

INICIO	COLECCIONES DE FOTOGRAFÍA	EL TIEMPO	CITA PREVIA PARA MÉDICO	SALUD	SECCIÓN JOAQUÍN MEDINA	CONTACTAR
--------	---------------------------	-----------	-------------------------	-------	------------------------	-----------

## Llega a Caudete la obra de teatro 'El desdichado por la honra. Comedia trágica' de Lope de Vega

CAUDETE - CULTURA



El Ayuntamiento de Caudete presenta mañana viernes día 17 de julio a las 22 horas en la Plaza de la Iglesia, la obra "El desdichado por la honra. Comedia trágica", adaptación teatral de la novela de Lope de Vega "La desdicha por la honra", con dirección de Rafael Ruiz Álvarez y a cargo del Grupo de Teatro de la Universidad de Granada.

Esta obra está enmarcada dentro del proyecto *Las huellas de la Barraca 2009*, que está organizado y producido por la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), bajo la coordinación del Ministerio de Cultura.

La Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), bajo la coordinación del Ministerio de Cultura, ha diseñado, un año más y para el verano de 2009, el programa cultural *Las huellas de La Barraca* con el que rememora una de las empresas más destacadas en el terreno de las artes y las letras españolas: la puesta en marcha de La Barraca por Federico García Lorca entre 1932 y 1936.

En 2009 la SECC recuerda la trayectoria vital y literaria de Lope de Vega con ocasión del IV Centenario del Arte nuevo de hacer comedias en este tiempo, el discurso, compuesto por 389 versos, que el dramaturgo leyó en la Academia de Madrid en 1609 para defender ante los académicos su nueva forma de hacer teatro.

En este nuevo programa, la SECC lleva por toda España -de la mano de seis compañías de teatro pertenecientes a las Universidades de Alcalá, José Estruch-RESAD, Granada, Alicante, Carlos III de Madrid y Murcia-Puerto Rico- obras de Lope de Vega con el incentivo de que se han escogido textos que suelen quedar al margen de los repertorios tradicionales del escritor.

Las obras *La niña de plata*; *La hermosa fea*; *El desdichado por la honra*. Cuento trágico; *Quien todo lo quiere*; *La villana de Getafe* y *La Gatomaquia* recorrerán casi un centenar de localidades divididas en seis rutas: Extremadura, Andalucía y Castilla-La Mancha; Castilla y León y Navarra; Castilla-La Mancha y Andalucía; Galicia, Asturias y Cantabria; Madrid y Canarias y la Ruta por España para el nuevo público, respectivamente.

Las seis compañías han preparado el texto -convenientemente adaptado a nuestros tiempos- y el montaje de la obra teniendo en cuenta la distancia que va de la experiencia de La Barraca de García Lorca a nuestros días. Esto ha hecho necesario un ajuste de planteamientos en la forma de representación (tablados en las plazas de los pueblos), transporte, escenografías, etc. Aunque se ha dejado a los grupos libertad para adecuar el proyecto al momento en el que vivimos, se ha insistido en partir de una serie de supuestos estéticos que recuerden, de manera precisa, la experiencia lorquiana.

(Fuente: caudete.es)



### [Cursos de Maquillaje](#)

Asociación Maquilladores Españoles para Cámara y Focos

### [Buscador de Licitación.](#)

Concursos por Título u Organismo. Información y Alertas por Mail.

Anuncios Google

Anuncios Google

### [Información de Obras](#)

Obras Nuevas en Curso y en Proyecto Adelantese a su Competencia Directa  
[www.circulogacela.com](http://www.circulogacela.com)

### [diplomatura en teatro](#)

interpretacion teatro musical  
[www.actorstage.net](http://www.actorstage.net)

### [Curso Teatro de Verano](#)

Taller Intensivo de Interpretación Madrid. Julio y Septiembre 2009  
[www.davidaminteatro.co](http://www.davidaminteatro.co)

### [Cartelera de Madrid](#)

Espectáculos musicales y teatrales de éxito en esmadrid.com  
[www.esmadrid.com](http://www.esmadrid.com)