

Granada Hoy Ocio y Cultura Más arte mayúsculo para la UGR

Más arte mayúsculo para la UGR

'Los cazadores de sueños' reúne las nuevas adquisiciones para su Colección de Arte Contemporáneo

JESÚS A. SOBERÓN / GRANADA | ACTUALIZADO 23.07.2009 - 05:00

0 comentarios 0 votos



Bajo el nombre de *Los cazadores de sueños*, se inauguró ayer en el Crucero del Hospital Real una muestra de los nuevos fondos que han sido incorporados a la Colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada (UGR) desde comienzos del año 2008, coincidiendo con la creación del nuevo Centro de Cultura Contemporánea de la UGR.

El título de la exposición, extraído de una de las obras de la muestra, funciona como metáfora para explicar la pluralidad y cantidad de las propuestas en el arte contemporáneo, que van desde la pintura figurativa, o la escultura, hasta las videoinstalaciones, en las que se desenvuelven estos jóvenes artistas, cada uno con su lenguaje, sus fantasías y forma de pensamiento.

Un total de 90 obras de 69 artistas componen esta muestra con estilos y concepciones muy diferentes, que corresponden a un firmamento artístico dispuesto de manera que conformen un todo único, y donde la diversidad proclama su propia identidad.

El vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la UGR, Miguel Gómez Oliver, destacó en la presentación de la exposición la importancia de los distintos talentos emergentes que la forman, "artistas que si no son importantes ya, lo serán dentro de cuatro, cinco, o seis años", y de la propia colección en sí misma, que continuará incorporando obras a su fondo para que "dentro de 30 años sea la mejor colección de arte contemporáneo de entre todas las principales universidades de España".

Por su parte, el rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, manifestó sentirse muy satisfecho con la incorporación al patrimonio de estas nuevas obras, a las que considera "un sueño que es una realidad" y recalcó, además, que ésta será "un bien que beneficiará a toda la ciudad, y a los que vengan de fuera".

La colección nació en el año 2000, a iniciativa del fotógrafo y profesor de la UGR, Francisco Fernández, para dar un impulso a las creaciones artísticas de las disciplinas de los jóvenes valores formados en la UGR, o vinculados con la ciudad, junto con artistas ya consagrados. Los artistas donan altruistamente sus obras a la colección, que también se nutre de las exposiciones realizadas en el ámbito universitario, de concursos y certámenes, y de proyectos culturales realizados en el extranjero.

La colección de arte contemporáneo de la universidad está compuesta por más de mil piezas de más de 230 artistas. Desde julio del 2002 se han llevado a cabo más de 33 exposiciones, tanto en Granada como en ciudades Españolas, como del resto



1. Los lenguajes que pueblan la exposición son muy diversos. 2. La videoinstalación también está representada 3. Francisco José Sánchez Montalbán, Ricardo Anguita Cantero, Francisco González Lodeiro y Miguel Gómez Oliver, en la presentación. / FOTOS: MARÍA DE LA CRUZ



ENCUESTA

¿Considera merecida la Medalla de Oro de la Academia de Cine que se le ha concedido a Carmen Maura?

Han contestado 68 personas

- ☐ Sí
- ☐ No
- ☐ NS/NC

VOTAR

[Ver resultados](#)



FIESTAS DEL CORPUS 2009

Toda la información del Corpus de Granada 2009

GALERÍA GRÁFICA



Exposición de taxidermia

En la nueva exposición del Parque de las Ciencias de Granada se muestra un total de 112 grandes mamíferos conservados mediante el arte de la taxidermia.

GALERÍA GRÁFICA

