunda fase

Adjudicatarias

Los proyectos que ya están cerrados y la adjudicación de contrato de obra firmado es la Facultad de Medicina y la Escuela de Ciencias de la Salud. La primera ha sido adjudicada por un importe de 50,6 millones de euros y la segunda por 19,9 millones de euros.

En total, en esta primera fase están proyectados 108 millones de euros a cargo del plan plurianual de la Junta de Andalucía.

Las obras de urbanización y de servicios centrales se adjudicaron a Dragados S. A. y las de la Facultad de Medicina a la UTE Corsán-Coryiam Construcción, S. A.; Asfalto y Construcciones Ucop S.

A.; y Acsa, Obras e Infraestructuras S. A. La Escuela de Ciencias de la Salud la construirá la UTE Sacyr S. A.; Heliopol, S. A. U; y Tecysu S. L.

EN BREVE

La UGR halla el factor clave en la escalada

INVESTIGACIÓN

la Universidad de Granada y el Instituto Karolinsca de Suecia establece el tiempo máximo que un escalador aguanta hasta llegar al agotamiento como el único factor que indica el rendimiento del deportista en la escalada. Se descartan así los factores que hasta ahora determinaban este parámetro, es decir, el bajo porcentaje de grasa corporal y la fuerza de presión manual, según informa la UGR. En el estudio participaron 16 escaladores de alto nivel, divididos

en dos grupos, uno de expertos y otro de deportistas de élite. Los investigadores les hicieron diferentes prue-bas que medían altura, masa y grasa corporal, densidad ósea, longitud de los brazos, flexibilidad o capacidad aeróbica, y los resultados sólo evidenciaron diferencias significativas entre ambos grupos, en el tiempo de escalada hasta la extenuación y en la densidad mineral ósea. La investigadora Vanesa España afirmó que este estudio puede ayudar a los entrenadores y deportistas en el diseño de programas de entrenamiento de escalada con el obietivo de mantener los primeros puestos del deporte español en esta disciplina.

Los mayores granadinos se apuntan al plan B-50

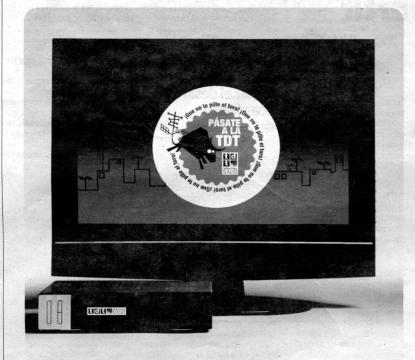
BIENESTAR SOCIAL

EFE. Gracias al programa B-50, los titulares de la Tarjeta Andalucía Junta Sesentaycinco se ahorraron el pasado año seis millones de euros en sus desplazamientos interurbanos dentro de la comunidad autónoma andaluza, según informó la Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social. La tarjeta bonifica a las personas mayores que dispongan de ella con un 50% en el precio de sus billetes de autobús, y un 17% de los usuarios son de Granada, que queda como la segunda provincia en seguimiento del programa, sólo superada por Sevilla, que aporta el 22%.

Jornadas de cultura emprendedora en la ESNA

FORMACIÓN

:: IDEAL. La Escuela de Negocios de Andalucía (ESNA) celebrará el próximo 14 de enero una jornada titulada 'Autoempleo y Creación de Empresas', en su sede de la calle Reyes Católicos. Se trata de un acto de entrada libre hasta completar aforo, en el que se abordará el problema de la destrucción de empresas, como factor clave en el desempleo. La jornada persigue una mejora en la formación del espíritu empresarial, mediante el asesoramiento en diversos temas como inserción laboral, subvenciones, mercado financiero y creación de un negocio propio.



SÓLO CON TDT VERÁS LA TELE

Porque muchos municipios de tu provincia muy pronto se pasarán a la TDT.

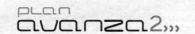
Si quieres saber si el tuyo es uno de ellos, llama al 901 2010 04 o entra en www.televisiondigital.es

Y recuerda que para recibir la señal de televisión es necesario tener un receptor de TDT y la antena adaptada a la nueva tecnología. Si no quieres que te pille el toro, pásate a la TDT.

Infórmate de las ayudas dirigidas a personas mayores de 65 años con dependencia reconocida y personas con discapacidad visual o auditiva.















