

[SECCIONES]

■ VIVIR

Local

Costa

Provincia

Andalucía

España

Mundo

Vivir

Televisión

Titulares del día

Especiales

[MULTIMEDIA]

Gráficos

Galerías



Imágenes del día

[SUPLEMENTOS]

Expectativas

Llave Maestra

[CANALES]

Agricultura

Atramentum

Bolsa Directa

Cibernauta

Ciclismo

Cine Ideal

Descargas



Entrevistas

Esquí

Formación

Infantil

IndyRock

Legal

Libros

Lorca

Meteorología

Moda

Motor

Mujer Hoy

Planet Fútbol

Reportajes

Televisión

Todotrabajo

Vehículos de Ocasión

Viajes

Waste Ecología

[PARTICIPA]

Foros

Chats



Amistad

VIVIR

Los Príncipes arropan a Ayala en Estocolmo en la inauguración de la biblioteca con su nombre

El escritor, que declaró «no darse cuenta de que los años pasan», recibió el cariño de don Felipe y doña Letizia en un acto al que también asistió la princesa Victoria de Suecia

LARA REQUENA/ESTOCOLMO

Francisco Ayala comenzó la jornada de ayer en Estocolmo desayunando junto a los Príncipes de Asturias, el director de los Institutos Cervantes y el Embajador de España en Suecia. El escritor se mostraba feliz y tranquilo en su primera visita a Suecia después de casi diez años sin viajar en avión, y comentaba «con esta edad no estoy para mucho pero hago lo que puedo. Hacía mucho tiempo que no viajaba, ni fuera ni dentro de España». El día anterior lo había dedicado a hacer turismo, visitar museos y a recorrer en barco la bahía de Estocolmo, entre la admiración de quienes le acompañaron por su curiosidad y vitalidad.



BIBLIOTECA AYALA. La Princesa Victoria (i) de Suecia recibe un obsequio ofrecido por el escritor, en presencia de los Príncipes de Asturias y la esposa del granadino. /FOTOS EFE

Imprimir

Enviar

AGENDA PARA HOY

AGENDA PARA HOY

Estocolmo amaneció con una hermosa mañana soleada pero fría. De hecho, el sol entraba a raudales por los cristales del hotel en el que Ayala se hospeda, desde el que puede contemplar una hermosa vista con el Palacio Real de fondo.

De la capital sueca le llamó la atención su luz. «Parece una ciudad tranquila, de gentes tranquilas, una ciudad que nada tiene que ver con el Madrid ruidoso y levantado por las obras. Estoy disfrutando mucho aquí», dijo.

Elogios al granadino

Sus Altezas Reales los Príncipes de Asturias y la Princesa Victoria de Suecia, heredera al trono, inauguraban, pasadas las cuatro y media de la tarde, el nuevo Instituto Cervantes de Estocolmo junto al director de los Institutos Cervantes, César Antonio Molina, el secretario de Estado de Asuntos Exteriores de Suecia, Hans Dalgren, y el director del Instituto Cervantes de Estocolmo, Gaspar Cano.

Molina destacó en su discurso la importancia del escritor granadino dentro del panorama literario internacional. «El maestro Francisco Ayala es, a sus 99 años, el más alto representante de la literatura en lengua española, y toda su vida, en España y en el exilio americano, y ha sido un ejemplo de valor cívico y de integridad intelectual».

También tuvo palabras elogiosas para el nuevo libro del escritor que se presenta esta misma mañana en el auditorio del recién inaugurado Instituto: «Mañana (por hoy) nos presentará su libro más reciente, La invención del Quijote, en el que recoge los ensayos que ha dedicado al libro mayor de la lengua española, del que este año se cumple el cuarto centenario de la publicación de su primera parte. Les adelanto que el volumen de Francisco Ayala es un auténtico festín de inteligencia y de sutileza ensayística, y que en las próximas semanas se publicará en sueco una antología de su obra.

Por eso, es un gran honor para nosotros el que esté hoy aquí y el que nos haya permitido poner su nombre a la biblioteca de este Instituto Cervantes de Estocolmo, que él mismo inaugurará dentro de unos momentos. Muchas gracias, don Francisco, y muchas gracias también a José Torres Hurtado, alcalde de su ciudad natal, Granada, que ha querido acompañarnos hoy», dijo el director de los Institutos Cervantes.

«Querido don Francisco»

El Príncipe de Asturias, que también tuvo palabras emotivas para su «querido don Francisco», subrayó que la vitalidad creadora y la dimensión humana de Ayala «constituyen un ejemplo que todos apreciamos y admiramos. Permitanme estas palabras con las que quiero saludarle y subrayar el respeto y el afecto que todos sentimos por su genial obra y por su venerable persona».

Ayala, que a sus 99 años de edad asegura que «uno no se da cuenta de que el tiempo pasa», presidió la inauguración de la biblioteca del centro, que lleva su nombre, y obsequió a los príncipes de las dos casas reales -la española y la sueca- con un ejemplar de su libro Lloraste en el Generalife, en una edición especial dedicada.

Desde la sabiduría y la experiencia vital acumuladas a lo largo de casi un siglo de existencia, Francisco Ayala, tuvo unas palabras cariñosas para los Príncipes en las que les animaba a «trabajar incansablemente» y a «no dejarse vencer por las circunstancias». «Que intenten superarlas. Que se animen y trabajen incansablemente, como yo lo he hecho a lo largo de mi vida».

El escritor, en todo momento emocionado y orgulloso por la inauguración de la biblioteca, no dejó de mostrar su espíritu joven, carácter afable y lucidez

admirable.

Los Príncipes se detuvieron con especial interés a contemplar la exposición bibliográfica que albergaba la recién inaugurada biblioteca y donde se puede encontrar la obra del escritor anterior al exilio, obras narrativas y ensayísticas, así como una muestra de sus colaboraciones en la Revista de Occidente dirigida por Ortega y Gasset. También alberga primeras ediciones, tanto las americanas correspondientes a la época de su exilio como otras españolas posteriores.

De su obra ensayística se muestran, por ejemplo, El problema del liberalismo (1941) e Histriónismo y representación (1944); y de la narrativa, una preciosa edición de El Hechizado (1944). También se puede ver un ejemplar de Historia de Macacos (1955) que se publicó en España un lustro antes del primer regreso de su autor.

La exposición se cierra con una edición de La retórica del periodismo que incluye el discurso pronunciado en 1983 por el autor con ocasión de su ingreso en la Real Academia Española. Posteriormente el narrador granadino asistió a la mesa redonda que se celebró en torno a su obra y en la que participaron entre otros su esposa Carolyn Richmond, catedrática emérita de la Universidad de Nueva York y Antonio Sánchez Trigueros, catedrático de la [Universidad de Granada](#).

El número 43

El Instituto de la capital sueca hace el número 43 de la red de centros del Cervantes por todo el mundo. Esta institución de España, creada en 1991 para difundir en el mundo la lengua española y la cultura de los países hispanohablantes, se ha convertido en una referencia cultural internacional ya que, como manifestó el Príncipe de Asturias: «El Instituto Cervantes trae lo mejor de nosotros mismos. Aquello que pueda facilitar el conocimiento mutuo y constituir el fundamento del permanente diálogo que debe presidir siempre entre dos países con tan dilatada historia en nuestro común continente europeo como Suecia y España».

Subir

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA
18210 Peligros (Granada)

Tfno: 958 809 809
Contactar / Mapa web / Aviso legal / Publicidad / Política de privacidad / Master de
Periodismo / Club Lector 10 / Visitas a Ideal

Powered by  SARENET

0000000000
vocento
0000000000