

[SECCIONES]

■ VIVIR

Local
Costa
Provincia
Andalucía
Opinión
España
Mundo
Vivir
Televisión
Titulares del día
Especiales

[MULTIMEDIA]

Gráficos
Galerías **N**
Imágenes del día

[SUPLEMENTOS]

Expectativas
Llave Maestra

[CANALES]

Agricultura
Atramentum
Bolsa Directa
Cibernauta
Ciclismo
Cine Ideal
Descargas **D**
Entrevistas
Esquí
Formación
Infantil
IndyRock
Legal
Libros
Lorca
Meteorología
Moda
Motor
Mujer Hoy
Planet Fútbol
Reportajes
Televisión
Todotrabajo
Vehículos de Ocasión
Viajes
Waste Ecología

[PARTICIPA]

Foros
Chats **D**
Amistad

VIVIR

La Universidad dedica una semana al Nobel Saramago

Bernardo Atxaga, Fernando Delgado y Luis García Montero participan en un ciclo al que asistirá el autor de Todos los nombres

JUAN LUIS TAPIA/GRANADA

«La idea no es hacer un homenaje a Saramago, ni hacer un trabajo crítico de investigación sobre su obra, sino una reunión con su presencia para discutir qué sucede hoy con la literatura», señaló Ángela Olalla, encargada por la [Universidad de Granada](#) de coordinar el ciclo Una semana con Saramago.

Las jornadas en torno al Nobel portugués se desarrollarán durante los próximos días 18 al 21, y en ellas se han programado todo tipo de actividades, encuadradas, según Olalla, «en un formato original y curioso».

La semana, que contará con la presencia del escritor luso, comenzará, en lo que se refiere a su apartado literario, con un encuentro entre Saramago y el escritor Bernardo Atxaga, en el que hablarán de la creación literaria. «Un cara a cara en el que no hay nada preparado y en el que ambos dialogarán sobre diferentes cuestiones», comentó la coordinadora del ciclo.

La semana continuará el día 19 con una mesa redonda titulada Entre poetas anda el juego, en la que participarán José Saramago, Luis García Montero, Pablo Luis Ávila y Fernando Gómez Aguilera.

«Cada uno realizará una semblanza poética del otro, y lo que se pretende es que esta sesión se convierta más bien en una tertulia a la antigua usanza, en la que todos hablen de su poesía», señaló Ángela Olalla. Saramago, aunque más conocido por su obra en prosa, acaba de ver publicada su poesía completa en una edición de Alfaguara, aunque uno de los primeros libros de poemas del Nobel fue editado en Granada por el sello Comares, en una edición en la que participó Ángela Olalla y Fidel Villar Ribot.

El día 20, en una sesión matinal, una serie de especialistas y estudiantes que se encuentran elaborando su tesis sobre Saramago serán los encargados de entrevistar al Nobel luso. Los elegidos han sido Carmen Muñoz Gijón y Borja Bot. Por la tarde, se celebrará una mesa redonda titulada Mapas de escrituras, en la que Carmen Becerra y Carles Torner disertarán sobre la literatura en gallego y catalán, respectivamente, y a quienes se les unirá Ángel Llamas para intervenir sobre el panorama y ambiente literario de la creación en español.

Las sesiones literarias concluirán el día 21 con Los narradores se cuentan, una mesa redonda donde diversos autores relacionados con la obra de Saramago se «van a contar a sí mismos», explicó Olalla. Los narradores son Fernando Delgado, Joao de Melo, Sealtiel Alatríste y el propio autor portugués.

Música y exposiciones

La semana dedicada al autor de El Evangelio, según Jesucristo, también comprende actuaciones musicales, exposiciones artísticas y ediciones especiales. El día 18 el cantante Fernando Tordo interpretará en el Crucero del Hospital Real un programa, que incluye canciones de Saramago. «Tordo es amigo personal del escritor y presenta un programa, que será estreno absoluto, pues son temas de Saramago», comentó el responsable del Centro José Saramago de Castril, Juan José López Ródenas. El centro dedicado al autor luso ha sido el encargado de organizar una muestra de arte portugués contemporáneo en el palacio de Dar Al Horra, donde se podrán ver obras de diez creadores portugueses. La muestra ha sido preparada en colaboración con la galería Das Sagaldeiras, que dirige Ana Matos Saramago, nieta del escritor. La muestra recorrerá diferentes espacios de la provincia de Granada. El presidente de la Diputación, Martínez Caler, señaló que con la exposición de artistas lusos se destaca «la apuesta de la institución provincial por llevar la cultura por las diversas localidades granadinas».

La semana dedicada al autor de Todos los nombres acogerá la presentación de una carpeta de grabados del artista David Almeida, en la que ha colaborado el mismo premio Nobel luso, y que está inspirada en la poesía.

El rector de la [Universidad de Granada](#), David Aguilar, destacó a José Saramago como doctor honoris causa de la institución docente granadina, y en ese sentido agradeció al Nobel «su compromiso de trabajo y colaboración con la universidad para abordar la creación literaria contemporánea».



Imprimir

Enviar

BUSCAR

IDEAL DIGITAL

Hoy

Hemeroteca

Google

Categorías

[Lo más buscado](#)

Subir

© Ideal Comunicación Digital SL Unipersonal
CIF B18553883

Registro Mercantil de Granada Tomo 924 Libro 0 Folio 64 Sección 8 Hoja GR17840
C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA
18210 Peligros (Granada)

Tfno: 958 809 809

Contactar / Mapa web / Aviso legal / Publicidad / Política de privacidad / Master de Periodismo / Club Lector 10 / Visitas a Ideal

Powered by SARENET

15 de Abril de 2005

Universidad de Granada

Ideal Digital

publicidad