



2.215.414 lectores (diciembre 2008)

Ofertas: Productos Online
Club De Compra. Hasta -70% Dtos. En Grandes Marcas. ¡Regístrate gratis!
Dreivip.com/OutletCompraOnline

La Moda más actual
Todas las tendencias de Moda, y al alcance de todos los bolsillos
www.miarevista.es

Artelandia
Compra-Venta de pintura española de los Siglos XIX y XX
www.artelandia.com

Pintura arte
Feria Mundial de Arte y Antigüedades En Maastricht. Visite la TEFAF 2009
www.tefaf.com

Anuncios Google

Inicio Periodismo Política Sociedad Religión Ocio y Cultura Economía Tecnología Deportes Ciencia Salud Estilo Suplementos Servicios Participa

Electroduende Libros Arte Chistes Aznar English Spoken Humor Juegos El Loro Azul Más Blogs

Opine sobre la noticia

Para hacer comentarios a las noticias es necesario ser usuario registrado de Periodista Digital. Si no tiene claves puede registrarse [aquí](#) y si ya las tiene puede introducirlas [aquí](#)

Nombre:

Comentario:

Te faltan 1000 caracteres

Enviar



MODA-INVESTIGACIÓN

Un estudio vincula la moda con el arte desde Felipe II a Jesús del Pozo

Agencia EFE Domingo, 15 de febrero 2009

Un estudio realizado por investigadores de la Universidad de Granada ha llegado a la conclusión de que la moda está "íntimamente relacionada" con la creación artística, tras analizar este fenómeno y sus vinculaciones

con el arte desde la época de Felipe II hasta la obra de diseñadores como Jesús del Pozo.

El estudio, dirigido por el investigador Luis Casablanca, forma parte de un trabajo de investigación que lleva realizando desde hace 20 años la Facultad de Bellas Artes granadina, que es la primera en España que analiza en profundidad la moda como disciplina artística y su relación con la pintura, la escultura o la arquitectura.

Los investigadores de la Universidad granadina afirman que la relación entre la moda y el arte existe tanto por el componente creativo como por el técnico que ambas disciplinas comparten, ya que la creación de moda da como resultado una colección de ropa, de la misma forma que el proceso de la pintura concluye en un cuadro.

Para establecer esta conexión se han tenido en cuenta, por un lado, la obra de artistas relacionados con el mundo de la moda -como Klimt, Dalí o Picasso-, y por otro, los diseños de los llamados "nuevos creadores" españoles, como Adolfo Domínguez, Francis Montesinos o Jesús del Pozo.

El trabajo se ha dividido en varios bloques, a través de los cuales se ha realizado un recorrido histórico por la moda española que ha permitido establecer su conexión con el mundo artístico en distintas épocas.

Tras definir qué es la moda desde distintas disciplinas -como la sociología, la psicología, la antropología o la semiótica-, un segundo capítulo analiza este fenómeno en la época de Felipe II, y concluye que en ese periodo España era exportadora de tendencias y costumbres y se convirtió en el centro del mundo de la alta costura.

El resto del estudio se centra en diseñadores actuales como Mariano Fortuna, Jesús del Pozo o Cristóbal Balenciaga, cuyo trabajo "es considerado hoy en día como "obra artística"", según afirman los investigadores.

El autor del documento, Luis Casablanca, es profesor del departamento de Dibujo de la Facultad de Bellas Artes de Granada, y fue galardonado en 2008 con el Premio Nacional de Investigación Cultural Marqués de Lozoya, que concede el Ministerio de Cultura.

Colecciones de arte

Feria Mundial de Arte y Antigüedades En Maastricht. Visite la TEFAF 2009
www.tefaf.com

Vestidos 2009

Descubre los consejos L'Oréal para estar deslumbrante todo el día
www.loreal-paris.es/maquillaje

¿No tienes Tiempo?

¡Gana Tiempo Libre! Olvídate de la Depilación. Consulta Precios Láser
www.depilacion-laser-madrid.es

Liquidación total

100 Outlets y ahorra hasta el 60%. Más extra 10% vale-descuento!
www.larocavillage.com

Anuncios Google

ASÍ SERÁ LA TELE DE LOSANTOS



Libertad Digital TV

WYOMING CONTRA LOS ELECTROLECTORES



Wyoming responde en El Intermedio a las críticas de los lectores de ELECTRODUENDE.

