



- Cursos
- Master



Imprime tus fotos

Busca en Internet



Publicidad

FESTIVAL TEATRO

EL FUT INAUGURÓ AYER SU NUEVO APARTADO UNIVERSITARIO

Aunque con escaso público, los alumnos de Teatro de la Universidad de Granada fueron los encargados de inaugurar este apartado con la obra *La lección*™ de Eugene Ionesco

Los alumnos de la Escuela de Teatro de la [Universidad de Granada](#) fueron los encargados en la tarde de ayer de inaugurar el nuevo apartado introducido en esta III edición del FUT: el apartado de teatro Universitario y de Escuelas, en el que, en palabras del director del Festival Fernando Romo, «de manera muy interesante contaremos con artistas de las tres Escuelas invitadas, Granada, Baracaldo y Valencia, cosa que nos hace



Belén Díaz

muchísima ilusión aunque suponga un esfuerzo y tengamos que trabajar duro para que salga adelante. Es el primer año pero esperamos que se consolide y que los alumnos vean en este Festival un punto de intercambio de inquietudes y necesidades y tengan una participación más activa porque esto no es una muestra, es un festival », concluía.

Ildelfonso Gutierrez, Patricia Callejo y Javier Pacheco fueron los tres actores de la [Universidad de Granada](#) encargados de dar vida a *La lección*, de Eugene Ionesco. En palabras del profesor Rafael Ruiz Álvarez, coordinador de este Aula de Teatro y director de la obra, « el texto de Ionesco sigue en nuestro entender en pleno vigor al abordar las claves del poder, simbolizado por un profesor frente a su alumna y abordado en tonos absurdos. Es en realidad, una crítica sutil a cualquier forma de abuso de poder ».

La representación pretendía llegar al público mediante el humor y la ironía poniendo en tela de juicio los valores tradicionales de la enseñanza y de la Ley del más fuerte. » La lección es, en efecto, una lección sobre lo que debemos evitar, una revisión de métodos y actitudes para distanciarnos en nuestro presente de prototipos arcaicos en la forma de ver la educación y la transmisión de conocimientos ». El montaje será exhibido más adelante en festivales de teatro de Túnez y Bélgica.

falta de público. Además, durante la mañana de ayer, la Sala Fundación del Teatro Buero Vallejo acogía otro de los apartados del FUT, la sección de *Aula abierta*™ en la que el dramaturgo y director Alejandro Jornet charló con los asistentes sobre *Un poco de técnica y un mucho de locura*™. Un curso que continuará durante el día de hoy y que en el día de ayer contó únicamente con 4 personas, «cosa que habría que analizar y motivo por el cual nos entra una profunda melancolía, aunque aún hay que esperar a ver que pasa el resto de los días », resaltaba Romo.

Otras noticias destacadas en La Tribuna

TEMPORADA LÍRICA

El Buero se llenará de ópera y zarzuela en una nueva temporada lírica

La Rosa del Azafrán™, *La Traviata*™ y *Antología de la zarzuela*™ se representarán entre el 17 de noviembre y el 3 de diciembre

TEMPORADA LÍRICA

José Luis Moreno: «Yo fui feliz desde el primer día que entré en este teatro de Guadalajara, merece la pena el sitio, el público y el esfuerzo »

17 de Octubre de 2006

Universidad de Granada

La Tribuna de Albacete

La Tribuna de Guadalajara
Pza. de los Caídos, n.º 12, Planta 2.ª. Puerta 2 - 19001 - Guadalajara
Teléfono: 949 21 59 99 - Fax: 949 21 12 55
Publicidad - El Equipo - Aviso Legal - redaccion_gu@diariolatribuna.com
© 2006 Copyright Diario La Tribuna. All Rights Reserved
Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI