

[registrar](#) [conectar](#)**EL PAÍS.com** | Cultura

Miércoles, 9/9/2009, 10:28 h

[Inicio](#) [Internacional](#) [España](#) [Deportes](#) [Economía](#) [Tecnología](#) [Cultura](#) [Gente y TV](#) [Sociedad](#) [Opinión](#) [Blogs](#) [Participa](#)[Música](#) | [Babelia](#) | [Cine](#) | [Cartelera cine](#)[ELPAÍS.com](#) > [Cultura](#)

Muere José Manuel Pita Andrade

El catedrático y director del Museo del Prado entre los años 1978 y 1981, murió el lunes a los 87 años

FRANCISCO CALVO SERRALLER - Madrid - 08/09/2009

Vota Resultado ★★★★★ 18 votos



El ex director del Museo del Prado (1978-1981) José Manuel Pita Andrade falleció el lunes en Granada, a los 87 años. Andrade fundó el Boletín del Museo del Prado y en 1980 dio comienzo, con El arte europeo en la corte de España durante el siglo XVIII, a una nueva política de asiduas muestras temporales, fruto generalmente de acuerdos de intercambio con otros museos, que continúa hasta el día de hoy.

Discípulo de Sánchez Cantón, que, a su vez, lo fue de Elías Tormo, lo que encauza su destino por una visión liberal y culturalista de la historia del arte, José Manuel Pita Andrade (A Coruña, 1922) ocupa un lugar de honor en la historia científica e institucional del patrimonio artístico de nuestro país en la época contemporánea. Nombrado catedrático de universidad en Oviedo en 1960, Pita Andrade, que venía desempeñando una labor de investigación y docencia desde 1945, ocupó posteriormente las cátedras de las universidades de Granada y de la Complutense de Madrid donde, tras ser nombrado emérito, se jubiló en 1990, continuando con esa misma condición honorífica en la Universidad de Granada hasta el 2003, cuando cumplía 80 años.

Museo del Prado

A FONDO

Sede: Madrid (España)

Directivo: Miguel Zugaza Miranda (Director)

[Ver cobertura completa](#)

La noticia en otros webs

- [webs en español](#)
- [en otros idiomas](#)

Si esta actividad académica prolongada ya supone un esfuerzo de estudio y docencia formidables, pues comportaron una dedicación de casi medio siglo, José Manuel Pita no se recluyó nunca en ninguna torre de marfil de erudición aislada, sino que participó activamente en cuantas propuestas y desafíos sociales le salieron al paso. El ser director del Museo del Prado entre 1978 y 1981, época difícil donde las haya, quizá fuera el cargo de más renombre, luego realizado por su posterior nombramiento como director honorario de esta misma institución, pero Pita asumió otras

responsabilidades de importancia, aunque quizá de menos proyección, como la de ser conservador de las colecciones de la Casa de Alba y conservador jefe del Museo Thyssen-Bornemiza, lo que acredita la amplitud y complejidad de su horizonte intelectual y de su capacidad de gestión.

No es así extraño que, en función de su generosa entrega y acción, alcanzase los máximos honores, como, entre otros, la Medalla al Mérito de las Bellas Artes, o su elección como miembro de número de las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y de la Historia. Podría seguirse por esta misma senda desmenuzando hechos y reconocimientos relevantes en la dilatada y fecunda biografía de Pita Andrade, pero sería injusto que su recuento prolijo oscureciera la calidad de su talante intelectual y humano, que resplandece más allá de las obras materiales. Sabio en muchas materias, Pita hizo contribuciones relevantes al mejor conocimiento de El Greco y Goya, y, algo que dice mucho de su natural generoso, creó "escuela", quizá porque él mismo provenía, como antes se apuntó, de una de las mejores de nuestro país.

