

## ¿Cómo se defendía la Alhambra?

Este mes se abre al público la Torre de la Pólvora, uno de los principales elementos defensivos del monumento, que se ha sometido a una restauración de más de cuatro años

L. Q. / GRANADA | ACTUALIZADO 14.07.2009 - 01:00

0 comentarios 0 votos

La historia de la Alhambra es también la de su propia defensa. El análisis de sus estructuras como fortaleza nos hablan hoy de la forma de pensar del siglo XVI, de sus modos de vida y, sobre todo, de sus miedos. El Patronato que gestiona el monumento acaba de abrir este mes al público el resultado de unos trabajos y una investigación en la Torre de la Pólvora que se han desarrollado durante cuatro años.

Los martes, miércoles, jueves y domingos de julio, los visitantes a la Alhambra podrán acceder a una de las torres más importantes de la Alhambra, sobre todo desde el punto de vista estratégico. Desde lo más alto de este baluarte es fácil hacerse una idea del papel que hubo de tener en la defensa del monumento. Este lugar rehabilitado es un punto estratégico desde el que se visualiza Torres Bermejas, el Cerro de San Miguel y la zona del antiguo Palacio de los Aljibes.

La directora del Patronato de la Alhambra, María del Mar Villafranca, reconoció que la importancia simbólica y la altura de la Torre de la Vela (situada justo al lado de la de la Pólvora) ha solapado en algunas ocasiones el carácter preeminente de esta construcción defensiva. De hecho, uno de los grandes hallazgos de los trabajos realizados durante este tiempo es el de unas almenas artilleras, únicas en la Alhambra con este diseño, en el que se ubicaban cañones de una importancia estratégica vital para el conjunto. La artillería estaba preparada para disparar al pie del muro que había justo enfrente y obstaculizar así el paso en el caso de un asedio.

Los trabajos en esta zona de la Alcazaba se iniciaron hace cuatro años con los recursos propios del Patronato, que incluyó esta parte en sus programas habituales de conservación y restauración. El primer paso fue la limpieza y puesta en valor del muro que hay en el Jardín de los Adarves, pues se encontraba completamente cubierto de vegetación trepadora, lo que impedía su visualización desde el exterior y ponía en peligro su estabilidad a largo plazo.

La rehabilitación de la torre ha supuesto la recuperación del nivel original, donde en el siglo XVI se situaban los cañones. Este espacio se encontraba muy cambiado por el paso del tiempo, pues se había acumulado relleno durante cuatro siglos. Esto se ha retirado de forma controlada durante todos los años de la intervención, lo que ha dado lugar a la aparición de las almenas artilleras y a la restauración de todo el muro, con toda su secuencia constructiva. A las hiladas de ladrillo se añadían unos grandes cajones de mampostería.

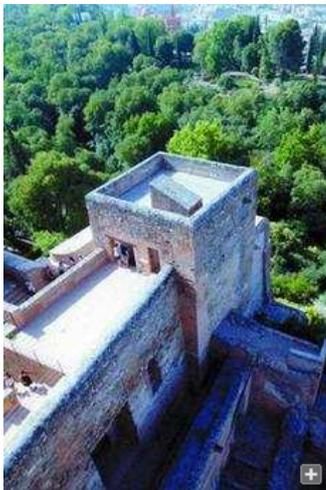
Por primera vez en la Alhambra se ha utilizado una técnica de prospección no destructiva que es un georradar de la Universidad de Granada. Toda la información aportada por este sistema ha sido documentada para futuras actuaciones.

La directora del Patronato declaró ayer, durante la visita, que la restauración de la Torre responde a una política en la que "prima la conservación" sobre la estética del monumento, un "criterio de autenticidad" que rige sus actuaciones en el monumento nazarí, sobre todo por el carácter de Patrimonio Mundial otorgado por la Unesco.

La historia de estas estructuras defensivas explica el temor a posibles ataques que existía aún después de la Toma de Granada. Es, por tanto, una valiosa aportación a la visita de la Alhambra, aunque por el momento este lugar forma parte sólo de los espacios del mes.

0 comentarios 0 votos

0 COMENTARIOS



La Torre de la Pólvora tiene una posición estratégica para la defensa.



Se han descubierto dos almenas construidas para instalar cañones.

**coches.net** **Vende tu coche**  
 www.coches.net en el portal de motor líder en España



**FIESTAS DEL CORPUS 2009**  
**Toda la información del Corpus de Granada 2009**

**cuenta NARANJA**

**3%** los 4 primeros meses  
 T.A.E.

- Siempre disponible.
- Sin comisiones.
- Para cualquier cantidad.

para nuevos clientes  
**Abre tu cuenta aquí**

**ING DIRECT**  
 Un Gran Banco que hace Fresh Banking  
 RBE 494/09

GALERÍA GRÁFICA



### Concentración de coches románticos en Motril.

Casi un centenar de vehículos clásicos recorrieron las calles de Motril en la tradicional concentración de coches organizada por el Club de Vehículos Románticos.

GALERÍA GRÁFICA



### Firmeza y torería : 'El Yiyo'

Jesús Fernández "Yiyo", de rosa y plata, fué el gran triunfador de la tarde, sorprendiendo por su firmeza y buen hacer.

GALERÍA GRÁFICA



### Inauguración del Forum de Negocios

El edificio, ubicado en el nuevo centro financiero y cultural de la ciudad, se abre con un millar de...