



Ibercampus.es
El digital de la enseñanza superior

martes, 04 de septiembre de 2007

en Ibercampus
 en Google
 | Consejo Editorial | Quienes Somos | Ideario | Contacto | Tarifas Publicitarias

Secciones

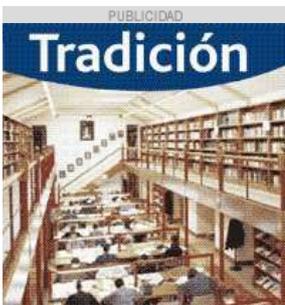
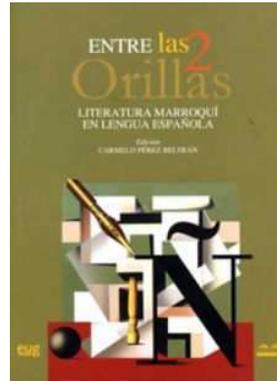
- Análisis
- Política
- Sociedad
- Supervivencia
- Empleo y formación
- Ciencia y tecnología
- Convocatorias
- Cultura
- Deportes
- Libros
- Becas y concursos
- Iberoamérica



LIBROS - Universidad de Granada

Carmelo Pérez Beltrán
‘Entre las dos orillas’, un libro de sobre literatura marroquí escrita en español

Una selección de escritores marroquíes que han optado por la lengua española como instrumento creativo constituye el objeto de este libro que lleva por título "Entre las dos orillas". El volumen, con edición del profesor de la UGR Carmelo Pérez Beltrán, ha sido editado por la Editorial Universidad de Granada, con la colaboración de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y la Fundación Euroárabe.



- Apuntes y tesis
- Apuntes universitarios
 - Tesis doctorales

La Lupa

EL CASO DE LA UEM: NEGOCIO, FOREVER

Blogs

- Campus del infolítico**
Las finanzas universitarias: ¿otra oportunidad perdida?
Todos debemos superar el neolítico
- Me llaman House**
MILEURISTAS ESPECIALIZADOS!
Diario irreverente de un médico hispano
- Comunico, luego existo**
Motivación en los estudios
Pedro García-Alonso Montoya
- Transitar por Eurolandia**
El Espacio Europeo de Educación Superior
Donato Fernández Navarrete
- Capital Humano**
¿A ti que es lo que te mueve?
Enrique Serrano Montes
- Blog and roll**
Yo pantojo, tu pantoja; ella, Pantoja...
De lo que pasa en mi escalera

¿Quiere un blog propio y leído en todas las universidades? Infórmese aquí

PUBLICIDAD

Campus/Escuelas de Negocio

Andalucía
Aragón
Asturias
Canarias
Cantabria
Castilla la Mancha
Castilla y León
Cataluña
Comunidad Valenciana
Extremadura
Galicia
Islas Baleares
La Rioja
Madrid
Murcia
Navarra
País Vasco

ibercampus.es 3 de septiembre de 2007

Dos mundos, "entre las dos orillas", muy próximos, pero a la vez desconocidos, son protagonistas de este libro sobre literatura marroquí escrita en lengua española. Ese universo al que se refiere este volumen está conformado por un nutrido grupo de escritores, fundamentalmente poetas y narradores, que siendo marroquíes piensan, crean y se expresan en español.

Según el responsable de esta selección y edición de autores y textos marroquíes, Carmelo Pérez Beltrán, acaso los escritores marroquíes que recurren al español para construir su obra literaria, "expresan con ello una identidad híbrida que evoca referencias culturales heterogéneas, mestizas y enriquecedoras, es decir, interculturales".

Así, estas obras, "entre las dos orillas", se refieren a dos mundos muy cercanos aunque, al tiempo, desconocidos, "cuyas relaciones deben estar basadas en el entendimiento y la cooperación -asegura el editor- lo que sin duda repercutirá en beneficio no sólo de ambos países del Mediterráneo, sino de toda la Unión Europea y del Magreb, porque la interdependencia de ambos entornos es una realidad tangible, ya que comparten, entre otras cuestiones, la responsabilidad de proporcionar seguridad, estabilidad y desarrollo sostenible a todos sus ciudadanos".

El libro recoge biografías y obras, entre otros, de Mohamed Chakor, Mohamed Akalay, Rachida Gharrafi, Larbi El Harti, Mohamed Lahchiri, Ahmed Oubali, etc.

Otros asuntos de Libros

- "Ecología lingüística i desaparición de lenguas"
- 75 años de formación de maestros en Melilla (1932-2007)
- Las contradicciones culturales de la modernidad
- La esclavitud en las colonias romanas de Andalucía
- La UJI presenta un libro que analiza la violencia de género desde la perspectiva jurídica
- Dibujo y Psicoanálisis
- El arte de emprender
- El Nepotismo en la Edad Media
- El retorno de los césares
- Cantos de amor y muerte
- Nicaragua, un país en busca de futuro
- 'Cultura, homosexualidad y homofobia'
- Gobierno y poder en la España del siglo XVIII