

 NOTICIAS

Actualización | viernes, 15 de septiembre de 2006, 20:44

- Portada
- En Portada
- Opinión
- Ciudad
- Provincia
- Deportes
- Toros
- Cultura
- Espectáculos
- Andalucía
- Nacional
- Internacional
- Economía
- Sociedad
- Motor
- Internet



literatura

La Universidad digitaliza la biblioteca personal de Saramago

Los 20.000 volúmenes del escritor portugués podrán consultarse en la web de la Universidad una vez hayan terminado los trabajos de catalogación de los libros y se ultime el diseño del portal de internet

 AGENDA

- Cartelera
- Misas y cultos
- Tiempo
- Programación

 SERVICIOS

- Amor y Amistad 
- Cursos
- Masters
- Compraventa
- Suscripción
- Hemeroteca
- Publicidad
- Quiénes somos
- Contactar
- Tienda
- Canal motor
- Páginas
- Amarillas
- Páginas
- Blancas
- Callejero



G. CAPPA

@ Envíe esta noticia a un amigo

maría de la cruz
DESPACHO DEL RECTOR. David Aguilar charla con José Saramago antes de la presentación del acuerdo.

GRANADA. Lo más íntimo de José Saramago se podrá consultar próximamente en la web de la [Universidad de Granada](#). Se trata de su biblioteca personal, compuesta por más de 20.000 ejemplares, además de manuscritos del Premio Nobel de Literatura portugués, que están siendo digitalizados gracias a un acuerdo suscrito ayer en el Hospital Real entre el propio Saramago y el rector de la institución académica, David Aguilar. "Es una biblioteca joven que ha seguido el itinerario de mi vida", explicó el escritor portugués, quien pondrá a disposición de los internautas los libros que ha acumulado desde los 18 años y que guarda en su casa de Lanzarote.

Documentalistas de la [Universidad de Granada](#) trabajan ya en este proceso de catalogación y digitalización de la biblioteca, trabajos que han permitido, hasta la fecha, la digitalización de 1.800 ejemplares que ya pueden ser consultados en el portal de internet de [la UGR](#).

Y aunque en su colección se encuentran "joyas bibliográficas" del siglo XVI y XVII, Saramago destaca los primeros que adquirió "con dinero prestado" y los volúmenes del jesuita Antonio Vieira (1608- 1697), "el mejor escritor en portugués de la historia", dijo Saramago. "En una noche de delirio pensé que podría escribir una biografía sobre él, pero el proyecto me sobrepasó". El Nobel posee una edición "arruinadísima" de *Historia del futuro* en el que Vieira habla de que Portugal se convertiría en el quinto imperio, "casi como Poesa en el siglo XX". En resumen, el jesuita es "equiparable a Bartolomé de las Casas en España, en cuanto al trabajo de denuncia que llevó a cabo sobre lo que ocurría en las Indias" durante la época colonial.

Otros volúmenes a los que Saramago guarda "especial cariño" son los libros autoeditados por escritores en todo el mundo, como Timor o Mozambique, "que los autores entregan en mano a José y que hemos sido incapaces de dejar olvidados en el hotel", afirmó la esposa del Nobel, Pilar del Río, quien añadió que la razón principal de que sea la [Universidad de Granada](#) la encargada del proyecto es que "mi madre es granadina, de Castril, y además, el equipo directivo de esta institución es muy simpático".

A los libros recopilados por Saramago a lo largo de su vida se añaden sus manuscritos personales, entre los que se incluyen anotaciones literarias del escritor así como comentarios sobre tesis doctorales remitidas por estudiantes al Premio Nobel.

Hijo de campesinos sin tierras y escasos recursos económicos, Saramago recordó las primeras palabras tras recibir el Nobel: "Yo no he nacido para esto". "Para recibir este premio nació, por ejemplo, Thomas Mann, que tenía la mitad del camino andado por su cuna y pertenecer a una familia culta, lo que no es mi caso", resaltó Saramago. "También puedo decir que no nací para tener una biblioteca personal, pero la tengo".

También mantiene una "relación extraña" con estos libros, sobre todo con los de los autores "poco conocidos". "Yo doy a la biblioteca un doble sentido", dijo Saramago. "Para mí, no está compuesta por libros, sino por personas, y si sólo vemos libros es que no somos capaces de ver a las personas que hay detrás de los ejemplares". Además, el escritor pronosticó que la digitalización de sus libros "podría ser el embrión de una cátedra de portugués". "Se llamará José Saramago", apostilló David Aguilar. Con todo, la biblioteca del Premio Nobel en Lanzarote se ha convertido en un centro público de consulta. "Recientemente apareció allí una excursión de 150 portugueses y acabaron entrando todos y haciendo fotos", recuerda con humor Saramago.



16 de Septiembre de 2006

Universidad de Granada

Granada Hoy

| [Diario de Cádiz](#) | [Europa Sur](#) | [El Día de Córdoba](#) | [Diario de Jerez](#) | [Huelva Información](#) | [Diario de Sevilla](#) | [Granada Hoy](#) | [Málaga Hoy](#) |

Sitios recomendados

| [¿Buscas piso? - Habitaclia.com](#) | [Formación a distancia](#) | [Cursos en Madrid](#) | [Viajesmapfre.com](#) | [Fc Barcelona tickets - Real Madrid tickets](#) | [Apartments to rent in Barcelona for days](#) | [Despedidas Soltero - Soltera](#) | [Organización eventos y fiestas](#) | [Hoteles en España](#)

© Editorial Granadina de Publicaciones, S.L.
Avda. de la Constitución, 42.
Granada
Tlfno: 958 809500/ Fax: 958 809511