El director del Festival Internacional de Poesía de Granada, Daniel Rodríguez Moya; la consejera de Cultura, Rosa Torres; el alcalde, José Torres Hurtado; el rector, González Lodeiro, y el escritor Fernando Valverde, en la casa de veraneo de los Lorca en un acto poético :: L RIVAS

La propuesta de Granada como Capital de la Poesía es sólida y traerá prestigio

El gobierno municipal aprueba el texto de la candidatura, de 300 páginas, que estudiará la Unesco antes de pronunciarse en mayo

ÁNGELES PEÑALVER

⊠ mapenalver@ideal.es

GRANADA. El gobierno municipal aprueba hoy el documento 'Granada poética', elaborado por políticos y representantes de la cultura, que destacan la sólida relevancia de la ciudad en el panorama mundial de las letras. Granada cuna de autores, sede de eventos, como el Festival Internacional de Poesía, enclave del

Centro Cultural Federico García Lorca y el Premio Lorca, telón de fondo de la Alhambra y su contenido literario, además de Ciudad Universitaria de las Letras, son algunos de los temas que desarrolla el estudio de 300 páginas, avalado, entre otros, por el catedrático Andrés Soria Olmedo y el Premio Nacional de Literatura Luis García Montero.

Los papeles, también editados en cedé rom, partirán la próxima semana al Centro Unesco Mundial en París, previo paso e informe favorable de la comisión española, para internar convencer a los responsables de la entidad de que Granada merece convertirse en miembro de la Red de Ciudades Creativas para la Literatura, en su caso, como Capital Mundial

de la Poesía. Las urbes que se integran ya en este grupo son espacios creativos que juegan un rol de «semilleros» y poseen un gran potencial para encauzar la creatividad y, mediante la creación de redes de cooperación con otros núcleos, pueden lograr un impacto global.

Semillero de creatividad

La iniciativa, de aprobarse en las instancias pertinentes, otorgará prestigio a Granada y refuerza su presencia en el circuito cultural internacional, pero no incluye dotación económica alguna. Denominaciones como 'Capital mundial del libro', que en 2011 recaerá en Buenos Aires (Argentina) tras un proceso de selección realizado por la Unesco, el organismo

LOS PROTAGONISTAS

Juan García Montero

Concejal de Cultura «Es una capitalidad estable y en torno a ella se crea una red mundial»

Fernando Valverde

«En mayo se sabrá el fallo de la Unesco, y ya estamos preparando un ambicioso festival»

Miguel Carrascosa

«Es una red joven y no es complicado entrar»

La designación no comporta dotación económica, pero sí prestigio cultural y turístico

cultural de la ONU, inyectan notoriedad cultural y promoción turística, declaró ayer Fernando Valverde, director adjunto del Festival Internacional de Poesía de Granada y miembro de la candidatura.

«En mayo se sabrá el fallo de la Unesco; pero nosotros ya estamos preparando una ambiciosa edición del festival, la séptima, que se celebrará del 10 al 15 de mayo con escritores de más de 20 países. Servirá como celebración, en caso de ganar la capitalidad, y como empuje para la misma. En el informe que se aprueba hoy se adjunta un manifiesto firmado por 200 poetas internacionales que apoyan la iniciativa y creen en las posibilidades de Granada», explicó ayer Valverde.

El texto municipal, como no podía ser de otro modo, tiene como responsables al alcalde, José Torres Hurtado y al concejal de Cultura, Juan García Montero, además de estar respaldado por la Diputación y la Junta de Andalucía; y en el grupo de gestión del mismo se incluye a Miguel Carrascosa Salas, director del Centro Unesco en Andalucía.

Objetivamente, lo merece

«Es un texto completo y elaborado. Creo que la ciudad objetivamente merece integrar esa joven red, creada en 2004. Las Ciudades Creativas para la Literatura, en nuestro caso

sería como Capital Mundial de la Poesía, tienen nombradia y pueden utilizar el anagrama de la Unesco. Pienso que la candidatura saldrá adelante; sí... nos convertiremos en miembros de esa red. Es un censo reciente y aún no es muy complicado formar parte de él, como ocurre en el caso de Patrimonio Mundial», declaró

ayer Miguel Carrascosa Salas.

El concejal de Cultura, Juan García Montero, destacó que el título de Capital Mundial de la Poesía «es estable, no itinera anualmente» y en torno a él se crea una red de ciudades con la intención de fomentar la poesía.





12 de Enero. Granada Sede de CGE

Lugar de celebración:

Confederación Granadina de Empresarios (CGE) Maestro Montero, 23 18004 Granada

Hora: 17:00 h.

Inscripciones gratuitas:

WWW.Cea.es

Organiza