Entre sus discípulos más excelentes estuvo José Álvarez Lopera, que falleció prematuramente hace poco más de un año, cuando ocupaba una plaza del conservador en el Museo del Prado, y del que, paradojas de la vida, se había anunciado un homenaje próximo con motivo de la presentación de una publicación póstuma donde estaba programada la participación de Pita. Era un hombre dúctil, amable y de probada bonhomía, que nunca enturbiaba su independencia y su sentido de la responsabilidad. Estuvo en el cañón hasta el final, aunque la muerte hace unos años de su mujer le restó



Plancha vertical de viaje
Precio 39.9 €

**Lo más visto** ...valorado ...enviado

1. Una mirada en profundidad a la obra de Francesca Woodman
2. El coche eléctrico, una "cuestión de Estado"
3. Hoteles antidepresivos
4. Pánico en Varsovia
5. Una familia judía reclama un cuadro de Vermeer comprado por Hitler
6. Garzón declarará mañana como imputado por la causa contra el franquismo
7. Nadal pasa a cuartos y roza el número dos
8. Hitler y Stalin no valen para prevenir el Sida
9. Gays italianos pedirán asilo en España por la "creciente homofobia" en su nación
10. Felipe González descarta presidir la Unión Europea

[Listado completo](#)

visiblemente las ganas de vivir y le dio un aire melancólico en los últimos tiempos. Era un hombre bueno, sabio y justo; o sea: como es debido, cuando no es época donde semejante comportamiento prolifere. Quienes tuvimos el privilegio de conocerle y tratarle, sabemos muy bien la importancia de estas cualidades. Es el motivo por el que nos empeñamos en aprovechar su ejemplo y difundirlo.

Publicidad por Google [¿Qué es esto?](#)

IE University, Spain
www.ie.edu/university IE University. Titulaciones de Ciencias, Humanidades y Empresas

Universidad a distancia
online.ucavila.es Estudia con nosotros empresariales ADE, derecho o economía. Infórmate!

Escuela Europea Empresa
www.eude.es Dobles titulaciones de posgrado Becas del 75%

Vota Resultado ★★★★★ 18 votos

 Imprimir  Estadística  Enviar
 Corregir  Reproducir  Derechos

Compartir: [¿Qué es esto?](#)



Puedes utilizar el teclado:

  Texto

Si te ha interesado esta información, te recomendamos:

Organismo: [Museo del Prado](#)

País: [España](#)

Otras ediciones

Publicado en [ELPAÍS.com](#) en la sección de [Cultura](#)

[Versión texto accesible](#)

Edición de Bolsillo, edición para [PDA/PSP](#) ó [Móvil](#)

cuenta NÓMINA
de
ING DIRECT

internetín



Ya puedes hacer
tus gastos mensuales
más pequeños

Última hora

Lo último Agencia EFE

09:59 El 'Discovery' inicia su vuelta a casa tras finalizar su misión en la ISS

09:56 La venta de viviendas cayó un 31% en el primer semestre con respecto a 2008

09:53 Zapatero anuncia que la reforma de los impuestos subirá la presión fiscal un 1,5% del PIB

09:45 Chacón considera "razonable" salir de Afganistán en cinco años

09:20 Defensa aumentará la protección de la flota atunera en Somalia

cuenta
NARANJA **3%**
T.A.E.

[Ver más noticias](#)

Videos **Fotos** Gráficos



Chacón considera "razonable" salir de Afganistán en cinco años - 10:19



Manuel Chaves, inaugura en el Monasterio de La Cartuja los cursos de la Universidad Internacional de Andalucía. - 07:00



Cabina de un avión - 07:00

pop phone 6 CENT/MIN SIEMPRE

[Otras fotos](#)

[Ayuda](#) | [Contacto](#) | [Venta de fotos](#) | [Publicidad](#) | [Aviso legal](#) | [elpais.com en tu web](#) | [SiteIndex](#) | [RSS](#) | [PODCAST](#)

[Secciones](#)

© EDICIONES EL PAÍS, S.L. - Miguel Yuste 40 - 28037 Madrid (España)

[Otros medios](#)

[Asociados](#)

Canal de la Sociedad
de la Información