Granada Hov

Ocio v Cultura

Otros carteles para un festival, nuevas visiones creativas

Otros carteles para un festival, nuevas visiones creativas

Medio centenar de alumnos de Bellas Artes de la UGR aúnan en una exposición su particular visión del Festival de Música y Danza de Granada

B. HERNÁNDEZ / GRANADA | ACTUALIZADO 18.06.2008 - 05:00

0 comentarios

0 votos 🔊 📅 A A





La ciudad se llena de notas musicales y pasos de bailes traídos de todos los rincones del mundo y su carta de presentación, el cartel, tiene que ser una buena muestra de ello. Así los alumnos de Bellas Artes del primer curso de pintura, con la iniciativa habitual del profesor Carmelo Trenado, exponen en el Auditorio Manuel de Falla hasta el próximo 6 de julio más de medio centenar de sus propuestas creativas en paralelo a la 57 edición del Festival de Música y Danza.

Otros carteles del Festival es el resultado de un proyecto que persigue fomentar en los jóvenes creadores un lenguaje propio, alejado del concepto "trasnochado" que tienen al comenzar su andadura en la licenciatura de Bellas Artes y que da rienda suelta a la creatividad de los estudiantes cada año en un tema de actualidad. Con la exposición se les da la oportunidad de experimentar la responsabilidad que conlleva integrar una obra en un conjunto y presentarla ante el público.



Vista general de la muestra de carteles 'Otros carteles del Festival'.



Un visitante contempla la muestra.

La muestra, de una "calidad profesional", recoge un amalgama de espectros pictóricos y estilos que van desde los que rayan la "iconografía rock" hasta los que son clásicos en su concepción, sin llegar a ser una fiel reproducción de la realidad. Todos ellos utilizan espacios relajados donde aparecen y toman protagonismo algún elemento que sí que está conectado con el mundo de la danza y la música, temática de la propuesta. Sin lugar a dudas, el papel fundamental de estas obras es la comunicación "de manera limpia" llevando al espectador a la sugerencia que pretende el autor.

Para Carmelo Trenado, es fundamental que el alumno se percate de "la importancia de su trabajo en la cultura de su tiempo y la función social que éste ejerce". A su vez, y gracias a estas propuestas, "la lectura del trabajo del alumno expuesto es nueva y se redimensiona" haciendo que el artista se cargue de razón y de ganas para seguir creando". Además, y a nivel personal. Trenado reivindica a las entidades oficiales que "saguen a concurso" todos los carteles que se publican anualmente, sean del evento que sean, para fomentar "un mayor dinamismo" desde las aulas de la Facultad de Bellas Artes.

Con tan sólo cuatro meses de preparación, cada año estos alumnos de primer curso se enfrentan a trabajar "sobre el color en horizontal" unido a una realidad social y la hacen

Con motivo de la celebración del 80 aniversario del Romancero Gitano de Federico García Lorca, el profesor propone a sus alumnos adentrarse en el mundo del poeta para el curso 2008. No es la primera ni la última inclusión en el mundo de las letras. Con el cuarto centenario del Quijote -hace ya tres años-, los jóvenes creadores hicieron un trabajo introspectivo que les llevó a exponer sus obras hasta la ciudad de Avignon (Francia).

Propuestas siempre itinerante, la exposición Otros carteles del Festival ya fue expuesta por primera vez en la Casa Cultural de Huétor Tájar, un centro que ya tradicionalmente siempre acoge la primera muestra de estas jóvenes promesas.

0 comentarios









Enlaces Patrocinados

Contrate la hipoteca Barclays 0.39

Euribor +0.39. Remunera la cuenta asociada. Infórmese y contratela aquí o en cualquiera de nuest..

Gane un 10% TAE por sus inversiones

Invierta en bolsa, planes de pensiones y otros productos con la garantía de trabajar con expertos

Máxima rentabilidad con el Depósito 16 de uno-e

Invierta durante 9 meses y recibirá el 16% durante el primer mes. El resto del periodo referenciado a..

Cuenta Open Plus 3,50%

Abre tu cuenta v disfruta de un alto interés y total disponibilidad.

0 COMENTARIOS

Su comentario

Ver todos los comentarios

ENCUENTROS DIGITALES



Gabriel Bordi



ENCUESTA

¿Le parece adecuado que el Ayuntamiento pretenda urbanizar el Cerro de San Miguel?

Han contestado 23 personas

- Sí, es un lugar que hay que aprovechar
- No, es una barbaridad
- No lo sé
- No me afecta



Ver resultados



TOROS

Guía de la temporada 2008 con todos los datos, imágenes y protagonistas



VENTANA POP

Una visión de la música, por Blas Fernández.



ANTOLOGÍA DEL CÓMIC **ANDALUZ**

Repaso a los autores andaluces más destacados del panorama de la historieta.



FIESTAS DEL CORPUS 2008 Toda la información del Corpus de Granada 2008



CRUCES DE MAYO 2008

Información e imágenes de las Cruces de Mavo de Granada



SEMANA SANTA DE GRANADA La más completa información de la

Semana Santa de Granada