



[Versión imprimir](#)

[enviar por email](#)

Las vanguardias y la generación del 27, de Andrés Soria Olmedo se presentará en la Residencia de Estudiantes

Es el volumen 8 de la colección "Poesía española. Antología crítica", dirigida por Francisco Rico

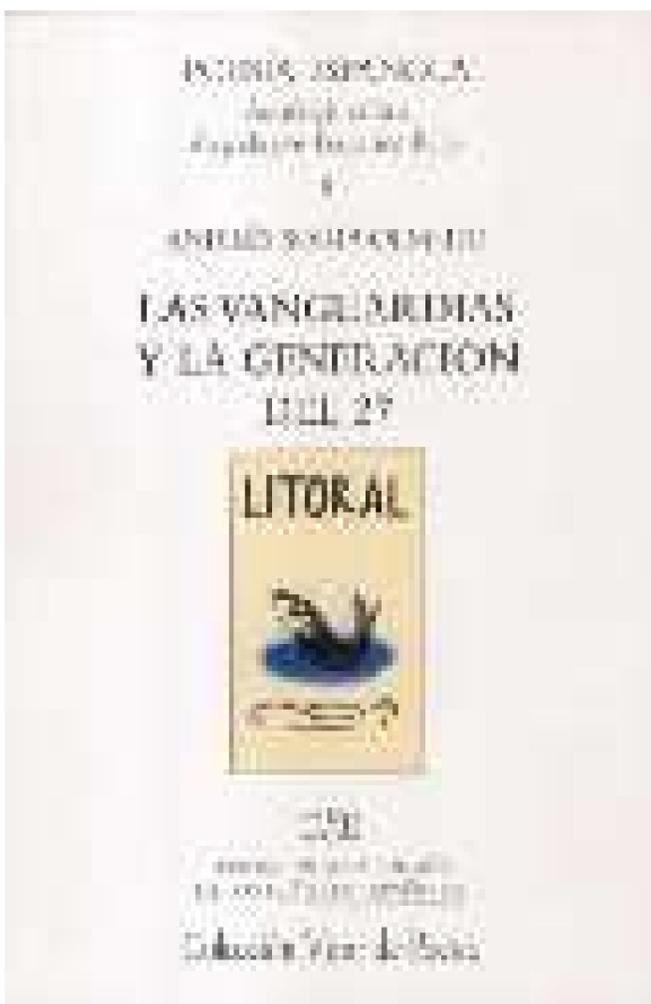
Publicado el Martes 3 de junio de 2008, a las 21:52

Beatriz Pablos – Residencia de Estudiantes

El miércoles 4 de junio a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la presentación de *Las vanguardias y la generación del 27* de Andrés Soria, volumen 8 de la colección *Poesía española. Antología crítica*, dirigida por Francisco Rico. En la presentación además del autor y el director de la colección, intervendrá Luis García Montero.

Con esta antología, Andrés Soria, ha pretendido cubrir el período de las vanguardias y el grupo del 27, enmarcando los poemas en los contextos históricos en que fueron recibidos. Sus 380 poemas proceden de los libros más importantes aparecidos en los años de que se trata, así como de las revistas y de la cultura de masas. Como novedad, se incluyen algunos cuplés y coplas que tuvieron un sitio destacado en la imaginación de la época y algunos poemas de autores hispanoamericanos (Huidobro, Borges, Vallejo, Neruda). La primera parte (1918- 1924) acoge en tres secciones a Juan Ramón Jiménez y representantes de la crisis de los valores simbolistas, a la vanguardia militante de ultraístas y creacionistas, y al núcleo de la revista *Índice*. La segunda aborda la larga historia (1925-1936) de lo que sus protagonistas llamaron "la joven literatura" y nosotros "generación del 27". La tercera lo forman poemas escritos durante la guerra civil por españoles e hispanoamericanos, incluido Miguel Hernández, y la cuarta cubre el período de la Dictadura de Franco, con el exilio y la permanencia en España .

