

Universidad [volver]

TRABAJAN EN UN NUEVO MÉTODO OFICIAL PARA MEDIR EL COLOR DE LOS ACEITES VÍRGENES

Científicos de Granada y Sevilla buscan el color del aceite de oliva preferido por los asiáticos para abrir este mercado al "oro verde"

19/05/2008 - 12:37 | Redacción AN

Un grupo interdisciplinar de científicos trabaja en un nuevo método oficial para medir el color de los aceites de oliva vírgenes con el objetivo de mejorar la calidad de este producto y contribuir a su introducción en los mercados asiáticos.

Este grupo, formado por investigadores del Departamento de Óptica de la Facultad de Ciencias de Granada, del Instituto de la Grasa (CSIC) de Sevilla y del área de Nutrición y Bromatología de la Facultad de Farmacia de la Hispalense, hará una revisión del método actual vigente en España, el ABT (Método Azul Bromotimol compuesto por 60 disoluciones que se utilizan como patrones de comparación) y el estudio de los parámetros cromáticos del aceite de oliva virgen.

Precisamente, en 2002 este equipo investigador ya demostró la escasa fiabilidad del referido método, por lo que este nuevo proyecto supone un paso más para establecer un nuevo marco de estándares, ha informado hoy la Junta en un comunicado.

El responsable del proyecto, Manuel Melgosa, ha explicado que han iniciado acuerdos de colaboración con tres grupos de investigación líderes de Japón, Hong Kong y Tailandia para conocer de primera mano las preferencias de color de aceite de oliva entre la población de estos tres países asiáticos.

Para incrementar la comercialización del aceite de oliva virgen en el continente asiático, este estudio, denominado "Mejora de la calidad y comercialización del aceite de oliva virgen de Andalucía mediante el estudio de sus parámetros cromático" y al que la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa ha incentivado con 139.536 euros, ofrecerá a los fabricantes y exportadores información precisa sobre qué colores de aceites de oliva pueden ser más atractivos para los consumidores orientales.

Tal y como señala el investigador de [la UGR](#), el interés por medir el color responde a un requerimiento técnico, al tratarse de caracterizar bien el producto, puesto que no se puede olvidar que el sector oleícola mueve un importantísimo volumen de dinero sólo en Andalucía.

Otro de los objetivos que persigue este proyecto es facilitar que el color sea un parámetro recogido en los envases de aceite de oliva, como una característica relevante y distintiva de su calidad, tanto en las denominaciones de origen como en los principales fabricantes.

<"foto"?>

[Ampliar foto]

<"foto"?>



[Ampliar foto]

<"valoracion"?>

Interés del artículo: * ** ***

Imprimir  Enviar 

ENVIAR NOTICIA A...

 Menéame  Digg

 Del.icio.us  Fresqui

 Yahoo

Nota: para poder enviar el contenido a estos servicios puede ser necesario registrarse en ellos.