

Usted está aquí: [Portada](#) → [2009](#) → [08](#) → [04](#) → Exhibirán por primera vez en México la obra del español Alonso Cano

## Noticias en línea

- **Ago 04 23:47** Apabulla Pachuca 7-1 a Jalapa y va a fase de Grupos de la Concacaf
- **Ago 04 23:36** Retiran placas y tornillos en el tobillo al clavadista Yael Castillo
- **Ago 04 23:27** Sacude sismo con magnitud de 6.5 Richter a islas japonesas
- **Ago 04 23:20** Prepara México temas de la cumbre trilateral
- **Ago 04 23:09** Mata hombre armado a cuatro personas y se suicida en gimnasio de EU

[Enviar esta página a alguien](#)  
[Imprimir esta página](#)



# Exhibirán por primera vez en México la obra del español Alonso Cano

El Museo Nacional de San Carlos será el encargado de ofrecer esta muestra de quien fuera uno de los más importantes componentes del foco artístico escultórico granadino del siglo XVII. Iniciará el 6 de agosto.

### Notimex

Publicado: 04/08/2009 14:04

*México, DF.* La obra del pintor, escultor y arquitecto español Alonso Cano (1601-1667) será exhibida por primera vez en México el próximo 6 de agosto, a través de una exposición que incluirá 13 libros de su biblioteca, igual número de pinturas y la reproducción original del retablo de la Iglesia de Santa Paula de Sevilla.

El Museo Nacional de San Carlos (MNSC) será el encargado de ofrecer esta muestra de quien fuera uno de los más importantes componentes del foco artístico escultórico granadino del siglo XVII e iniciador, junto con Pedro de Mena, de la segunda etapa de la escultura española.

Las obras que el público podrá observar proceden de "The John and Mable Ringling Museum of Art", de la ciudad de Sarasota, Florida, mismas que se suman a las de esa época que tiene en su acervo el referido museo mexicano.

La directora del MNSC, Fernanda Matos, dijo que dicha exhibición representa el primer ejercicio de una serie dedicada a la colección del recinto.

"Se trata de un programa de visita de obras procedentes de otras colecciones, que puedan ser puestas a dialogar con las que actualmente se exhiben en el Museo Nacional de San Carlos, recinto perteneciente a Conaculta y al Instituto Nacional de Bellas Artes", dijo.

La muestra temporal se abrirá con la realización de un ciclo de conferencias que contará con la participación de cuatro especialistas procedentes de España y México.

A presentarse en las salas Barroco Español y Norte de Europa, la curaduría científica estará a cargo de Rafael López Guzmán, catedrático de la Universidad de Granada, quien posee diversas publicaciones sobre arte y arquitectura mudéjar y ha sido curador de la exposición Andalucía Barroca en Granada.

Entre las piezas que se mostrarán destacan *San Juan Evangelista y su visión del Cordero* y *San Juan Evangelista y su visión de Dios*, de la colección de "The John and Mable Ringling Museum of Art".

También *San Juan Evangelista dando la comunión a la Virgen*, lo mismo que *San Juan Evangelista portando un cáliz* que entraron al acervo del museo a principios del siglo XIX, procedentes de la colección "Fagoaga".

Palabras clave:

[Alonso Cano México](#)

[agregar un comentario](#)