

MELILLA

Arranca la XVIII edición de los Cursos de Verano

Desde hoy y hasta el viernes tendrán lugar **un seminario sobre fotografía y otro sobre derecho**

13.07.09 - SUR | MELILLA

Esta mañana arrancan los XVIII Cursos Internacionales de Verano 'Ciudad de Melilla', organizados por la Universidad de Granada y la Consejería de Cultura de la Ciudad Autónoma. Estos cursos, que se desarrollarán a lo largo de este mes de julio, comenzarán con los titulados 'Fotografía. Más allá de la imagen' e 'Informática y derechos fundamentales: Un desafío a la sociedad y al derecho en el siglo XXI', que concluirán el próximo 17 de julio.

Con la coordinación de Pablo Ruiz Gracia, del Centro Andaluz de Fotografía, el primero de los cursos tratará el sentido de la fotografía como objeto de colección, tanto en museos como en galerías o en colecciones particulares.

Mientras tanto, el otro curso, coordinado por el profesor de la Uned y decano del Colegio de Abogados de Melilla, Blas Jesús Imbroda, tratará de responder a la pregunta de si todo lo que tecnológicamente es posible, es éticamente admisible.

Las sesiones se desarrollarán en el Palacio de Exposiciones y congresos y las aulas de informática de centros universitarios.



Un momento de la presentación de los de este año.
/ SUR

El curso de fotografía aborda su sentido como objeto de colección en museos

[Cuenta AZUL de iBanesto, alta remuneración con total disponibilidad](#)