Cuatro escultores jóvenes, en el concurso de Puente de Génave

VIERNES, 17 DE JULIO DE 2009 11:02 CULTURA - NOTICIAS CULTURALES

Cuatro escultores jóvenes han sido seleccionados, de entre 60 aspirantes de toda España, para el VII Concurso de Escultura al Aire Libre de Puente de Génave. Los cuatro son perceptores de una beca, que cubre su estancia completa en la Casa Rural Molino de Anica del 19 de julio al 1 de agosto.

Puente de Génave aspira a ser un referente, nacional e internacional, por méritos propios. Su Ayuntamiento está andando los pasos para construir un Museo de Escultura al Aire Libre, un empeño en el que ya lleva siete años, lo que contabiliza seis esculturas y la que gane el certamen de este año será la séptima. David Avilés, alcalde de Puente de Génave, manifiesta que el objetivo del certamen de escultura es "enriquecer el patrimonio dotándonos de un artístico 'tesoro' escultórico por todo el pueblo". Reconoce que su municipio "es la zona menos turística del Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas". De ahí el deseo de hacer un Museo de Escultura al Aire Libre que será un referente singular único en su género en España.
Los escultores seleccionados tienen "un currículum excepcional" y están licenciados en Bellas Artes, según explicó Antonio Martínez, director del certamen y profesor del Departamento de Escultura de la Universidad de Granada. Los cuatro participantes son: Rocío García Inarejos, de Albacete y licenciada en Valencia; Fátima Calero, de Madrid; César David Hernández Manzano, de Motril, y Guillermo Martínez Salazar, de Sevilla. El premio está dotado con 1.500 euros y Antonio Martínez apostilló que quienes se presentan al certamen "lo hacen buscando prestigio".
En la presentación, que tuvo lugar, ayer, en la Delegación de Cultura, participaron también la delegada de Cultura de la Junta, Francisca Company, y la diputada provincial de Cultura, María Angustias Velasco. Ambas instituciones apoyan económicamente el concurso. Francisca Company destacó la originalidad del certamen y añadió que el Museo de Escultura al Aire Libre "está perfectamente integrado en el paisaje, se trata de una exposición permanete, sin límite de horarios". Por su parte, María Angustias Velasco, destacó la calidad del concurso y recordó que esta edición se ha ampliado la convocatoria a todo el territorio nacional, lo cual ha tenido su eco en un aumento en el número de solicitudes. "El objetivo es apostar por el arte en las calles y por los jóvenes artistas", manifestó. El coste final de la obra ganadora no deberá sobrepasar los 12.000 euros, según las bases.
Ignacio Frías / Jaén

Comparte este artículo | Exportar a PDF | Imprimir | E-mail

Comentarios Buscar

¡Sólo los usuarios registrados pueden escribir comentarios!

Escribe tu comentario en Diario Jaén

Aceite de Jaén

Pueblos y ciudades

Envíanos las fotos de tus vacaciones

Lo más destacado

Hoy en Diario JAEN

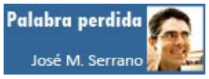
La consejera de Educación impulsa proyectos en la capital

Vídeos Localia Jaén Televisión

LO + LEIDO | FOTO DENUNCIA | YOUTUBE

- Unas chicas 'casi diez'
- Los Pikikis reconocen que mataron al Mallarín, pero en defensa propia
- El incendio de Jódar quema 680 hectáreas forestales
- CD Linares. El cordobés Víctor Vico hace la primera oferta de compra
- Un rumano rompe la mandíbula a un joven en una plaza de Alcaudete
- Las 'rebajas de la crisis' hunden a los empresarios
- Real Jaén. Puntas que se complementen

Blogs en Diario Jaén



Queremos tu opinión

¿Es positivo para los jiennenses la fusión de la Caja de Jaén?

- SI
- NO

Votar

Resultados

El tiempo en Jaén

Jaen, Spain

Condiciones de uso

Copyright © 2009 Quedan reservados todos los derechos. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación con fines comerciales, en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de DIARIO JAEN S.A.
Calle Torredonjimeno, número 1. Polígono de los Olivares, 23009 Jaén. Apartado de correos número 81. Teléfono: 953 211 111 Fax: 953 211 125.

Diseñado por .