Granada Hoy

Actualización | miércoles, 11 de mayo de 2005, 06:25

CULTURA

civilizaciones

Estudiantes investigan el patrimonio del Museo Histórico de la Alcazaba

MÓNICA JIMÉNEZ

@ Envíe esta noticia a un amigo

LOJA. Un grupo de estudiantes de Bachillerato y la **Universidad de Granada** aprenden desde hace unos días a analizar e investigar el patrinmonio histórico de la ciudad en las instalaciones del laboratorio del Museo Histórico de la Alcazaba que. Bajo el título *El patrimonio se puede tocar*, el Museo abandera una iniciativa con la que se acercarán las posibilidades artísticas del municipio de forma tangible a los más jóvenes y hacer más atractivo el material histórico, en general poco llamativo para el gran público.

El estudio, según explicó la concejal de Cultura del Ayuntamiento de Loja, Candelaria Jiménez, está enfocado de manera adaptada a cada necesidad de aprendizaje "y, mientras que con los alumnos de Instituto la

tarea del Museo es educarles la vista para que sean capaces de percatarse de cada detalle de las piezas, en el caso de los universitarios se trata de materializar lo que conocen en la teoría".

"Los primeros en trabajar con piezas escultóricas y restos de antiguas civilizaciones asentadas en el entorno lojeño han sido estos chicos, que están aprendiendo cómo son los yacimientos arqueológicos, cómo se pueden localizar, cómo se documentan y cómo se construye la historia a partir de ese material y las pruebas que aporta. Si todo va según lo esperado, esta actividad se podrá seguir desarrollando en lo sucesivo con todos los alumnos que manifiesten interés por este tipo de trabajo, una experiencia que, junto a lo estrictamente formativo, les dota de un criterio mucho más objetivo de lo valioso que es el patrimonio histórico", añadió Jiménez.

DIARIO DE CADIZ | EuropaSur | elDía | Diario de Jerez | Huelva Información | Diario de Sevilla | Granada Hoy

© Editorial Granadina de Publicaciones, S.L.
Avda. de la Constitución, 42.
Granada
Tlfno: 958 809500/ Fax: 958 809511