Andrés Soria Olmedo, Granada 1954. Es Catedrático de la Universidad de Granada, donde dirige el Departamento de Literatura Española (Cátedra Federico García Lorca de Literatura Contemporánea Española). Ha sido profesor invitado de la Universidad de California en los años 1996 y 2002, y es miembro de la Academia de Buenas Letras de Granada. Entre sus publicaciones destacan: *Cien años de literatura en Granada: poesía 1898-1998*. (2000), *Literatura en Granada, 1898-1998*. (2000), *Lecciones sobre Federico García Lorca*. (1986), *Federico García Lorca*. (2000), *Federico García Lorca, clásico moderno*. (2000), *Éxito e ironía en García Lorca: el ejemplo de "La casada infiel"* (2000). *Pedro Salinas. Todo más claro* (2001), *Ni ciencia ni sombra: poemas granadinos del siglo XX* (2003), *Las Vanguardias y la Generación del 27* (2007) y *Fábula de fuentes. Tradición y vida literaria en Federico García lorca* (2004).



Las vanguardias y la generación del 27

Fecha: miércoles 4 de junio de 2008

Hora: 19:30h

Lugar: Residencia de Estudiantes

Dirección: c/ Pinar, 23 (Madrid)

Título: Las vanguardias y la generación del 27

Autor: Andrés Soria Olmedo

Colección: Poesía española. Antología crítica

Edita: Visor Libros. Madrid, 2007

ISBN: 9788475227290

Formato: Tapa blanda

---> [Publicar opinión](#) <--- ---> Opiniones publicadas: 1

VIÑETAS Y CÓMIC



Racismo: "No discriminemos por el color de la piel ni de la camisa"

IMÁGENES RELACIONADAS CON EL ARTÍCULO



MÚSICA

Amancio Prada en Madrid EnCanto '08

Reseña Madrid EnCanto

Aynur en Madrid EnCanto '08

Reseña Madrid EnCanto

ARTES ESCÉNICAS

Lanònima Imperial de gira con su danza Variacions Al-leluia

Recorrerá varias ciudades y países en 2008 y 2009

Los desheredados en el escenario con "Après moi le déluge"

Jordi Dauder y Vicky Peña estrenan un texto de Lluïsa Cunillé

PRIMER PLANO

Víctor G^a León, con Juan Diego Botto y Jonás Trueba en el ciclo "Descubre a..."

Participarán en el coloquio tras la proyección de sus películas "Más pena que Gloria" y "Vete de mí"

El zapping mató a la estrella de cine. Entrevista Peter Greenaway

ARTES PLÁSTICAS

La furia y la armonía de Miguel Prieto llega a la Residencia de Estudiantes

La exposición del gran artista español exiliado en México, pasa por Madrid

Modigliani y su tiempo, dos muestras en Madrid

HISTORIA

Inaugurada la exposición y las jornadas que conmemoran el Mayo del '68 español en la Complutense

El 68 se instala en la Universidad madrileña con la peculiaridad de otro mayo español en dictadura

Exposición "1968Mayo2008", concierto de Raimon y actos en conmemoración del Mayo del 68 en Madrid

La Universidad Complutense de Madrid convoca a debatir y conmemorar aquellos días de lucha por la libertad

LITERATURA

Los quince libros de la Genealogía de los dioses paganos, de Boccaccio en la Biblioteca Nacional

Se presenta la traducción de Consuelo Álvarez Morán e Rosa Iglesias Montiel

Las vanguardias y la generación del 27, de Andrés Soria Olmedo se presentará en la Residencia de Estudiantes

Es el volumen 8 de la colección "Poesía española. Antología crítica", dirigida por Francisco Rico

EL ÁGORA

- Agenda Musical, Actuaciones y Presentaciones



- Imagen: Presentaciones, Certámenes



- Convocatorias / Notas breves

