ideal.es Cultura

CULTURA-JAEN

Leo Bassi inauguró el ciclo teatral UNIAescenaBaeza

Lo hizo con el espectáculo de **realidad y actualidad** 'Utopía' Anoche se representó la obra 'Cartas de amor a Stalin'

15.07.09 - ALBERTO ROMÁN | BAEZA

El lunes comenzó la muestra de artes escénicas UNIAescenaBaeza, que este año celebra su segunda edición y que se desarrollará hasta el 25 de julio, organizada por la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) y el Ayuntamiento baezano. Levantó el telón con la obra 'Utopía', de Leo Bassi, quien llenó el Teatro Montemar.

Leo Bassi durante su actuación. /ROMÁN

En su propuesta, este irreverente payaso, descendiente de una estirpe de bufones y artistas de circo, reflexiona sobre el mundo actual, la política, la economía... con un monólogo denso y provocador sobre las ideologías. Su intención es muy clara: ya que muchos políticos se dedican a hacer el payaso, él ha decidido hablar de política. Y lo hace de una forma desgarrada, irónica, con mucho sentido del humor, pero soltando verdades como puños. La obra evoluciona hasta que Leo Bassi asume el papel del tradicional 'payaso blanco', incluso caracterizándose en escena, con lo cual lo negativo se torna en positivo.

> Ya que los políticos «hacen el payaso», Bassi ha decidido hablar de política

Al espectáculo de Bassi le siguió ayer 'Cartas de amor a Stalin' de la compañía UR Teatro. Hoy le tocará el turno a la Gatomaquia' por la Universidad de Murcia y la Universidad de Puerto Rico; mañana jueves a 'El sueño de Cosme Pérez' de la compañía Festivales de Teatro Clásico; el viernes a 'Disolviendo muros', la danza vertical de la Compañía B612; y el sábado a '666' de la compañía de humor gestual Yllana Teatro.

Posteriormente, el 20 de julio se pondrá en escena 'La verdadera historia de los hermanos Marx' de la compañía Teatro Meridional; el 21 de julio, 'La niña de plata' del Aula de Teatro de la Universidad de Alcalá de Henares; el 22 de julio, 'La caja tonta', espectáculo de títeres de la compañía Teatro Los Claveles; el 23 de julio, 'El desdichado por la honra' del Aula de Teatro de la Universidad de Granada; el 24 de julio, 'En ocasiones veo armarios' de la compañía Las Grotesqués; y el 25 de julio, 'Malaje', el circo contemporáneo y flamenco de la compañía Al-Badulake.

Cuenta AZUL de iBanesto, alta remuneración con total disponibilidad

Cuenta NÓMINA de ING DIRECT, VISA GRATIS